

RESUMO

RESUMEN

**Titulação**  
*Titulación*

Bacharel em Música, com ênfase em:  
1. Práticas Interpretativas; 2. Pesquisa em Música.

*Licenciado en Música, con énfasis en:*  
*1. Prácticas Interpretativas; 2. Investigación Musical.*

**Turno**  
*Turno*

Integral  
*Integral*

**Duração**  
*Duración*

8 semestres (4 anos)  
*8 semestres (4 años)*

**\*Formas de Ingresso**

*\*Formas de Ingreso*

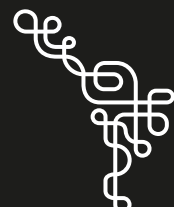
1. Sisu, com base na nota do Enem  
2. Seleção Internacional - PSI  
3. Seleção de Indígenas - PSIN  
4. Seleção de Refugiados(as) e Portadores(as) de Visto Humanitário - PSRH  
5. Processo Seletivo de Vagas Remanescentes  
6. Processo Seletivo Unificado - Chamadão  
\*O processo seletivo do curso de Música também inclui prova de habilidades específicas.

*1. Sisu, con base en la nota del Enem*  
*2. Selección Internacional - PSI*  
*3. Selección de Indígenas - PSIN*  
*4. Selección de Refugiados(as) y Titulares de Visa Humanitaria - PSRH*  
*5. Proceso de Selección de Vacantes Remanentes*  
*6. Proceso Selectivo Unificado - Llamada Masiva*  
*\*El proceso de selección del curso de Música también incluye prueba de habilidades específicas.*

**Vagas anuais**  
*Cupos anuales*

25

**GRADUAÇÃO**  
*Grado*



**UNILA**

Universidade Federal  
da Integração  
Latino-Americana

*Graduação / Grado*  
+55 (45) 3522-9753  
prograd@unila.edu.br

*Relações Institucionais e Internacionais / Relaciones Institucionales e Internacionales*  
+55 (45) 3522-9632  
proint@unila.edu.br

coordenacao.musica@unila.edu.br  
portal.unila.edu.br/graduacao/musica/inicio

Foz do Iguaçu | Paraná | Brasil

portal.unila.edu.br @instaunila

# MÚSICA

# MÚSICA



**UNILA**

**ILAACH**  
Instituto Latino-Americano  
de Arte, Cultura e História

## PERFIL DO CURSO

## PERFIL DA CARRERA

O curso de Bacharelado em Música da UNILA oferece três especializações: Práticas Interpretativas, área voltada para o aperfeiçoamento da execução instrumental em piano, violão ou percussão e do canto; Criação Musical, dedicada ao desenvolvimento das habilidades criativas tanto na música tradicional quanto nas diferentes vertentes da música pós-tonal; e Pesquisa em Música, área inovadora em cursos de graduação que visa formar pesquisadores a partir do

preparo teórico-metodológico e do conhecimento amplo de diferentes disciplinas e campos acadêmicos. Além das disciplinas específicas, o curso oferece um conjunto de disciplinas básicas comuns a todas as ênfases, incluindo harmonia, contraponto, história da música, improvisação, arranjo e prática de conjunto.

*El curso de licenciatura en Música de la UNILA ofrece tres opciones de formación especializada: Prácticas Interpretativas, área orientada para el perfeccionamiento de la ejecución instrumental en piano, guitarra o percusión y de canto; Creación Musical, dedicada al desarrollo de las habilidades creativas tanto en la música tradicional como en las diferentes vertientes de la música post-tonal; e Investigación en Música, área innovadora que forma investigadores a partir de la preparación teórico-metodológica y del conocimiento amplio de diferentes disciplinas y campos académicos. Además de las disciplinas específicas, el curso ofrece un conjunto de disciplinas básicas comunes a todas las énfasis, incluyendo armonía, contrapunto, historia de la música, improvisación y práctica de conjunto.*

O núcleo comum de disciplinas básicas e as três ênfases mencionadas são atravessados

pelos dois pilares que sustentam a singularidade do curso: a valorização das diferentes interfaces entre música popular e erudita no ensino e na prática, e o olhar dirigido aos diferentes repertórios e realidades musicais dos países latino-americanos.

*El núcleo común de disciplinas básicas y las tres énfasis mencionadas son atravesados por los dos pilares que sustentan la singularidad del curso: la valorización de las diferentes interfaces entre música popular y erudita en la enseñanza y en la práctica, y la visión dirigida a los diferentes repertorios y realidades musicales de los países latinoamericanos.*



O egresso do curso de música da UNILA terá condições de atuar em diferentes âmbitos da vida musical, seja como instrumentista, pesquisador ou compositor. Essas habilidades específicas são completadas pelo cultivo de um olhar crítico e sensível sobre as condições histórico-sociais que envolvem a atividade profissional do músico.

*El egresado del curso de Música de la UNILA tendrá condiciones de actuar en diferentes ámbitos de la vida musical, sea como instrumentista, investigador o compositor. Esas habilidades específicas son complementadas por el cultivo de una visión crítica y sensible sobre las condiciones histórico-sociales que envuelven la actividad profesional del músico.*

## ATUAÇÃO NO MERCADO

## ACTUACIÓN EN EL MERCADO