

SABERES EM FLUXOS, TRANSITORIEDADE E PERMANÊNCIA NA AMÉRICA LATINA

Nível: Mestrado Acadêmico

Obrigatória: Não

Área(s) de Concentração: Cultura e Sociedade na América Latina

Carga Horária: 60

Créditos: 4

Ementa:

Esta disciplina propõe uma reflexão sobre a construção, o reconhecimento e a transmissão de saberes locais na América Latina, considerando movimentos, mobilidades e deslocamentos internos e externos e diálogos interculturais decorrentes do contato entre os povos e os direitos - linguísticos, culturais- à diversidade.

Bibliografia:

AUROUX, S. *Filosofía del Lenguaje*. PUF, 1996.

BAKHTIN, M. VOLOSHINOV, V. N. *Discourse in life and discourse in art - concerning sociological poetics*. In: VOLOSHINOV, V.N. *Freudism*. New York: Academic Press, 1976.

CARVALHO, M. L. B. de. Povos indígenas Guaraní frente à Sociedade Nacional: um olhar sobre a relação intercultural construída. In: DANTAS, S. *Diálogos interculturais Reflexões interdisciplinares e intervenções psicossociais*. São Paulo: IEA, 2012.p.169- 88. 383p.

CLIFFORD, James, e MARCUS, George E. (orgs.). 1986. *Writing Culture: the Poetics and Politics of Ethnography*. Berkeley: University of California Press.

DOMINGUEZ ÁVILA, C. Frederico. O Brasil diante da dinâmica migratória intra- regional vigente na América Latina e Caribe: Tendências, perspectivas e oportunidades em uma nova era. Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/rbpi/v50n2/a08v50n2.pdf>>. Acesso em: 25 de mar. 2013.

DEMARTINI, Z. B. F. TRUZZI, O. (Orgs) *Estudos migratórios: perspectivas metodológicas*. São Carlos, Edufsc, 2005.

GEERTZ, C. *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: LTC Editora, 1989.

GRINBERG, L. y R. *Psicoanálisis de la migración y del exilio*. Madrid: Alianza Editorial, 1984.

CAMPOS, Haroldo de. *A arte no horizonte do provável*. São Paulo: Perspectiva, 1977.

JAVIER RODAS, J. *Los derechos de los pueblos originarios*. Buenos Aires: Editorial Universitaria, 2011.

LAIME AJACOPA, T. *Trilingüismo en regiones de Bolivia*. Tese defendida em 2011 na Université

Catholique de Louvain. 506p.

MARIN, J. Interculturalidade e descolonização do saber: relações entre saber local e saber universal, no contexto da globalização. In: *Visão Global*, Joaçaba, v. 12, n. 2, p. 127- 154, jul./dez. 2009.

MEMMI, Albert. Retrato do colonizado precedido do retrato do colonizador. Tradução: Marcelo Jacques de Moraes. Rio de Janeiro: Ed. Civilização Brasileira. 2007.

MIGNOLO, Walter. Histórias Locais/Projetos Globais: colonialidades, saberes subalternos e pensamento liminar. Tradução Solange Ribeiro de Oliveira. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2003.

OBSERVATORIO de Políticas Públicas de Derechos Humanos en el Mercosur. Las migraciones humanas en el Mercosur. Una mirada desde los derechos humanos 2009. Disponível em: <http://www.iin.oea.org/iin/newsletter/boletin4/Publicaciones/Migraciones_en_el_Mercosurlivro_nov09%5B1%5D.pdf>. Acesso em: 25 de mar. 2013.