



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA
INSTITUTO LATINO-AMERICANO DE ARTE, CULTURA E HISTÓRIA (ILAACH)
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

Disciplina: Teoria e Metodologia da História

Código da disciplina: MHI0001

Carga horária: 60h (4 créditos)

Ementa: A disciplina abordará a Teoria e Metodologia da História à luz das transformações ocorridas no campo nas últimas décadas, mudanças que ampliaram seu objeto de estudo ao incluir as diversas formas de relação com a temporalidade, tanto entre diferentes comunidades e contextos quanto no interior de uma mesma comunidade. Assim, além de considerar o passado como objeto de conhecimento para o historiador — o que implica o estudo das operações metodológicas e das questões epistemológicas inerentes ao ofício —, elemento fundamental para a formação do pesquisador em História, examinaremos a interface da Teoria da História com disciplinas como a Psicologia, os Estudos da Memória e a Teoria Literária. Essa abordagem oferecerá aos pós-graduandos reflexões relevantes para os estudos desenvolvidos em ambas as linhas de pesquisa do programa. A disciplina também discutirá a história e o passado em suas múltiplas dimensões: como formadores de identidades; como objetos de manipulação e disputa política; como presença na cultura e na arte de uma sociedade, materializados em monumentos e no patrimônio; como aspectos essenciais dos contatos interculturais, contrapondo distintas concepções de história, tempo e passado; e como elementos estruturantes dos discursos políticos e das narrativas dos Estados nacionais na modernidade. Além disso, analisaremos as diversas teorias da história em perspectiva global, problematizando a visão que posiciona o pensamento europeu como centro irradiador do pensamento histórico mundial.

Bibliografia: ANKERSMIT, Frank. “Representação e referência”. A Escrita da História: a natureza da representação histórica. Londrina: EdUEL, 2012.
ARÓSTEGUI, Julio. La investigación histórica: teoría y método. Barcelona: Crítica, 2001.
BENTLEY, Michael (ed.). Companion to Historiography. Londres e Nova Iorque: Routledge, 1997.
BOUCHERON, Patrick; DELALANDE, Nicolas. Por uma história-mundo. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2015.
CHAKRABARTY, Dipesh. The Calling of History: Sir Jadunath Sarkar ad his Empire of Truth. Chicago: University of Chicago, 2015.
GINZBURG, Carlo. O fio e os rastros: verdadeiro, falso, fictício. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.
DE CERTEAU, Michel. A Escrita da História. Menezes, Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1982.
DE CERTEAU, Michel. História e Psicanálise: entre ciência e ficção. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2011 (Coleção História e Historiografia).

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA
INSTITUTO LATINO-AMERICANO DE ARTE, CULTURA E HISTÓRIA (ILAACH)
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

HARTOG, François. Evidência da história: o que os historiadores veem. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2011.

HELLER, Agnes. Uma teoria da história. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1993.

IGGERS, Georg G. Historiography in the Twentieth Century: from scientific objectivity to the postmodern challenge. Middletown, Connecticut: Wesleyan University Press, 2005.

JENKINS, Keith. A História repensada. São Paulo: Contexto, 2001.

KOSELLECK, Reinhart. Futuro passado. Rio de Janeiro: Contraponto; Ed. PUC Rio, 2006.

NOVAIS, Fernando Antônio, e SILVA, Rogério Forastieri da. Nova História em Perspectiva. São Paulo: Cosac Naify, 2011.

NOVAIS, Fernando Antônio, e SILVA, Rogério Forastieri da. Nova História em Perspectiva, volume 2. São Paulo: Cosac Naify, 2013.

PAUL, Herman. Key Issues in Historical Theory. Nova Iorque: Routledge, 2015.

PROST, Antoine. Doze Lições sobre História. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.

RICOUER, Paul. A memória, a história, o esquecimento. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2007.

ROSSI, Paolo. O passado, a memória, o esquecimento: seis ensaios da história das ideias. São Paulo: Editora UNESP, 2010.

SMITH, Bonnie. Gênero e História: homens, mulheres e a prática histórica. Bauru, SP: Edusc, 2003.

THOMPSON, E. P. A miséria da teoria ou um planetário de erros: uma crítica ao pensamento de Althusser. Rio de Janeiro: Zahar, 1981.

THOMPSON, E. P. Agenda para uma história radical. Barcelona: Crítica, 2000.

VESENTINI, Carlos Alberto. A teia do fato. São Paulo: Hucitec, 1997.

VEYNE, Paul. Como se escreve a história. Foucault revoluciona a história. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1998.

WHITE, Hayden. Meta-história: a imaginação histórica do século XIX. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2008.