



Portal do Coordenador
Stricto

UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES ACADÊMICAS

EMITIDO EM 10/09/2018 16:57

RESUMO DO COMPONENTE CURRICULAR

Dados Gerais do Componente Curricular	
Tipo do Componente Curricular:	DISCIPLINA
Unidade Responsável:	PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FÍSICA APLICADA
Código:	FIS0023
Nome:	RELATIVIDADE GERAL II
Carga Horária Teórica:	60 h.
Carga Horária Prática:	0 h.
Carga Horária Total:	60 h.
Excluir da Avaliação Institucional:	Não
Matriculável On-Line:	Sim
Horário Flexível da Turma:	Não
Horário Flexível do Docente:	Sim
Obrigatoriedade de Conceito:	Sim
Pode Criar Turma Sem Solicitação:	Não
Necessita de Orientador:	Não
Proíbe Aproveitamento:	Não
Exige Horário:	Sim
Permite CH Compartilhada:	Não
Quantidade de Avaliações:	1
Ementa/Descrição:	Vetores de killing; soluções exatas assimétricas; formulação de tétradas da relatividade geral; a equação de dirac no espaço curvo; formulação canônica da relatividade geral; conceitos introdutórios de quantização.
Referências:	S. Hawking, g. F. Ellis, cambridge, the large scale structure of space-time, ed. Cambridge univ. Press, 1974 L. P. Eisenhart, princeton, riemannian geometry, ed. Princeton univ. Press, 1926 H. Schouten, berlin, 2a. Edição, ricci calculus, ed. Springer verlag, 1954 S. Carroll, spacetime and geometry: an introduction to general relativity (benjamin-cummins, 2003). R. D'inverno, introducing einstein's relativity (cambridge,1980). C. Misner, k. Thorne e j. A. Wheeler, gravitation, (freeman,1973). H. C. Ohanian e r. Ruffini, gravitation and spacetime (norton,1994). B. F. Schutz, a first course in general relativity (cambridge, 1985). J. L. Anderson, usa, 1a. Edição, principles of relativity physics, ed. A. P. , 1967 P. G. Bergmann, usa, 1a. Edição, introduction to the theory of relativity, ed. Prentice hall, 1942 Artigos de revisão, literatura especializada.

HISTÓRICO DE EQUIVALÊNCIAS

Expressão de Equivalência	Ativa	Início da Vigência	Fim da Vigência
	Sim	03/03/2016	-