

## DADOS GERAIS DO COMPONENTE CURRICULAR

**Tipo do Componente Curricular:** DISCIPLINA

**Unidade Responsável:** PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENGENHARIA CIVIL (10.01.06.04.06)

**Curso:** MESTRADO EM ENGENHARIA CIVIL/PPGECI - Foz do Iguaçu

**Código:** ECI0048

**Nome:** INOVAÇÃO E TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÃO

**Área de Conhecimento:**

**Carga Horária Teórica:** 60 h.

**Carga Horária Prática:** 0 h.

**Carga Horária Total:** 60 h.

**Excluir da Avaliação Institucional:** Não

**Matriculável On-Line:** Sim

**Horário Flexível da Turma:** Sim

**Horário Flexível do Docente:** Sim

**Obrigatoriedade de Conceito:** Sim

**Pode Criar Turma Sem Solicitação:** Não

**Necessita de Orientador:** Não

**Exige Horário:** Sim

**Permite CH Compartilhada:** Não

**Quantidade de Avaliações:** 1

**Ementa/Descrição:** Investigação científica, Inovação, tecnologia e Sustentabilidade. Criatividade em pesquisa. Desenvolvimento de novos produtos e processos e Melhoria de produtos e processos na construção. Modelagem e simulação. Desenvolvimento de softwares. Patentes e modelos de utilidade. Inovação na gestão de projetos. Startups.

**Referências:** BIBLIOGRAFIA: Ebook-ebook-Inovação-na-construção-v2 – gratuito – disponível em: <https://www.sience.com.br/inovacao-e-tecnologia-naconstrucao-civil/> Dimitrios Terzis, Monitoring innovation metrics in construction and civil engineering: Trends, drivers and laggards, Developments in the Built Environment, Volume 9, 2022, 100064, <https://doi.org/10.1016/j.dibe.2021.100064>. VALERIANO, D. Gerência em Projetos- Pesquisa, Desenvolvimento e Engenharia. São Paulo: Makron Books, 1998. BAZZO, A. W.; PEREIRA, L. T. V. Introdução à Engenharia: Conceitos, ferramentas e comportamentos. Florianópolis: Ed da UFSC, 2013. KLEON, A. Roubé como um artista: 10 Dicas Sobre Criatividade. Rio de Janeiro: Rocco, 2013. MAY, R. A Coragem de Criar. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1975. OSTROWER, F. Criatividade e Processos de Criação. Petrópolis: Vozes, 2014. ULIBARRI, N.; CRAVENS, A.; NABERGOJ, A. S.; KERNBACH, S.; ROYALTY, A. Creativity in Research: Cultivate Clarity, Be Innovative, and Make Progress in your Research Journey. Cambridge: Cambridge University Press, 2019. DOI: <https://doi.org/10.1017/9781108594639> SITES E VÍDEOS <https://hubic.org.br/> Inovação em construção digital (projeto Hubic) - Concrete Show - [https://www.youtube.com/watch?v=\\_Yxq-C\\_8rqk](https://www.youtube.com/watch?v=_Yxq-C_8rqk)