



Vamos conversar sobre plágio.



O que é plágio?

Plágio é caracterizado pela reprodução de quaisquer trechos de um livro, artigo, trabalho escrito por outra pessoa desprovida da citação da fonte e do autor, isto é, sem inserir os créditos para os autores originais.

De acordo com o dicionário Michaelis:

plágio
plá-gi-o
sm

1 Ato ou efeito de plagiar.
2 Imitação de trabalho, geralmente intelectual, produzido por outrem.

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES
SIN : *acarreto, plagiato.*

ETIMOLOGIA
gr plágios.

Disponível em: [Dicionário](#)

Tipos de plágio

3 Tipos de plágio (Garschagen, 2006)

- **INTEGRAL**, ocorre quando o aluno copia um trabalho sem mencionar o autor original.
- **PARCIAL**, ocorre quando um trabalho é um "mosaico" formado por cópias de parágrafos e frases de autores diversos, sem mencionar suas obras.
- **CONCEITUAL**, utilização da ideia do autor escrevendo, de outra forma, porém, novamente sem citar a fonte original.



Plágio é crime?

Sim, na legislação brasileira o plágio prejudica o direito autoral acostado pela [Lei 9.610/98](#).

Observe a **sanção para os plagiadores** na [Lei 9.610/98](#):

Art. 102. O titular cuja obra seja fraudulentamente reproduzida, divulgada ou de qualquer forma utilizada, poderá requerer a apreensão dos exemplares reproduzidos ou a suspensão da divulgação, sem prejuízo da indenização cabível.

Art. 103. Quem editar obra literária, artística ou científica, sem autorização do titular, perderá para este os exemplares que se apreenderem e pagar-lhe-á o preço dos que tiver vendido.

Ademais, o **código penal brasileiro**, no artigo 184 estabelece:

Violar direitos de autor e os que lhe são conexos: (Redação dada pela [Lei nº 10.695, de 1º.7.2003](#)).

Pena – detenção, de 3 (três) meses a 1(um) ano, ou multa (Redação dada pela [Lei nº 10.695, de 1º.7.2003](#)).

Como evitar o plágio em trabalhos acadêmicos

DICAS RÁPIDAS PARA NÃO CAIR NO PLÁGIO:

1 - SALVE A FONTE

Não deixe para anotar de onde você tirou as informações na última hora. Assim que decidir as citações que vai usar, anote o nome da obra, autor e página. Para organizar isso, você pode usar softwares disponíveis na internet.

2 - ESCOLHA UM TIPO DE CITAÇÃO

Após decidir quais fontes usar, defina se vai utilizar a citação direta ou a paráfrase.

3 - REFERENCIE

Além das citações, é importante que você adicione as referências que usou e de onde as tirou. Para isso, siga as normas ABNT.

Fonte: [UFJF notícia](#):

Importante: A lei não protege a ideia, apenas algo registrado e/ou formalizado em uma produção, consolidado e disponível em algum lugar (BRASIL, 1998; PREVEDELLO; ROSSI; COSTA, 2015).

Como citar autor/autores de acordo com a ABNT

Citação direta:

Deve conter o ano de publicação e a página que o texto foi extraído.

Se você primeiro citar a frase entre aspas, a referência do autor deve apresentar-se na ordem: (SOBRENOME DO AUTOR, ano, página). Lembre-se: sobrenome do autor em caixa alta.

Se você primeiro referenciar o autor, para depois fazer a citação, use: Sobrenome (ano, número da página). Lembre-se: apenas a primeira letra do sobrenome em maiúscula.

Se a citação tiver algum termo entre aspas " ", coloque-o entre aspas simples, já que a citação em si (a frase toda) apresenta-se entre aspas duplas.

Citação Indireta

Segue a mesma formatação quanto a referência do sobrenome do autor (no início ou no final da frase), ficando a critério do autor (você) inserir o número da página em que o texto foi retirado.

Citação de Citação.

Segue a mesma formatação quanto a referência do sobrenome do autor (no início ou no final da frase).

Lembre-se de usar esse tipo de citação com cautela, para não fazer um trabalho do tipo "fofoca", no qual você apenas copia algum conteúdo que, na verdade, já foi copiado.

Citação com mais de três linhas.

Reduza o tamanho da fonte para 10 ou 11 Aplique um recuo de 4cm em relação à margem esquerda. Não coloque aspas.

Fonte: [Aprenda a usar as Normas da ABNT: Citação](#)

[Clique aqui para saber como fazer citação de artigos e site da internet.](#)

Docentes, vocês têm papel fundamental, na prevenção do plágio.

Sugestões:

- Faça atividades e avaliações que estimulem o raciocínio, o senso crítico e a criatividade, e não a repetição.

- Oriente seus estudantes sobre o plágio, discuta o que é, como evitar, e sua relação com a formação acadêmica e ética.

- Mencione explicitamente sua postura contra o plágio no plano de ensino e instruções para atividades e avaliações.

- Oriente bem os estudantes sobre como desenvolver as atividades sem decorrer em plágio.

Detectando o plágio:

- Ferramentas online

<https://copyleaks.com/pt/>

<https://plagiarismdetector.net/pt>

- Google Classroom (ferramenta de detecção de plágio da plataforma)



Regulamentos e Materiais da UNILA acerca do Plágio

Na data 14/09/2021 a BIUNILA iniciou, em sua página no Facebook, publicações sobre o tema "Publicação científica e o plágio".

A primeira postagem explica que a apropriação do conteúdo de alguém, sem fazer a devida identificação por meio de citações, é crime, de acordo com a Lei 9.610/1988.

Nas próximas semanas, todas as publicações da página da Biblioteca serão sobre as formas de citação, para auxiliar a comunidade acadêmica com relação a forma correta de usá-las, de acordo com a ABNT NBR 10520:2002.



A UNILA oferece manual de citações com as normas da ABNT- criação da BIUNILA, os cursos de graduação possuem normas e regulamentos, conversem com os seus professores^a e coordenadores^a de curso, sempre que tiverem dúvidas ou precisarem de ajuda.

Em caso de dúvida com relação ao uso das normas da ABNT para trabalhos acadêmicos, consulte o Manual de Citações elaborado pela equipe da BIUNILA ou entre em contato pelo e-mail referencia.biunila@unila.edu.br.

***Para maiores informações sobre regulamentos, normativas do seu curso, por favor entre contato com a coordenação do curso.**

ESTIMADO^a DISCENTE, o seu desenvolvimento, bem como a qualidade da sua pesquisa, trabalho; escrita acadêmica, crescimento e amadurecimento das ideias, é um trabalho conjunto entre a Instituição e vocês.

ALÉM, do plágio evidenciado nos trabalhos de conclusão de curso, artigos, também há plágios nas provas e avaliações, essa questão precisa ser levantada no meio acadêmico, haja vista o período "sensível" que nos encontramos nas aulas remotas.

POR FAVOR, busque construir seu conhecimento, uma vez que os objetivos das tarefas avaliativas para além do TCCs e artigos é que você construa um texto de sua autoria sem a repetição excessiva de outros autores. **O plágio nas provas, atividades, e trabalhos debilita sua formação**, não há resposta "correta" pronta em algum lugar, ainda que citando a fonte, você necessariamente tem que construí-la.

Dessa forma, fuja dessas práticas e outras de plágio:

-Plágio do "colega": o professor pode acabar penalizando tanto quem copiou quanto quem deixou copiar.

- Plágio "mascarado": quando se copia um texto e só se altera algumas palavras por sinônimos

- Plágio "Frankenstein": quando se faz uma colagem de vários trechos retirados de diferentes fontes. O texto resultante normalmente fica sem coerência e nexos.

Plágio "traduzido": continua sendo plágio traduzir um texto sem citar a fonte original.



- Plágio da "aula": em especial no caso das aulas gravadas, quando apenas se repete o que o professor falou (o professor também tem direitos autorais sobre sua aula)

LOGO, no momento da sua atividade de escrita, por favor, busque entender as ideias ao consultar outras fontes e escreva sobre elas redigindo seu próprio texto, vamos todos juntos crescer com ética, valores e principalmente compromisso com a vida acadêmica. Praticando plágio todos (as) não aprendemos.

UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA.

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO - PROGRAD

DEPARTAMENTO DE APOIO ACADÊMICO AO ALUNO-DAAA

prograd.daad@unila.edu.br