

# **CARTOGRAFIA INFANTIL**

## **GEOCARTOGRAFIA PARA AS CRIANÇAS:**

**PROPOSTAS DE ATIVIDADES DO 1º AO 5º ANO**

**NAOMI ANAUE BURDA**

(Organizadora)



# **CARTOGRAFIA INFANTIL**

## **GEOCARTOGRAFIA PARA AS CRIANÇAS: Propostas de atividades do 1° ao 5° ano**

**Naomi Anaue Burda (Org.)**

**Chreeska Nazard Forestal**

**Mauri Sutil Pereira**

**Pedro Arthur Mac Dias de Deus**

**Renesky Jean Mary**

**Comissão Científica: Leia Aparecida Veiga**



**VirtualBooks Editora**

© Copyright 2025, Organizadora e Autores.

1ª edição

(Publicado em maio de 2025)

Todos os direitos reservados e protegidos pela lei no 9.610, de 19/02/1998. Nenhuma parte deste livro, sem autorização prévia por escrito do detentor dos direitos, poderá ser reproduzida ou transmitida sejam quais forem os meios empregados: eletrônicos, mecânicos, fotográficos, gravação ou quaisquer outros.

### **Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)**

BURDA, Naomi Anaue  
*Organizadora*

CARTOGRAFIA INFANTIL GEOCARTOGRAFIA PARA AS CRIANÇAS: Propostas de atividades do 1º ao 5º ano. Organizadora e Autores. Pará de Minas, MG: VirtualBooks Editora, Publicação 2025. E-book, formato PDF.

ISBN 978-85-434-1795-0

CDD- 370 Educação. Geografia. Cartografia. Geocartografia. Foz do Iguaçu. Educação Infantil. Ensino Fundamental. UNILA. Brasil. Título.

### **CONSELHO EDITORIAL**

Jaime Mendonça \ editor  
Assistente editorial \ Geovanna Gravet  
Revisora \ Jacqueline Hagop  
Preparadora de texto \ Janáina Jaakko Mello  
Cao Ypiranga \ designer

---

*Livro publicado pela*  
VIRTUALBOOKS EDITORA – livros impressos e e-books.  
<https://www.virtualbooks.com.br>  
<https://virtualbooksonline.com.br/doi>  
WhatsApp 37991733583 - [capasvb@gmail.com](mailto:capasvb@gmail.com)

## **PREFÁCIO**

O e-book Geocartografia para crianças surgiu a partir de um projeto de extensão realizado em 2023 no município de Foz do Iguaçu, onde foram realizadas uma série de oficinas para os professores educação infantil da Secretaria Municipal da Educação.

Ao vermos a necessidade de divulgar os instrumentos didáticos e as práticas de ensino pela UNILA pelo curso de Geografia, mais especificamente nas áreas de Cartografia e ensino, propõe-se uma série de atividades para a Educação Infantil, focadas para os alunos do 1º ao 5º ano, que podem ser utilizadas em todas as escolas do Ensino Fundamental, das séries iniciais.

Muitas das vezes nos deparamos com dificuldades de acesso às escolas, mesmo com tantas solicitações para uma ampliação na comunicação entre universitários e a ensino de crianças. Foram vários entraves colocados, como falta de tempo disponível, uso de apostilas já prontas e outros.

Porém, enquanto instituição pública de qualidade, optamos por construir esse material didático pedagógico para uso em salas de Ensino Fundamental, séries iniciais, aos interessados. A alfabetização cartográfica não é um processo fácil e a necessidade de materiais de apoio como estes colaboram com o entendimento espacial dos pequenos.

**Prof. Dra. Naomi Anaue Burda**



# SUMÁRIO

<b>1 ANO</b> .....	<b>9</b>
ATIVIDADE 1: ONDE EU MORO?.....	10
ATIVIDADE 2: O QUE TEM NO MEU BAIRRO?.....	11
ATIVIDADE 3: DESENHE A SUA CASA.....	12
ATIVIDADE 4: REPRESENTAÇÕES CARTOGRÁFICAS.....	13
ATIVIDADE 5: MAPA DO BAIRRO.....	15
ATIVIDADE 6: QUAIS SÃO OS ESPAÇOS.....	17
ATIVIDADE 7: QUAIS SÃO OS ESPAÇOS.....	18
ATIVIDADE 8: ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DOS MAPAS.....	21
ATIVIDADE 9: LUGARES DE VIVÊNCIA.....	23
ATIVIDADE 10: LUGARES DE VIVÊNCIA.....	24
<b>2 ANO</b> .....	<b>26</b>
ATIVIDADE 1: CONVIVÊNCIA E INTERAÇÕES ENTRE PESSOAS NA COMUNIDADE .....	27
ATIVIDADE 2: O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO.....	30
ATIVIDADE 4: O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO.....	36
ATIVIDADE 5: CONEXÕES E ESCALA .....	39
ATIVIDADE 6: FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL.....	43
ATIVIDADE 7: MUNDO DO TRABALHO .....	44
ATIVIDADE 8: FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL .....	46
ATIVIDADE 9: FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL .....	48
ATIVIDADE 10: FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL.....	49
<b>3 ANO</b> .....	<b>50</b>
ATIVIDADE1:FORMASDEREPRESENTAÇÃOEPENSAMENTO ESPACIAL.....	51

ATIVIDADE 2: DIFERENÇAS DO CAMPO E DA CIDADE .....	53
ATIVIDADE 3: JOGO DA FORÇA .....	55
ATIVIDADE 4: O EU, E O OUTRO .....	56
ATIVIDADE 5: OS PATRIMÔNIOS HISTÓRICOS E CULTURAIS.....	58
ATIVIDADE 6: USO DA ÁGUA .....	59
ATIVIDADE 7: VAMOS CONHECER A PAISAGEM.....	60
ATIVIDADE 8: DIFERENÇAS ENTRE PAISAGEM NATURAL E CULTURAL .....	61
ATIVIDADE 9: PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E CONSUMO.....	62
ATIVIDADE 10: LOCALIZAÇÃO, ORIENTAÇÃO E REPRESENTAÇÃO .....	64
<b>4 ANO.....</b>	<b>66</b>
ATIVIDADE 1: TRABALHO NO CAMPO E NA CIDADE.....	67
ATIVIDADE 2: CONSERVAÇÃO E DEGRADAÇÃO DA NATUREZA.....	70
ATIVIDADE 3: OS PROCESSOS MIGRATÓRIOS DO FINAL DO SÉCULO XIX E INÍCIO DO SÉCULO XX NO BRASIL.....	72
ATIVIDADE 4: UNIDADES POLÍTICO-ADMINISTRATIVAS DO BRASIL .....	74
ATIVIDADE 5: UNIDADES POLÍTICO-ADMINISTRATIVAS DO BRASIL .....	76
ATIVIDADE 6: TERRITÓRIO E DIVERSIDADE CULTURA.....	78
ATIVIDADE 7: RELAÇÃO CAMPO CIDADE.....	79
ATIVIDADE 8: UNIDADES POLÍTICO-ADMINISTRATIVAS DO BRASIL .....	81
ATIVIDADE 9: UNIDADES POLÍTICO-ADMINISTRATIVAS DO BRASIL .....	83
ATIVIDADE 10: PROCESSOS MIGRATÓRIOS NO BRASIL E NO PARANÁ.....	85
<b>5 ANO.....</b>	<b>86</b>
ATIVIDADE 1: REPRESENTAÇÃO DAS CIDADES E DO ESPAÇO URBANO.....	87
ATIVIDADE 2: DINÂMICA POPULACIONAL .....	88
ATIVIDADE 3: DINÂMICA POPULACIONAL .....	89
ATIVIDADE 4: ATIVIDADES SOBRE MIGRAÇÃO.....	90

ATIVIDADE 5: A DIVISÃO POLÍTICA ADMINISTRATIVA DO BRASIL .....	91
ATIVIDADE 6: A DIVISÃO POLÍTICA ADMINISTRATIVA DO BRASIL .....	92
ATIVIDADE 7: A DIVISÃO POLÍTICA ADMINISTRATIVA DO BRASIL .....	94
ATIVIDADE 8: MAPAS E IMAGENS DE SATÉLITE.....	96
ATIVIDADE 9: MAPAS E IMAGENS DE SATÉLITE.....	98
ATIVIDADE 10: MAPAS E IMAGENS DE SATÉLITE.....	100
ATIVIDADES PARA OS ALUNOS COM TEAS.....	102
<b>1 ANO.....</b>	<b>102</b>
ATIVIDADE 1: INTERPRETAR MAPA .....	103
ATIVIDADE 2: DESENHANDO A SUA PRÓPRIA RUA.....	104
ATIVIDADE 3: OS PONTOS CARDEAIS.....	106
ATIVIDADE 4: ESCALA E TAMANHO RELATIVO .....	107
ATIVIDADE 5: OS PERÍODOS DO DIA.....	109
<b>1 ANO.....</b>	<b>110</b>
CONVIVÊNCIA E INTERAÇÕES ENTRE PESSOAS NA COMUNIDADE .....	110
GEOGRAFIA - UNIDADE TEMÁTICA: FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL.....	113
GEOGRAFIA - UNIDADE TEMÁTICA: MUNDO DO TRABALHO .....	116
TIPOS DE TRABALHO EM LUGARES E TEMPOS DIFERENTES.....	116
GEOGRAFIA - UNIDADE TEMÁTICA : NATUREZA, AMBIENTES E .....	118
QUALIDADE DE VIDA. ....	118
ATIVIDADE: O MAPA E SUA IMPORTÂNCIA.....	122
DESIGUALDADE SOCIAL .....	123
<b>1 ANO (TEA).....</b>	<b>125</b>
ATIVIDADE 1: INTERPRETAR O QUE OS MAPAS DIZEM.....	126
ATIVIDADE 2: BRAILLE NA CARTOGRAFIA.....	127

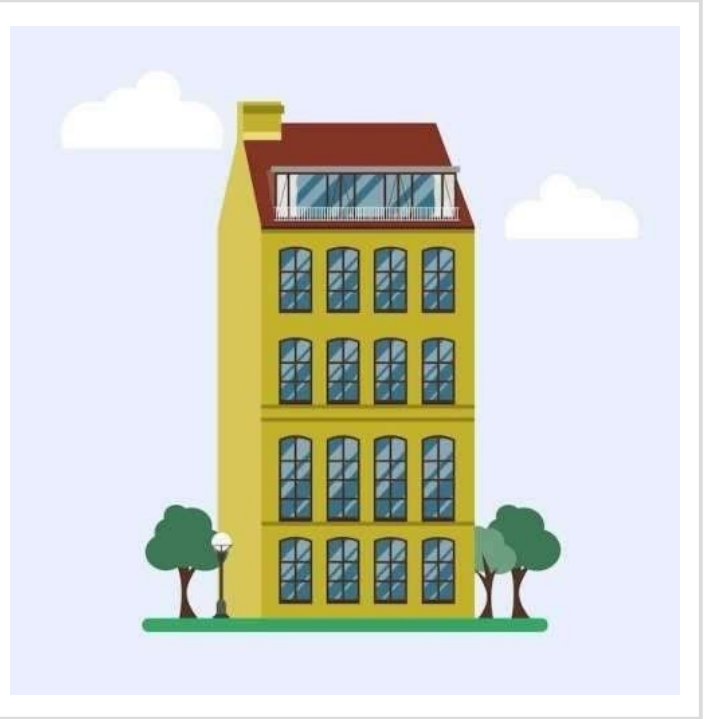
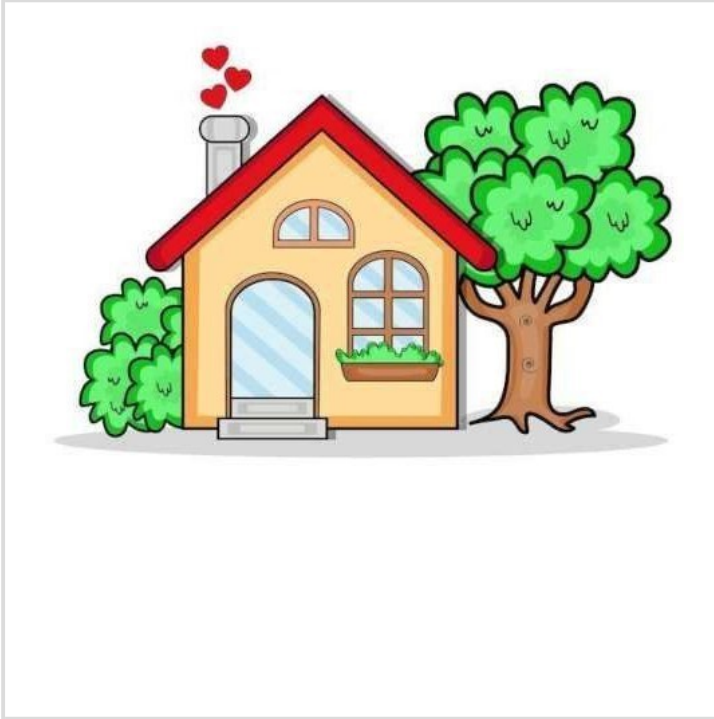
ATIVIDADE 3: AMÉRICA DO SUL .....	128
ATIVIDADE 4: O MAPA MUNDI.....	129
ATIVIDADE 5: IDENTIFICANDO PAISAGEM.....	130
<b>1 ANO (TEA).....</b>	<b>131</b>
SUL NORDESTE NORTE SUDESTE CENTRO-OESTE.....	134
ATIVIDADE 1: COMPREENDENDO A MIGRAÇÃO .....	136
ATIVIDADE 2: POPULAÇÃO EM DIFERENTES LUGARES .....	138
ATIVIDADE 3: DIFERENÇAS ENTRE O LUGAR ANTIGO E O NOVO .....	140
ATIVIDADE 4: AJUDANDO UMA FAMÍLIA A SE MUDAR.....	141
ATIVIDADE 5: EXPLORANDO UM NOVO LUGAR.....	142

# 1 ANO



## Atividade 1: Onde eu moro?

Qual desses locais se parece mais com o lugar em que você mora? Marque com um 'X'.



**Casa ( ) Apartamento ( ) Complete as frases abaixo:**

**Eu moro em uma/um.**

**Minha casa/apartamento fica no bairro.**

## Atividade 2: O que tem no meu bairro?

Circule os lugares que existem perto da sua casa.



Mercado


Escola

Padaria Escreva o nome de mais algum lugar que tem perto da sua casa:

---

### **Atividade 3: Desenhe a sua casa**

**Desenhe como é a sua casa no espaço abaixo. Use cores e capriche!**



**Depois de desenhar, responda:**

**O que você mais gosta na sua casa?**

---

---

---

---

---

---

---

---

## Atividade 4: Representações Cartográficas

As formas de representações cartográficas são feitas a partir de mapas, croquis, maquetes, globos e fotos aéreas. Com esses elementos, podemos ilustrar e entender a dinâmica socioespacial existente no planeta.

Vamos trabalhar associando os diferentes recursos da Cartografia?

a) Maquete;                      b) Globos;                      c) Fotografia aérea





Fonte: UNILA

## **Atividade 5: Mapa do Bairro**

**Materiais necessários:** Para esta aula reserve computador, projetor, folha sulfite ou caderno, lápis preto, lápis de cor, quadro, giz, imagens de casas, escolas e parques, a história <ONDE ESTÁ O GREGÓRIO?> e o <Mapa do Bairro do Gregório> (estes três últimos materiais estão disponíveis no item 8Material Complementar9, descritos abaixo).

### **Material complementar:**

Imagens da casa, parque e escola (Contextualização)

BUSCAR IMAGENES REFERENTES A: CASA, PLAZA, ESTACIÓN DE BUS. ETC.

### **História <Onde está o Gregório?> (Problematização)**

GREGÓRIO É UM MENINO DE 7 ANOS QUE MORA NO BAIRRO DAS FLORES. ELE E SEU AMIGO, JEREMIAS, JOGAM NO TIME DO BAIRRO. HOJE FOI DIA DE JOGO E ELES GANHARAM A PARTIDA. A ALEGRIA FOI TANTA QUE AMBOS FORAM ANDANDO E CONVERSANDO PELO BAIRRO.

JEREMIAS IA EMBORA PARA CASA E GREGÓRIO FOI ATRÁS DELE, FALANDO PELOS COTOVELO. ELES PASSARAM PELA ÚNICO PRÉDIO DO BAIRRO, PELA PADARIA E PELO SUPERMERCADO. DEPOIS, DESCERAM A RUA, PASSARAM EM FRENTE À ESCOLA E FORAM PARA A RUA DOS CRAVOS, EM DIREÇÃO À CASA DE JEREMIAS. QUANDO CHEGARAM NO QUINTAL, GREGÓRIO SE DESPEDIU DO AMIGO SEM NOTAR QUE HAVIA ANDADO TANTO.

JEREMIAS ENTROU RÁPIDO, POIS ESTAVA COM MUITA FOME. ENQUANTO ISSO, GREGÓRIO OLHAVA PARA UM LADO E PARA O OUTRO PENSANDO:

- ONDE SERÁ QUE EU ESTOU? MINHA CASA FICA EM FRENTE AO PARQUE. COMO VIM PARAR TÃO LONGE? COMO VOU EMBORA AGORA?

É, O FATO É QUE GREGÓRIO ESTAVA PERDIDO DENTRO DO SEU PRÓPRIO BAIRRO. ELE SABE QUE SUA CASA FICA EM FRENTE À QUADRA DO PARQUE. SABE TAMBÉM QUE ELA TEM UM TELHADO VERMELHO, UMA ÁRVORE ALTA E UMA BAIXA NO QUINTAL JUNTAMENTE COM SUA CACHORRA, PANQUECA. MAS, COMO CHEGAR ATÉ LÁ?

**Insira o caminho na imagem.**

Mapa do Bairro do Gregório (a ser utilizado na Ação Propositiva)



RUA DAS ROSAS

RUAS DAS  
PAPOULAS



RUA DOS LÍRIOS



RUA DAS TULIPAS



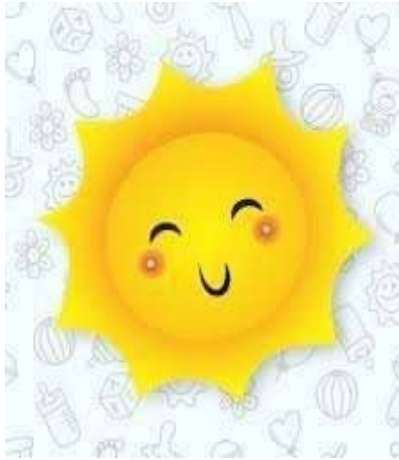
RUA DOS  
CRAVOS



## Atividade 6: Quais são os espaços

<b>ESPAÇOS PÚBLICOS</b>	<b>ESPAÇOS PRIVADOS</b>
<b>DESENHO UM ESPAÇO PÚBLICO</b>	<b>DESENHO UM ESPAÇO PRIVADO</b>

## Atividade 7: Quais são os espaços



**DIFERENÇAS ENTRE O DIA E A NOITE**

<b>AÇÕES</b>	<b>TRABALHAR</b>	( )	<b>DIA</b>	( ) <b>NOITE</b>	( ) <b>AMBOS</b>
	<b>DORMIR</b>	( )	<b>DIA</b>	( ) <b>NOITE</b>	( ) <b>AMBOS</b>
	<b>ESTUDAR</b>	( )	<b>DIA</b>	( ) <b>NOITE</b>	( ) <b>AMBOS</b>
	<b>COMER</b>	( )	<b>DIA</b>	( ) <b>NOITE</b>	( ) <b>AMBOS</b>
	<b>LIMPAR A CASA</b>	( )	<b>DIA</b>	( ) <b>NOITE</b>	( ) <b>AMBOS</b>
	<b>CUIDAR DOS ANIMAIS</b>	( )	<b>DIA</b>	( ) <b>NOITE</b>	( ) <b>AMBOS</b>
	<b>ASSISTIR TELEVISÃO</b>	( )	<b>DIA</b>	( ) <b>NOITE</b>	( ) <b>AMBOS</b>
	<b>BRINCAR</b>	( )	<b>DIA</b>	( ) <b>NOITE</b>	( ) <b>AMBOS</b>
<b>TEMPERATURA</b>	<b>FRIO</b>	( )	<b>DIA</b>	( ) <b>NOITE</b>	( ) <b>AMBOS</b>
	<b>CALOR</b>	( )	<b>DIA</b>	( ) <b>NOITE</b>	( ) <b>AMBOS</b>
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	<b>SOL</b>	( )	<b>DIA</b>	( ) <b>NOITE</b>	( ) <b>AMBOS</b>
	<b>A LUA</b>	( )	<b>DIA</b>	( ) <b>NOITE</b>	( ) <b>AMBOS</b>
	<b>ESTRELAS</b>	( )	<b>DIA</b>	( ) <b>NOITE</b>	( ) <b>AMBOS</b>
	<b>NUVENS</b>	( )	<b>DIA</b>	( ) <b>NOITE</b>	( ) <b>AMBOS</b>

	<b>GRILOSE CORUJAS</b>	<b>( )</b>	<b>DIA</b>	<b>( ) NOITE</b>	<b>( ) AMBOS</b>

## Atividade 8: Elementos constitutivos dos mapas

1. Analise os mapas abaixo e responda as perguntas.

Mapa 1



Mapa 2



a) Quais são os assuntos dos mapas:

b) Qual é a legenda do mapa 1?

c) **Onde esse mapa foi publicado?**

---

d) **O que se trata o mapa 2?**

---

2. **Qual é a importância da orientação em um mapa?**

- a) **Indicar a data do mapa.**
- b) **Permitir que o leitor localize o que busca.**
- c) **Representar as fronteiras de uma área.**
- d) **Auxiliar na leitura da legenda.**

3. **Em um mapa, qual elemento indica o assunto e local do que está sendo representado?**

- a) **Escala.**
- b) **Rosa-dos-ventos.**
- c) **Título.**
- d) **Legenda.**

4. **Qual é a função principal dos mapas?**

---

## **Atividade 9: Lugares de vivência**

1) **Vamos identificar informações sobre o lugar onde você vive? Pense nas características do seu lugar de vivência e preencha o quadro a seguir.**

a) **Escreva o nome da rua onde você mora, o bairro aonde se localiza, e do município em que vive?**

---

b) **Quais são as principais características do bairro onde você vive?**

---

c) **Agora, pense no bairro onde se localiza a sua escola. Ele é o mesmo bairro onde você vive? Ele se localiza na área rural ou urbana de seu município? Ele fica próximo ou distante do bairro onde você mora?**

---

---

---

---

---

---

d) **Quais são as principais características do município onde você vive?**

---

---

---

---

---

---

## Atividade 10: Lugares de vivência

### Bairro

Cada uma das partes em que se divide uma cidade ou vila, para facilitar a orientação das pessoas e possibilitar administração pública mais eficaz. Um bairro pode ter casas praças estabelecimento comerciais escola. Bairro e o lugar onde muitas pessoas moram estudam trabalham e dessa forma convivem umas com as outras.



Fonte: hidracor.com.br

## **Questões:**

### **Segundo com o texto**

a) **O que é um bairro um bairro?**

b) **O que, que tem ?**

**Agora, observe e diga o que você viu na imagem 4 seja como ponto referencial ou outro.**

b) **O seu bairro parece com o bairro na imagem**

c) **O que é diferente?**

d) **O que é parecido?**

## 2 ANO



## Atividade 1: Convivência e interações entre pessoas na comunidade

A **convivência** com outras crianças se torna fundamental para o desenvolvimento de habilidades importantes como o senso de pertencimento, capacidade de compartilhar, cooperar e de ser empático. Nesse contexto, estar no espaço de **convivência** da Educação **Infantil** é essencial para o desenvolvimento integral da criança, é um lugar de brincar, aprender, **conviver, brincar, explorar, expressar e conhecer-se**.

Crianças estão brincando na convivência e comunidade deles



[www.melhorescola.com.br](http://www.melhorescola.com.br)

Interações que têm lugar em sala de aula e analisar possíveis implicações dos aspectos afetivos na aprendizagem.



[colegiokoelle.com.br](http://colegiokoelle.com.br)



**Agora observe a imagem e responda?**

**a) O que eles estão apresentando?**

**b) Você pode descrever a imagem, as roupas como elas estão.**

## **Atividade 2: O sujeito e seu lugar no mundo**

Meios de transporte referem-se a todos os veículos e infraestruturas utilizados para transportar pessoas ou mercadorias de um ponto a outro. Isto inclui transporte terrestre (carros, trens, ônibus), aéreo (aviões), marítimo (barco) e também infraestrutura como estradas, ferrovias e aeroportos.

### **Propósito**

Este projeto visa compreender ou conhecer plenamente a importância dos meios de transporte, pois os meios de transporte ajudam o crescimento econômico ao transportar o comércio entre regiões e países, facilitam o acesso à educação, à saúde e ao emprego, contribuindo para uma melhor qualidade de vida, ligam as comunidades, fortalecem as interações sociais e culturais e apoiar a integração regional. O transporte permite que os indivíduos viajem facilmente para lazer, férias ou visitas familiares, enriquecendo assim as experiências pessoais, etc. Temos também os meios de comunicação que desempenham um papel importante nos meios de transporte sem esquecer os seus riscos, as suas vantagens e as suas desvantagens.

**Descubra o mundo dos meios de transporte**



Fonte: [professoracarolinapalhas.com](http://professoracarolinapalhas.com)



Fonte: [pt.vecteezy.com](http://pt.vecteezy.com)

**Não podemos esquecer que os meios de transporte estão divididos em três partes principais, transporte terrestre (carros, trens, ônibus), aéreo (aviões), marítimo (barco) etc.**

### **Perguntas**

- a) **Quais são os diferentes meios de transporte que você conhece?**
  
- a) **Você pode citar um meio de transporte que você usa com frequência?**
  
- c) **Qual é o seu meio de transporte preferido e por quê?**
  
- d) **Por que você acha que os meios de transporte são importantes no nosso dia a dia?**
  
- e) **Que meio de transporte você utiliza para ir à escola?**
  
- f) **Marcar com uma cruz o meio de transporte que gostaria de experimentar? (O que está acima)**
  
- g) **Qual meio de transporte você acha que é o mais rápido? E o mais lento?**

## Atividade 3: O sujeito e seu lugar no mundo

### GEOGRAFIA - UNIDADE TEMÁTICA: CONEXÕES COM OS HABITANTES

Uma comunidade é um grupo de pessoas que vivem juntas e compartilham coisas em comum, como a língua, a cultura e o local onde vivem. Mas a comunidade não é apenas sobre as pessoas, é também sobre o ambiente em que vivem. Neste projeto, vamos aprender mais sobre a nossa própria comunidade e como ela se relaciona com o tempo e o espaço.

O objetivo deste projeto é explorar a nossa comunidade, compreendendo como ela mudou ao longo do tempo e como o espaço influencia a vida das pessoas que nela vivem.



Fonte : Tynyuk



Fonte : Tynyuk



Fonte : [www.tudosaladeaula.com](http://www.tudosaladeaula.com)

## **Questões**

### **Sobres as imagens**

- a) O que as situações mostradas tem em comum ?
  
- b) Você já viveu alguma dessa situações ? Se sim, como que que foi?
  
- c) Que seres vivos podem ser encontrados no lugar onde você vive ?

## **Atividade 4: O sujeito e seu lugar no mundo**

O objetivo deste projeto é descrever a história da migração no bairro ou comunidade em que você mora, reconhecendo os grupos migratórios que contribuíram para esta organização.

A AMIF (Associação de Migrantes e Imigrantes de São Paulo) foi fundada na década de 2000, num momento em que as questões imigratórias começavam a ganhar maior reconhecimento político e social no Brasil. no contexto de aumento dos fluxos migratórios em direção ao Brasil, onde a cidade central é São Paulo, que é uma metrópole que acolhe muitos imigrantes. A organização foi criada para responder às necessidades específicas desta população, oferecendo apoio e serviços de apoio, nomeadamente em termos de alojamento, alimentação e saúde. A associação também tem desempenhado um papel importante na defesa dos direitos dos imigrantes, procurando influenciar as políticas públicas e promover a inclusão social.

O AMIF colabora com outras organizações não governamentais, agências governamentais e instituições acadêmicas para reforçar o seu impacto e expandir os seus recursos. teve um impacto significativo na vida de muitos imigrantes em São Paulo, facilitando sua integração e permitindo-lhes uma melhor adaptação às suas novas vidas. A organização tornou-se uma referência para os imigrantes, proporcionando um espaço de apoio e solidariedade. Após o devastador terremoto de 2010, muitos haitianos se estabeleceram em São Paulo, em busca de oportunidades de trabalho e melhor qualidade de vida. Mas mais precisamente em 2018 graças às seleções internacionais, houve haitianos que ingressaram pela primeira vez pela UNILA e depois integraram esta organização.

### **Pergunta sobre o texto**

**Assinale a letra que corresponde à resposta**

**correta O que é o AMIF?**

a) Uma escola

- b) Uma associação para ajudar imigrantes
- c) Um restaurante

**Por que foi criado o AMIF?**

- a) Para oferecer férias
- b) Para ajudar imigrantes a se estabelecerem em São Paulo
- c) Para organizar festas

**Que serviços o AMIF oferece aos imigrantes? (Escolha todas as respostas corretas)**

- a) Alojamento
- b) Alimentos
- c) Aulas de dança

**Que acontecimento levou muitos haitianos a vir morar em São Paulo em 2010?**

- a) Um festival
- b) Um terremoto
- c) Uma competição esportiva

**Em 2018, como alguns haitianos conseguiram entrar em São Paulo?**

- a) Por UNILA
- b) De barco
- c) De avião

**Por que é importante que o AMIF colabore com outras organizações?**

- a) Para ter mais jogos
- b) Para ajudar mais imigrantes

c) Para fazer filmes

**Qual é o impacto do AMIF na vida dos imigrantes?**

a) Ajuda-os a integrar e adaptar-se

b) Impede-os de trabalhar

c) Ela os faz viajar

Referências

<https://ona.plomb.lu/fr/coordenação-et-cooperação/fonds-amif.html>Atividade5

## **Atividade 5: Conexões e escala**

Este projeto tem como objetivo analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo local em diferentes épocas, identificando os fatores que contribuíram para essas mudanças.

Uma descrição do edifício Esther em São Paulo.

O Edifício Esther, localizado em São Paulo, é um exemplo marcante da arquitetura moderna brasileira. Inaugurado em 1934, foi projetado pelo arquiteto francês Jacques Pilon. Este edifício de 28 andares distingue-se pelo seu estilo *Art Déco*, com linhas limpas e detalhes geométricos que refletem a estética da época.

O edifício localiza-se na Avenida São João, uma das principais artérias da cidade. Sua fachada de concreto e janelas de vidro proporcionam uma luminosidade particular no interior. Na época de sua construção, o Edifício Esther era um dos mais altos da cidade, simbolizando o rápido desenvolvimento urbano de São Paulo.

Hoje, abriga escritórios e é frequentemente elogiado por seu significado histórico e arquitetônico, bem como por seu papel na evolução da paisagem urbana de São Paulo. O edifício também é conhecido pelo seu mirante de onde se pode admirar magníficos panoramas da cidade.



**Imagem 1- Edifício Esther**

**1935 Fonte :**

**<https://i.pinimg.com>**



**Imagem 2- Edifício Esther**

**2002 Fonte:**

**[avidanocentro.com.br](http://avidanocentro.com.br)**

**Questões**

- 1. Qual o estilo arquitetônico do Edifício Esther?**
- 2. Em que ano foi construído?**
- 3. Quantos andares possui?**
- 4. Onde fica o Edifício Esther na cidade de São Paulo?**
- 5. Qual material é utilizado principalmente na fachada do edifício?**

## 6. Que mudanças existem entre as duas fotos?

O Largo do Paissandu é uma praça emblemática localizada no coração de São Paulo, mais precisamente no cruzamento da Avenida São João com a Rua Conselheiro Cripiniano. Distingue-se pela sua atmosfera animada e pela sua importância histórica. Cercada por edifícios históricos, a praça costuma estar repleta de eventos culturais e mercados de artesanato.

No centro do Largo do Paissandu, existe um monumento dedicado à memória da Guerra de 1932, simbolizando o patriotismo dos brasileiros. As árvores e os espaços verdes proporcionam um descanso da agitação da cidade, criando um ambiente agradável para visitantes e moradores locais.

O Largo também está próximo de diversas atrações, como a Catedral da Sé e o animado bairro da Liberdade, conhecido pela sua cultura japonesa.



### Questões

1. Onde fica o Largo do Paissandu?
2. Qual monumento importante está localizado no centro do Largo do Paissandu?
3. O que este monumento simboliza?

4. Quais são as atrações próximas ao Largo do Paissandu?
5. Por que o Largo é um ponto de encontro popular entre os habitantes locais?
6. Que diferenças você faz entre a primeira imagem e a segunda?

## Referências

<https://i.pinimg.com/736x/07/56/a8/0756a86ab9dcd05d9510975195b94888.jpg>

<https://avidanocentro.com.br/tag/edificio-esther/>

<https://br.pinterest.com/pin/818247826037150304/>

## **Atividade 6: Formas de representação e pensamento espacial**

O objetivo deste projeto é identificar objetos e locais de vida (escola e habitação) em imagens aéreas e mapas (vista vertical) e fotografias (vista oblíqua)

As visões vertical, oblíqua e aérea referem-se a diferentes perspectivas utilizadas para representar um espaço ou assunto, principalmente em arquitetura, cartografia e arte.

**Visão vertical:** Esta perspectiva é geralmente usada para mostrar um objeto ou espaço de cima para baixo. Permite visualizar a disposição dos elementos, como em plantas de edifícios ou vistas em corte, destacando a estrutura e a disposição interior. Se tomarmos o caso de uma casa podemos distinguir as diferentes divisões, por exemplo: a sala, os quartos, a cozinha e as casas de banho. Também podemos ver coisas como portas, janelas, escadas e às vezes até móveis, o que ajuda a entender como cada espaço está organizado e conectado.

**Visão oblíqua:** Esta abordagem combina ângulos verticais e horizontais, proporcionando uma visão em perspectiva que dá a impressão de profundidade. É frequentemente usado em desenhos técnicos e ilustrações arquitetônicas para mostrar volumes, mantendo uma certa legibilidade dos detalhes.

Identificamos as perspectivas como verticais, oblíquas e aéreas pela forma como representam o espaço, portanto em resumo. A visão vertical é uma visão de cima para baixo, ideal para mostrar a estrutura e a disposição interior (plantas, cortes). Para uma visão oblíqua baseada em ângulos mistos que combina profundidade e legibilidade, permitindo visualizar volumes e detalhes simultaneamente e a visão aérea é uma vista muito alta, captando grandes

## **Atividade 7: Mundo do trabalho**

O objetivo deste projeto é vincular o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, horário de trabalho, sono, etc.), identificando as atividades diárias realizadas em cada um desses períodos.

Ana leva uma vida agitada, pontuada pelos ciclos do dia e da noite. Cada período do dia é dedicado a atividades específicas que estruturam o seu dia a dia.

De manhã, Ana acorda por volta das 7h. Depois de um café da manhã saudável, ela se prepara para a escola. Das 8h às 15h, ela assiste às aulas, participa das atividades escolares e interage com os colegas. Essas horas são dedicadas ao aprendizado e desenvolvimento de habilidades acadêmicas.

À tarde, depois da escola, Ana vai para casa e faz um lanche. Ela então dedica tempo aos deveres de casa e às atividades extracurriculares, como esportes ou música. Essas atividades permitem que ele relaxe e desenvolva seus talentos pessoais.

À noite, por volta das 19h, Ana janta com a família. É um momento importante para discutir o dia e fortalecer os laços familiares. Depois do jantar, ela relaxa lendo um livro ou assistindo TV. Por volta das 21h, antes de ir para a cama, por volta das 22h, ela escova os dentes e a mãe ou o pai lê sua história favorita. Ela dorme cerca de 8 horas por noite, o que lhe permite se recuperar do dia e se preparar para o dia seguinte.

Assim, as atividades de Ana ficam bem distribuídas entre o dia e a noite, cada período tendo sua importância para seu desenvolvimento e equilíbrio.



Fonte: [img.freepik.com](http://img.freepik.com)

## Perguntas

1. A que horas Ana acorda de manhã?
- b) Que atividades Ana faz depois da escola?
- c) Quantas horas Ana dorme por noite?
- d) Que atividades Ana faz à noite, antes de ir para a cama?
- e) A que horas Ana começa as aulas na escola?
- f) Que tipos de atividades extracurriculares Ana realiza?
- g) Por que dormir é importante para Ana?

## Referência

[https://img.freepik.com/vector-premium/actividad-rutina-chicas\\_75487-402.jpg](https://img.freepik.com/vector-premium/actividad-rutina-chicas_75487-402.jpg)

## **Atividade 8: FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL**

O objetivo deste projeto é aplicar os princípios de localização e posição de objetos (referências espaciais, como frente e verso). Atrás, esquerda e direita, acima e abaixo, dentro e fora) através das representações espaciais da sala de aula e da sala escolar. Essas preposições ajudam a localizar objetos ou pessoas no espaço em relação a outros objetos ou pessoas

**Frente:** Indica uma posição na frente de algo. Por exemplo: O carro está na frente da casa.

**Atrás:** Indica uma posição atrás de algo. Por exemplo: O jardim fica atrás da casa.

**Para cima:** Indica uma posição mais alta. Por exemplo: O gato está no topo da árvore.

**Embaixo :** Indica uma posição inferior. Por exemplo: Os sapatos estão no pé da escada.

**Dentro:** Indica uma posição dentro de algo. Por exemplo: Os brinquedos estão na caixa.

**Interior:** Indica uma posição dentro de algo. Por exemplo: os móveis ficam dentro de

casa. **Fora:** Indica uma posição fora de algo. Por exemplo: o jardim fica fora de casa.

**Observe a imagem abaixo e responda às seguintes questões.**

Onde fica o quadro na sala de aula?

Onde está localizada a bagagem do aluno número 5?

Onde está localizado o lápis do aluno número 1?

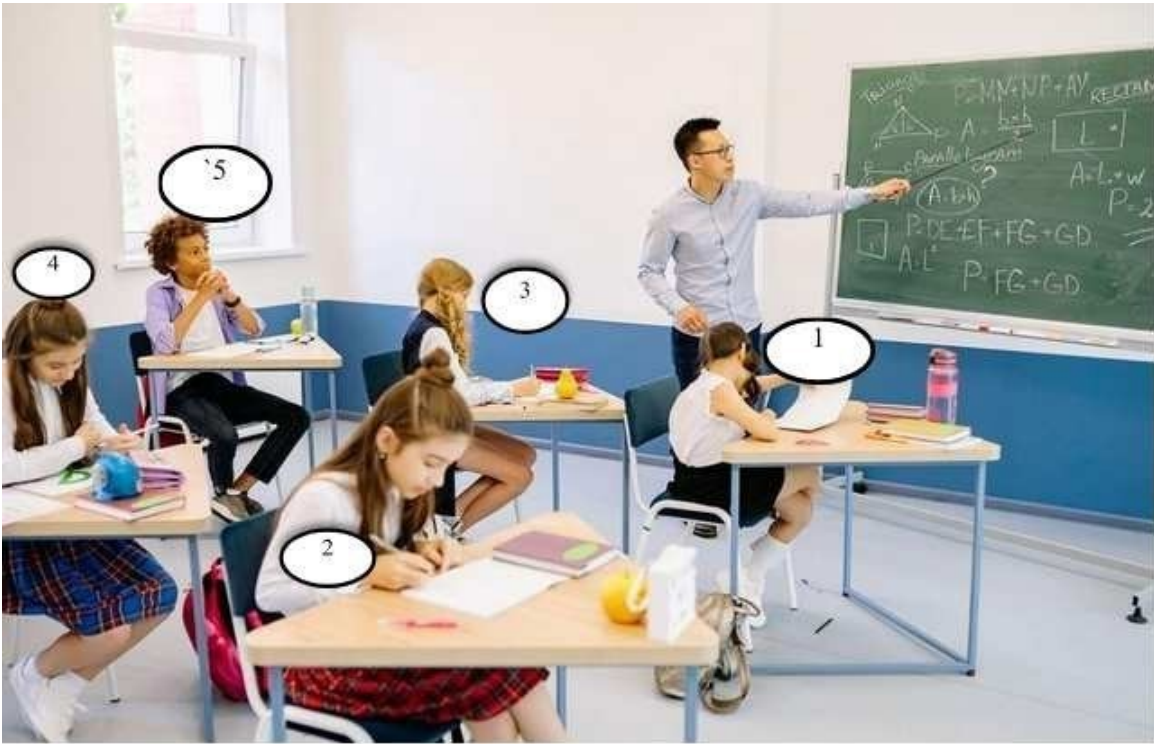


Image 1 Fonte : [www.bienenseigner.com](http://www.bienenseigner.com)

## Atividade 9: FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL

A bolsa rosa está localizada

Atrás do aluno número  
2

Ao lado do aluno  
número 4

Atrás do professor da  
turma

A bolsa rosa está localizada

Ao lado do aluno número  
4

Atrás do aluno número 1

Na frente da turma

As bagagens escolar dos alunos está localizada

Dentro da bolsa deles

Fora da bolsa deles

Embaixo da bolsa deles

Na hora de voltar para casa as crianças têm que guardar a bagagem onde

Embaixo da bolsa deles

Dentro da bolsa deles

Na frente da turma

## ATIVIDADE 10: FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL



### Perguntas

Complete com as seguintes palavras, frente, Atrás , embaixo, para cima, fora, dentro e lado

- A escola está localizada em .....Correio e quintada.
- Passando pelo hospital, a escola é.....o museu, o dentista e o hospital
- Passando pelo mercado, pelo correio e pela quitanda a escola é ..... o museu, o dentista e o hospital.

### Referências

<https://www.bienenseignement.com/wp-content/uploads/2022/08/salle-de-classe-amenagement>

[https://image.isu.pub/130916152459-b1f74d01d29e3c5149b20653477f5c3d/jpg/page\\_22](https://image.isu.pub/130916152459-b1f74d01d29e3c5149b20653477f5c3d/jpg/page_22)

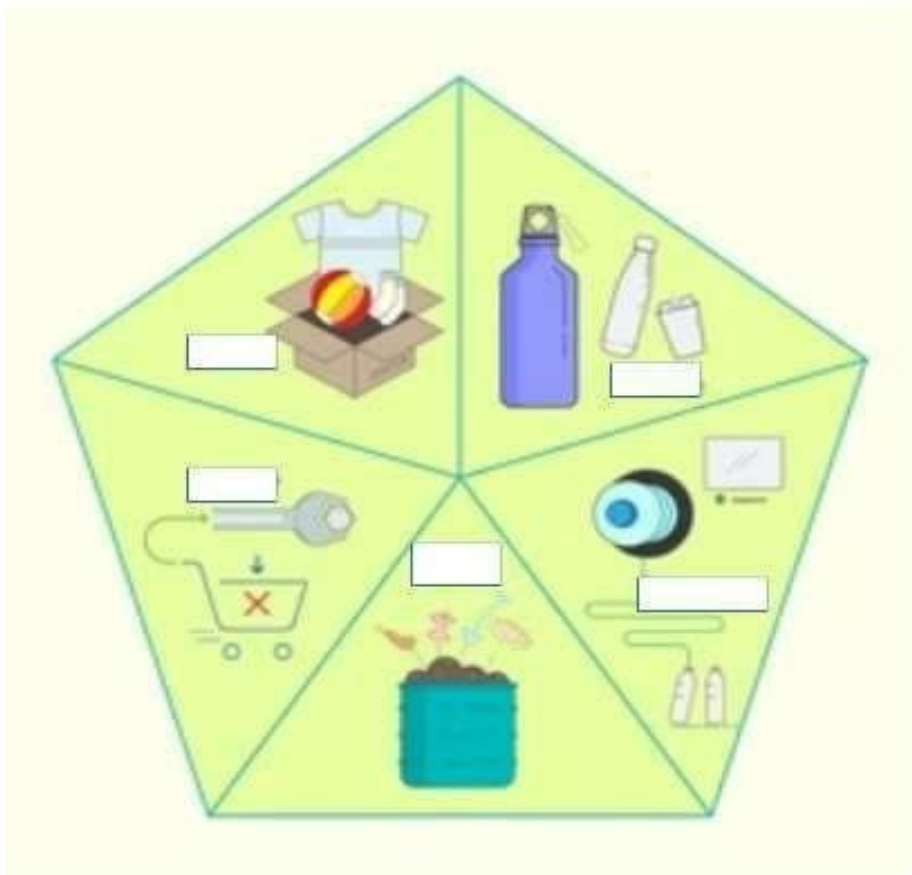
## 3 ANO



# ATIVIDADE 1: FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL

## A história dos 5 R's

Era uma vez um planeta lindo e verde, com várias florestas, rios, animais e pessoas. Mas os seres humanos não respeitaram a natureza; foram cortando as árvores, sujando os rios e jogando o lixo de maneira inadequada.



Para deixar o planeta saudável novamente, foram criadas algumas soluções, como os 5 R9s:

**REPENSAR, RECUSAR, REDUZIR, REUTILIZAR e RECICLAR.**

**Complete a imagem abaixo com a palavra correspondente a ação ilustrada do 5 R9s.**

## ATIVIDADE 2: DIFERENÇAS DO CAMPO E DA CIDADE

As atividades econômicas e a vida no campo e na cidade são diferenciadas pelas formas de viver, se deslocar no espaço e trabalhar. Há muitos aspectos que podemos identificar no campo que não ocorrem na cidade, e vice-versa. Identifique no caça-palavras palavras as estão escondidas na horizontal, vertical e diagonal, sem palavras ao contrário.



LNTOCIOSAOI

DUADOOAAENIS

OTFARHUOUS

**USIEOIEJOME**

**SHHICLIOATC**

**ETOILNTHLG**

**HORTASNOTL**

**INDUSTRIAL**

**KREAMHNRSO**

**WONNEOILN**

**OTA**

**GIFFHUACAW**

**TAIGRCEUHE**

**SOOHAHONEU**

**RCROYHS**

**• CAUSOS**

**• HORTAS**

**• INDÚSTRIA**

**• METRÔ**

## ATIVIDADE 3: JOGO DA FORÇA

### JOGO DA FORÇA

The screenshot shows a digital game interface for 'Jogo da Reciclagem'. At the top, it says 'Jogo da força' and 'Jogo da Reciclagem'. The main text is 'Lugar que se destina o lixo'. A large blue button with a white play icon and the text 'COMEÇAR' is in the center. To the right is a grid of letters from A to Z. Below the grid, it says 'Tente completar a palavra escolhendo as letras corretas.' At the bottom right, there are icons for volume and full screen. Below the game area, the title 'Jogo da Reciclagem' is shown, followed by 'de Geotecnologias'. On the right, there are buttons for 'Compartilhar', 'Editar conteúdo', 'Imprimir', and 'Mais'.

<https://wordwall.net/pt/resource/77371785/jogo-da-reciclagem>

## ATIVIDADE 4: O EU, E O OUTRO

Em Foz do Iguaçu há uma diversidade de etnias presentes como paraguaios, libaneses, chineses, árabes, paraguaios, argentinos, entre outros. São 81 etnias no total, que coexistem e convivem no mesmo município.



Vamos fazer um levantamento das diferentes etnias presentes em sua sala. Responda as seguintes questões:

a) Qual é a sua etnia?

---

---

---

---

**b) Há em sua família diferentes etnias existentes que você conhece?**

---

---

---

**c) Você fala outra língua além do português com fluência? Se sim, qual?**

---

---

---

**d) Quanto tempo reside em Foz do Iguaçu? Veio de outro lugar?**

---

---

---

---

## ATIVIDADE 5: OS PATRIMÔNIOS HISTÓRICOS E CULTURAIS

Em nossas cidades, temos registros históricos e da natureza que valorizam o local; resultando nos patrimônios natural e patrimônio cultural das cidades. O mundo e o Brasil tem como fontes de turismo locais singulares, como construções, cachoeiras, culinária, danças músicas e artes. Desde 1922, com a Semana da Arte Moderna, foram tombados e preservados vários aspectos culturais do país.

Vamos fazer uma atividade de ligar os quadros com os conceitos de Patrimônio?

Mãos a obra!

**TOMBAMENTO**

Churrasco, pão de queijo, feijoada, açaí, bolo de rolo, moqueca capixaba, doce de leite, café, tapioca.

**PATRIMÔNIO  
NATURAL**

Samba, forró, frevo, maracatu, baião, quadrilha, carimbó, xaxado e samba de gafieira.

**PATRIMÔNIO  
CULTURAL**

Parque Nacional Serra da Capivara, Sítio Arqueológico do Lajedo de Soledade, Parque Nacional do Catimbau, Sítio Arqueológico Pedra Pintada

**CULINÁRIA**

**DANÇAS**

Tombamento é um processo administrativo que visa proteger bens de valor histórico, cultural, arquitetônico, ambiental e afetivo para a população.

**SÍTIOS  
ARQUEOLÓGICOS**

Pantanal, Amazônia Legal, Reservas da Mata Atlântica, Ilhas Atlânticas, Parque Nacional do Iguaçu, Reservas da Mata Atlântica.

## ATIVIDADE 6: USO DA ÁGUA

Relacione as imagens a seguir com o uso da água que elas representam:



a) \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_

d) \_\_\_\_\_

## ATIVIDADE 7: VAMOS CONHECER A PAISAGEM

### Diferenças na vida do campo e cidade

As palavras deste caça palavras estão escondidas na horizontal, vertical e diagonal, sem palavras ao contrário.

L	N	T	O	C	I	O	S	A	O	I	D
U	A	D	O	A	A	E	N	I	S	O	T
F	A	R	H	U	O	U	S	U	S	I	E
O	I	E	J	O	M	E	S	H	H	I	C
L	I	O	A	T	C	E	T	O	I	L	N
T	H	L	G	H	O	R	T	A	S	N	O
T	L	I	N	D	Ú	S	T	R	I	A	L
K	R	E	A	M	H	N	R	S	Ô	W	O
N	N	E	O	I	I	L	N	O	T	A	G
I	F	F	H	U	A	C	A	W	T	A	I
G	R	C	E	U	H	E	S	O	O	H	A
H	O	N	E	U	R	C	R	O	Y	H	S

CAUSOS, HORTAS, INDÚSTRIA, METRÔ ,TECNOLOGIAS

## ATIVIDADE 8: DIFERENÇAS ENTRE PAISAGEM NATURAL E CULTURAL

Olá alunos, vamos descobrir alguns elementos das paisagens natural e cultural ao seu redor? Desenhe um croqui neste espaço, demonstrando os principais elementos contidos na paisagem do seu cotidiano. Vale a pena fazer uma legenda também. Vamos lá.

Espaço para o croqui.

Legenda:



Exemplos de legenda:



## **ATIVIDADE 9: PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E CONSUMO**

Podemos garantir a diversão de qualquer forma. E com pouco custo. Podemos consumir mas não exageradamente, pois se não nos tornamos consumistas e acumuladores. Temos que ter a consciência que no mundo existem pessoas com muito e que não compartilham com as que têm pouco e assim vemos um mundo desigual ou igual?

Forme quatro estações, em cada estação você disponibilizará um jogo, para que os alunos leiam as instruções e comecem a brincar.

Sugestões de jogos: pega-vareta, dominó, dama, mico-preto, adedanha, quebra-cabeça, forca, uno, trunfo, peteca, amarelinha, polícia e ladrão, detetive.

Você não poderá ajudá-los no primeiro momento. Cada jogo tem uma instrução e por isso devem ler atentamente e seguir cada regra. Passados 10 minutos poderá interferir na brincadeira, em caso de dúvida.

**Tempo sugerido:** 8 minutos

**Orientações:** Faça uma roda e peçam para que observem as imagens da atividade. Em seguida cada aluno deverá fazer uma comparação com os brinquedos que tem, hoje em dia e compartilhar oralmente, às semelhanças e diferenças do seu jeito de brincar com o que viram nas imagens. Por fim, eles deverão criar uma frase que represente esse momento.

Para ajudar na mediação, você poderá dar o seu próprio exemplo de como brincava quando criança.

Agora, vamos as perguntas:

- a) Qual sugestão de brincadeira para as diferentes estações do ano que é econômica?
  
- b) Pesquise imagens de revistas e livros e cole nos espaços a seguir:

**PRIMAVERA**



**VERÃO**



**OUTONO**



**INVERNO**



## **Atividade 10: LOCALIZAÇÃO, ORIENTAÇÃO E REPRESENTAÇÃO**

### **ESPACIAL**

Podemos nos localizar no mundo de diferentes formas. Além dos aplicativos, como o

Google Earth, Google Maps, usamos o Uber como meio de deslocamento e os aparelhos de GPS. As formas de representações do espaço podem ocorrer através de *DESENHOS, MAPAS MENTAIS, MAQUETES E OUTROS*.

A seguir, temos exemplos de desenhos do concurso Mapa para as Crianças, Lívia de Oliveira, realizado anualmente na UNESP: <https://www.mapasdecrianças.com/>



**Primeiro Lugar:**

**Estudante: MARIA EDUARDA OLIVEIRA JOFRE**

**Idade: 6 anos**

**Professor Responsável:**

**AMANDA**

**Escola: COLÉGIO J. R. PASSALACQUA**

**Município: SÃO PAULO**

**Estado: SÃO PAULO**



**Segundo Lugar:**

**Estudante: BIANCA ANTONELLA R. MOTA**

**Idade: 8 anos**

**Professor Responsável: RENATA**

**Escola: COLÉGIO SÃO VICENTE DE PAULO – PENHA**

**Município: SÃO PAULO**

**Estado: SÃO PAULO**



**Terceiro Lugar: Estudante:**

**ALICE WAISS LAMPARELLI**

**Idade: 6 anos**

**Professor Responsável: Rosana Lopes de Matos**

**Escola: EMEI ABELARDO PINTO**

**Município: OURINHOS**

**Estado: SÃO PAULO**

Represente um mapa cujo tema é o **SEU LUGAR NO MUNDO**. Desenhe em uma folha separada e compartilhe com os seus colegas de classe e escola.

## 4 ANO



## Atividade 1: TRABALHO NO CAMPO E NA CIDADE

1) Observe o quadro a seguir e indique o local de origem do produto e por qual meio ele pode chegar ao seu destino.

Produtos	Origem	Destino	Meios de transporte utilizado até o destino
Leite			
Computador			
Frutas			
Alface			
Mesa			

2) Observe as fotografias e escreva no quadro a seguir:



Fonte: <<https://www.cepal.org/pt-br/noticias/cepal-analisa-protecao-social-o-acesso-bens-servi-cos-publicos-zonas-rurais-colombia>>



**a) Quais são as vantagens e as desvantagens que uma pessoa pode ter ao viver em cada um desses espaços.**

**Imagem 1 :**

---

---

---

---

**Imagem 2 :**

---

---

---

---

## Atividade 2: Conservação e degradação da natureza



Fonte: <https://agenciadenoticias.ibge.gov.br/>

Preencha a tabela abaixo com as definições de cada bioma apresentado em sala, utilize o mapa acima para auxiliar.

<b>BIOMAS</b>	<b>CARACTERÍSTICA</b>	<b>CLIMA</b>	<b>IMPACTOS AMBIENTAIS</b>
<b>AMAZÔNIA</b>			
<b>PANTANAL</b>			
<b>CAATINGA</b>			
<b>CERRADO</b>			
<b>MATA ATLÂNTICA</b>			
<b>PAMPA</b>			

### **Atividade 3: Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil**

1) Como é denominado o local caracterizado por uma concentração de edifícios, uma grande movimentação de pessoas, presença marcante de lojas e veículos, e uma quantidade mínima de árvores?



Foz do Iguaçu (PR)



Ponta Grossa (PR)

a) Em qual imagem podemos observar a predominância de elementos humanizados?

---

---

---

---

b) Em qual imagem podemos observar mais elementos naturais?

---

---

---

---

c) **Escreva um parágrafo diferenciando a paisagem natural da paisagem humanizada.**

---

---

---

---

---

## Atividade 4: Unidades político-administrativas do Brasil

1) Observe as imagens de prédios importantes da cidade, como a prefeitura, a câmara de vereadores, escolas públicas, postos de saúde.



a) Escolha um dos prédios públicos e faça uma breve pesquisa o que ele representa para a sociedade e como o lugar ajuda a comunidade:

---

---

---

---

**b) Deem exemplos de como a população pode participar:**

---

---

---

**2) Liste pelo menos 4 serviços públicos que você e sua família utiliza com mais frequência:**

---

---

---

---

# Atividade 5: Unidades político-administrativas do Brasil

1) Observe o mapa e as divisões entre País, Estado e Município.

a) Organize uma hierarquia da unidade política administrativa do país:



1°	2°	3°	4°
----	----	----	----

b) Liste os Estados da região Sul e a suas respectivas capitais:

---

---

---

c) **Qual é o menor estado do Brasil?**

---

---

d) **Qual é o maior estado do Brasil?**

---

---

---

## Atividade 6: Território e diversidade cultural

1) Procure no caça-palavras destacadas abaixo:

**COMIDA COSTUMES CULTURA DANÇAS DIFERENÇAS DIVERSIDADE RESPEITO TRADIÇÕES**

N	N	T	R	A	D	I	Ç	Õ	E	S	M
D	T	D	B	S	C	R	E	T	E	D	T
T	I	E	S	E	L	N	R	W	A	H	N
N	M	V	E	A	T	C	S	N	A	R	R
D	I	F	E	R	E	N	Ç	A	S	E	W
N	P	E	T	R	D	A	T	N	S	E	E
A	C	A	G	H	S	U	E	P	C	I	N
N	A	A	D	Y	F	I	E	A	O	F	H
H	R	D	H	L	C	I	D	F	M	U	E
T	I	C	U	L	T	U	R	A	I	L	I
L	T	C	C	O	O	T	T	L	D	T	H
E	C	O	S	T	U	M	E	S	A	E	O

2) Aponte quatro características culturais de duas regiões do Brasil:

Região	Características
--------	-----------------


## Atividade 7: Relação campo cidade

### 1) Desvende os enigmas

1º - Trata-se de um espaço onde a maioria das pessoas se ocupa do cultivo de café e da criação de galinhas. Elas vivem em extensas propriedades e para encontrar um vizinho andam bastante preferencialmente a cavalo. O enigma descreve uma paisagem\_\_\_\_\_.

2º - Trata-se de um espaço ocupado por muitas famílias diferentes, mas cada uma tem a sua privacidade. Os principais meios de transporte utilizados pelos moradores para ir ao trabalho e a escola são ônibus e carros. Os adultos da família trabalham no comércio e na prestação de serviços. O enigma descreve uma paisagem\_\_\_\_\_.

2) Leia a lista de palavras, elas se referem a atividades econômicas e tipos de trabalho desenvolvidas no campo e na cidade.

Agricultor	Médico	Professor	Pescador
Soldador	Vaqueiro	Vendedor	Pecuária
Advogado	Garimpeiro	Indústria	Empacotador
Serviço	Operário	Pecuarista	Extrativismo

**Agora organize no quadro as palavras. Na primeira coluna insira as atividades econômicas, na segunda as profissões a ela associadas e responda aonde essas ocorrências são realizadas.**

<b>Atividade Econômica</b>	<b>Profissão (Trabalho)</b>	<b>Área de Ocorrência (Campo x Cidade)</b>

## Atividade 8: Unidades político-administrativas do Brasil

**Objetivo: Identificar e localizar os estados e capitais do Brasil em um mapa mudo.**

1. Utilize o mapa mudo do Brasil a seguir. Preencha os estados e suas respectivas capitais.



fonte:  
<http://www.geografia.seed.pr.gov.br/modules/galeria/detalhe.php?foto=346&evento=5>

1. Complete as atividades:

- Marque os cinco estados da Região Sul.
- Marque as capitais dos estados da Região Nordeste.

2. Qual é o maior estado da Região Norte em termos de área? Marque no mapa.

3. Pinte a Região Centro-Oeste de amarelo.

4. Escreva o nome de três capitais da Região Sudeste no mapa.

5. Organize uma hierarquia da unidade política administrativa do país:

1°	2°	3°	4°
----	----	----	----

6. Liste os Estados da região Sul e a suas respectivas capitais:

---

---

---

---

7. Qual é o menor estado do Brasil?

---

---

8. Qual é o maior estado do Brasil?

---

---

## Atividade 9: Unidades político-administrativas do Brasil

1) Pinte o mapa do Brasil diferenciando cada região com cores distintas e sinalize aonde fica a capital do país, logo depois preencha a legenda abaixo com as cores e suas respectiva região.

### Cores Região



Cores:	Região:

Capital : \_\_\_\_\_

## Atividade 10: Processos migratórios no Brasil e no Paraná

"Os fluxos migratórios com destino ao Paraná se intensificaram a partir da década de 1850, quando o estado obteve sua independência e deixou de ser província de São Paulo. Nesse momento o governo local desenvolveu políticas para atrair novos migrantes a fim de promover o desenvolvimento econômico do Estado."

Veja mais sobre "Etnias e população do Paraná" em:

<https://brasilecola.uol.com.br/brasil/etnias-populacao-parana.htm>

1) A população paranaense é composta por diversas etnias, cite quais são esses povos que realizaram esse processo de imigração, de quais países vieram?

---

---

---

---

2) Circule as palavras abaixo que foram influenciados nos costumes na Região Sul do Brasil, no processo migratório:

Erva-mate	Oktoberfest	Feijão	Festa Junina	Salsichas
Araucária	Repolho	Festa da Uva	Água	Chula
Cuca	Macarrão	Axé	Tacaca	Açaí

# 5 ANO



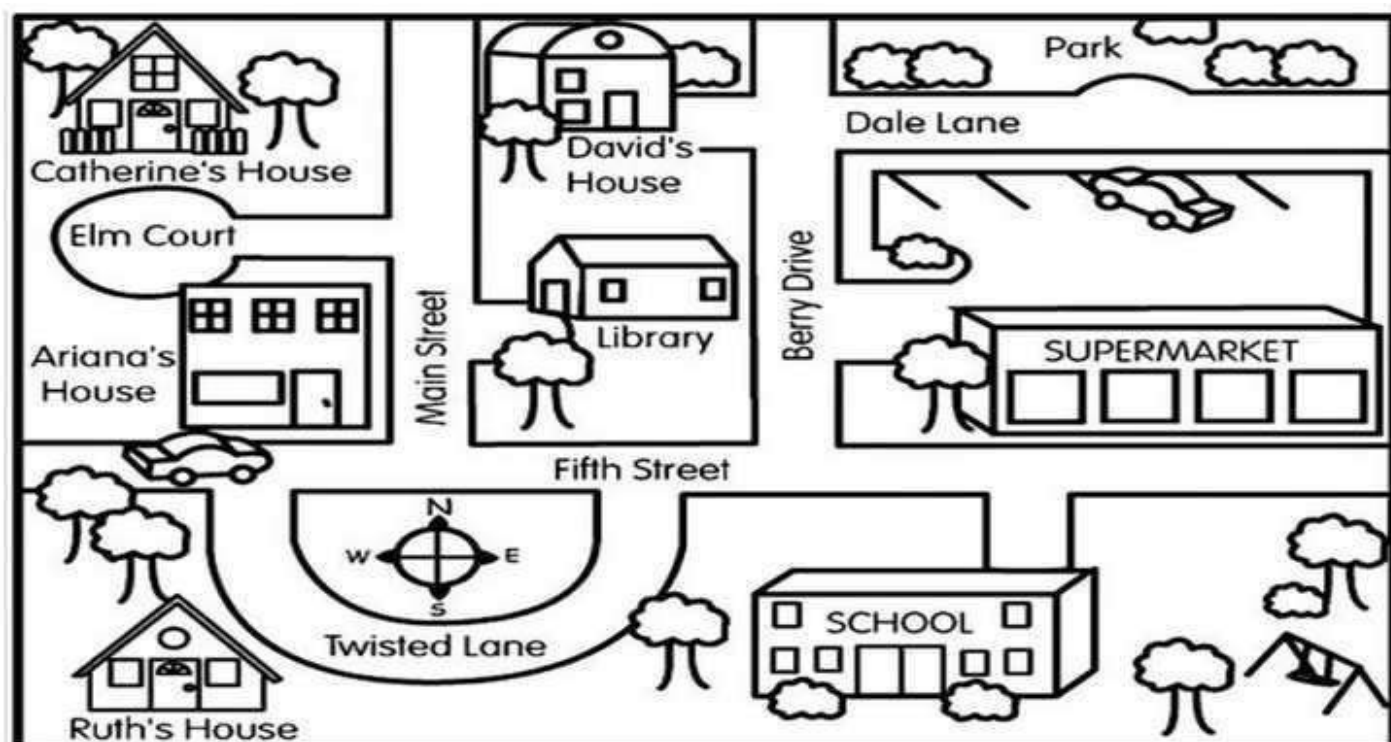
## Atividade 1: Representação das cidades e do espaço urbano

Crie um mapa simples da comunidade onde você vive, identificando diferentes tipos de infraestrutura (escolas, hospitais, mercados) e áreas residenciais.

### Instruções:

1. Use um papel grande e desenhe um mapa simples da sua comunidade.
2. Marque os lugares importantes, como a sua casa, a escola, o mercado etc.
3. Crie uma legenda para ajudar a entender o mapa.

### Exemplo:



fonte: <https://pin.it/5ox3pk6jP>

fonte: <https://pin.it/5ox3pk6jP>

## Atividade 2: Dinâmica populacional



fonte: <https://rpgestor.com.br/como-rastrear-o-engajamento-dos-novos-membros/>

1. O que é dinâmica populacional?

R:

2. O que pode causar o aumento de uma população?

R:

3. O que pode causar a diminuição de uma população?

R:

4. O que é migração?

R:

5. Você já se mudou de cidade? Como foi essa experiência?

R:

## Atividade 3: Dinâmica populacional

### Questões sobre migração:



fonte: <https://sme.goiania.go.gov.br/conexaoescola/eaia/geografia-causas-da-migracao/>

1) Qual a diferença entre imigrante e emigrante?

R:

2) Cite algumas *motivações* que levam as pessoas a migrarem.

R:

3) Cite alguns *fatores naturais* que podem levar a migrações.

R:

4) O que podem ser as dificuldades econômicas?

R:

## Atividade 4: Atividades sobre Migração



fonte: <https://www.istockphoto.com/br/vetor/os-refugiados-gm502962810-82242181>

**Você já se mudou de sua cidade de origem para outro lugar?**

- ( ) Sim

- ( ) Não

**Se sim, qual foi o motivo da mudança? (Selecione todas as opções aplicáveis)**

A. ( ) Para fins de estudo.

B. ( ) Por causa de uma oferta de emprego para os pais.

C. ( ) Em busca de melhores condições de saúde.

D. ( ) Em busca de mais segurança.

E. ( ) Procurando melhores condições de moradia.

F. ( ) Outro(s): \_\_\_\_\_

## Atividade 5: A divisão política administrativa do Brasil

Observe o mapa das regiões do Brasil abaixo:



fonte: <https://pt.dreamstime.com/mapa-colorido-do-brasil-com-divis%C3%A3o-de-regi%C3%B5es-em-fundo-branco-image225412964>

### 1. Complete as atividades:

- Liste pelo menos 3 estados que pertencem à Região Norte.
- Qual estado é o mais ao sul da Região Nordeste? (Marque no mapa.)
- Qual é a capital do estado de Goiás e em qual região ele está localizado? (Utilize o mapa para localizar.)
- Marque os estados de São Paulo e Paraná no mapa. Em qual região cada um está localizado?

## Atividade 6: A divisão política administrativa do Brasil

### Descobrimo os Estados do Brasil

**Objetivo: Desenvolver a habilidade de leitura de mapas, reconhecendo as divisões político-administrativas do Brasil.**

1. Observe o mapa político do Brasil abaixo, que mostra as fronteiras dos estados e suas capitais.



fonte: <https://www.infoescola.com/geografia/mapa-do-brasil/#mapa-do-brasil-dividido-por-estados-em-branco-e-sem-legenda-para-colorir>

2. Responda às perguntas:

a) Qual é o estado que fica mais ao norte do Brasil?

- b) **Localize o estado do Rio de Janeiro e pinte-o de azul.**
- c) **Qual estado está diretamente ao sul da Bahia? Pinte-o de verde.**
- d) **Localize e desenhe uma linha ligando Brasília a São Paulo. Qual é a distância entre essas cidades em linha reta? (Pesquise a distância.)**
- e) **Se você estivesse em Belém (Pará), em qual direção deveria viajar para chegar a São Luís (Maranhão)? (Responda com base no mapa).**

## Atividade 7: A divisão política administrativa do Brasil

### Preenchendo o Mapa Mudo

**Objetivo:** Identificar e localizar os estados e capitais do Brasil em um mapa mudo.

1. Utilize o mapa mudo do Brasil a seguir. Preencha os estados e suas respectivas capitais.



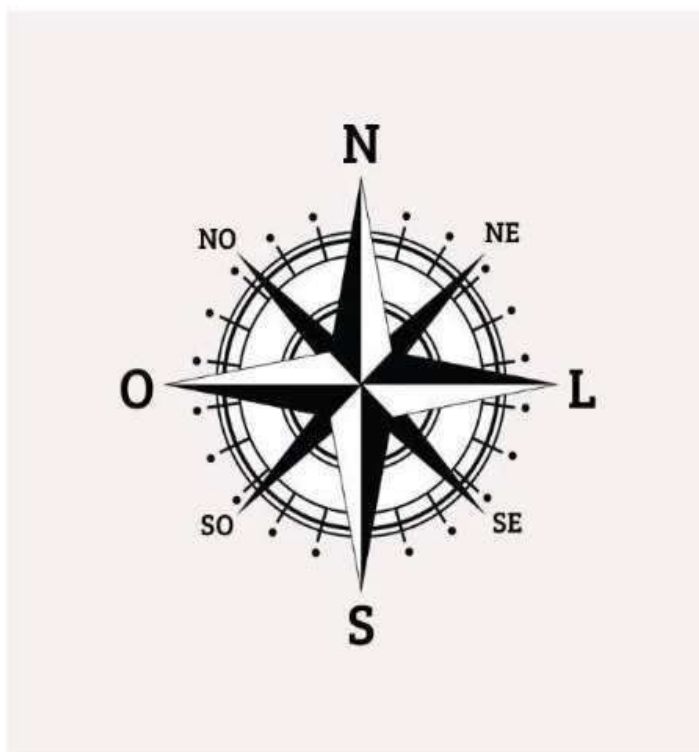
fonte: <http://www.geografia.seed.pr.gov.br/modules/galeria/detalhe.php?foto=346&evento=5>

**Complete as atividades:**

- a) **Marque os cinco estados da Região Sul.**
  
- b) **Marque as capitais dos estados da Região Nordeste.**
- c) **Qual é o maior estado da Região Norte em termos de área? Marque no mapa.**
  
- d) **Pinte a Região Centro-Oeste de amarelo.**
  
- e) **Escreva o nome de três capitais da Região Sudeste no mapa.**

## Atividade 8: Mapas e imagens de satélite

### Navegando com a Rosa dos Ventos



fonte: <http://www.geografia.seed.pr.gov.br/modules/galeria/detalhe.php?foto=346&evento=5>

**Objetivo: Compreender o uso da rosa dos ventos para localização espacial.**

1. Observe a rosa dos ventos abaixo.

2. Responda às perguntas:

a) Qual ponto cardinal indica a direção do estado do Amazonas em relação ao estado de São Paulo?

b) Se você estiver em Salvador e viajar para o oeste, qual estado brasileiro você provavelmente encontrará?

**c) Use a rosa dos ventos para localizar o estado do Rio Grande do Sul em relação ao estado do Mato Grosso do Sul.**

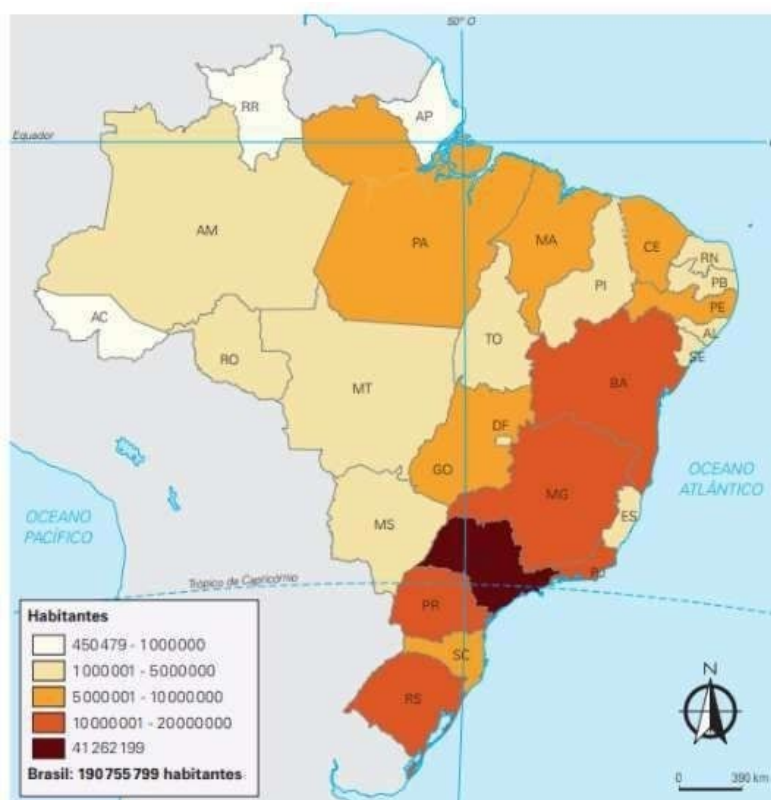
**d) Em que direção você deve viajar para sair de Fortaleza e chegar a Recife?**

# Atividade 9: Mapas e imagens de satélite

## Explorando Mapas Temáticos

**Objetivo: Analisar mapas temáticos para compreender as divisões regionais e informações específicas sobre o Brasil.**

1. Observe o mapa do Brasil a seguir, que mostra a densidade populacional por estado.



fonte: <https://www.coladaweb.com/geografia-do-brasil/distribuicao-da-populacao-brasileira>

2. Responda às perguntas:

a) Qual é a região com maior densidade populacional?

- b) Qual estado da Região Norte possui a menor densidade populacional?
- c) Compare a densidade populacional do estado de São Paulo com a do estado de Roraima. O que você observa?
- d) Se a densidade populacional de um estado indica o número de pessoas por quilômetro quadrado, qual seria a região que provavelmente tem grandes áreas rurais? Justifique.
- e) Marque no mapa a região com a menor densidade populacional.

# Atividade 10: Mapas e imagens de satélite

## Identificação das Regiões no Mapa Político

**Objetivo: Reconhecer as divisões regionais do Brasil e os estados pertencentes a cada uma delas.**

1. Use o mapa do Brasil com divisões regionais a seguir.



fonte: <https://www.infoescola.com/geografia/mapa-do-brasil/amp/>

2. Pinte cada região de uma cor diferente e responda:

- Quantos estados fazem parte da Região Nordeste?
- Quais são os estados que compõem a Região Sudeste?

- c) **Pinte o estado de Tocantins, que faz parte da Região Norte.**
- d) **Qual é o estado mais ao sul da Região Centro-Oeste? Marque-o no mapa.**
- e) **Qual região tem o maior número de estados que fazem fronteira com outros países? Marque os estados no mapa.**

# ATIVIDADES PARA OS ALUNOS COM TEAS

1 ANO



## Atividade 1: Interpretar Mapa



### QUESTÕES

1- Observe a região norte do Brasil e escreva o nome de dois (2) estados presente no mapa

### Resposta

1- \_\_\_\_\_

2- \_\_\_\_\_

2- Em qual região do Brasil se posiciona o estado Rio grande do

sul? R- \_\_\_\_\_

3- Observe o mapa e escreva o nome do estado onde fica a floresta e o

tigre R- \_\_\_\_\_

## Atividade 2: Desenhando a sua própria rua

A rua das pedras é uma rua da cidade de Macaúbas. O nome 89Rua das Pedras99 acabou se tornando o nome oficial da rua na boca do povo por este trecho ter sido feito de pedras, construída há muitos anos e preservada assim.



Fonte: Eduardo Cambuí Junior

### Pergunta

Desenhe a rua que você mora dentro do retângulo com base na imagem



### Atividade 3: Os pontos cardeais

Os pontos cardeais são pontos de orientação em relação à posição do sol.



Fonte: Escola Kids

#### Perguntas

1- Segundo os pontos cardeais na imagem escreve onde fica o sol em relação com o homem? Resposta: \_\_\_\_\_

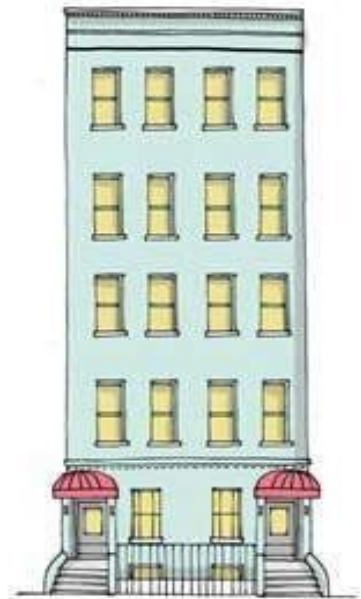
## Atividade 4: Escala e Tamanho Relativo

Observe as imagens abaixo e colore em verde a casa mais pequena



2- Observe cuidadosamente e Circule o prédio mais alto

Prédio



37-39 WEST 16TH ST

## Atividade 5: Os Períodos do Dia

Um dia é dividido em 3 períodos que são: manhã, meio-dia e noite. Pela manhã podemos ver o sol nascendo para brilhar no céu para trazer luminosidade. meio-dia é o segundo período do dia que vai das 12h às 18h, onde as pessoas voltam do trabalho e a noite é considerada como o último período do dia e neste horário não podemos ver a presença do sol, mas podemos observar a lua e as estrelas.

### Perguntas

1- Escolhe a palavra correta para completar a frase.

**LUA - SOL - ESTRELAS**

O \_\_\_\_\_ ilumina o dia.

2- Quantos períodos que contêm um dia?

\_\_\_\_\_

3- Em que período do dia você costuma ir para a escola?

\_\_\_\_\_

# 1 ANO

## Convivência e interações entre pessoas na comunidade

### Projeto 1

#### Objetivo

Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças.

No nosso bairro temos a sorte de conviver com pessoas de culturas diferentes, e isso torna a nossa comunidade muito especial! Por exemplo, muitas famílias vêm do Brasil. Eles trazem consigo tradições alegres e coloridas.

No Brasil, o Carnaval é celebrado com danças animadas, fantasias brilhantes e música festiva. As crianças adoram aprender essas danças e compartilhá-las com os amigos. Além disso, os brasileiros costumam preparar pratos deliciosos como a feijoada, um ensopado de feijão e carne, que todo mundo adora saborear nas refeições do bairro.

Ao conversarmos sobre as tradições uns dos outros, descobrimos que embora nossos costumes sejam diferentes, todos são valiosos. Por exemplo, algumas famílias do bairro celebram festivais como o Eid ou o Diwali, onde nos reunimos com familiares e amigos para partilhar boas refeições e rituais especiais.

Respeitar essas diferenças nos ajuda a nos conhecermos e nos valorizarmos melhor. Ao participarmos juntos dessas celebrações, criamos amizades e aprendemos que cada cultura enriquece nossa comunidade. Juntos formamos um grande círculo de alegria e respeito, onde todos podem ser eles mesmos e se orgulhar de suas tradições.

Imagem 2 : Carnaval no Brasil Fonte : Pexel, 2024



Imagem 1 : Festa de São João no Brasil

Fonte : jornaldoradialista



Imagem 2 : Carnaval no Brasil

Fonte : Pexel,2024



Imagem 3 : comida típica brasileira

Fonte : dreamstime



Imagem 4 : Artesanato indígena marajoara

Fonte : Pexels



Imagem 5 : Dança zulu na África

Fonte : Unsplash

## Questões

Você já participou de alguma dessas celebrações culturais? Se sim, me conte como foi

.....  
.....  
.....

O que podemos encontrar em um carnaval?

.....  
.....

Você já comeu pratos brasileiros? Se sim, entre eles qual você prefere?

.....  
.....

Por que é importante respeitar as diferenças culturais? Responda no texto.

.....  
.....  
.....

## Referência

(Imagem 2 = Carnaval no Brasil) disponível em < <https://www.pexels.com/pt-br/>>

(Imagem 1 = festa São João no Brasil) disponível em site <: [jornaldoradialista.com.br](http://jornaldoradialista.com.br) >

(Imagem 3 = comida típica brasileira) disponível em <: [www.dreamstime.com](http://www.dreamstime.com) >

(Imagem 4 = Artesanato indígena marajoara) disponível em < <https://www.pexels.com/pt-br/>>

(Imagem 5 = Dança zulu na África) disponível em <: <https://unsplash.com/pt-br/>>

# **GEOGRAFIA - UNIDADE TEMÁTICA: FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL**

## **Localização, Orientação e Representação Espacial.**

### **Projeto 2**

#### **Objetivo**

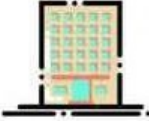



Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola.

Localizar a escola, bem como saber seu endereço, pontos de referência próximos, a fim de o estudante conhecer o espaço onde está localizado.

#### **Questões**

Observe ! As linhas são as letras e as colunas são os números.

Na tabela abaixo, complete o desenho com a casa onde você mora na coluna 1 e linha E. sua casa (1,E) Sua igreja (4, D) Seu restaurante favorito (3,C) Seu lugar favorito (1, B) A casa do seu melhor amigo (2, B) o padeiro do seu bairro (3, E) a outra escola do seu bairro (4, C) UBS do seu bairro (3, D)

<b>E</b>				
<b>D</b>				
<b>C</b>				
<b>B</b>				
<b>A</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>

Fonte : staging.crop.ca, 2024

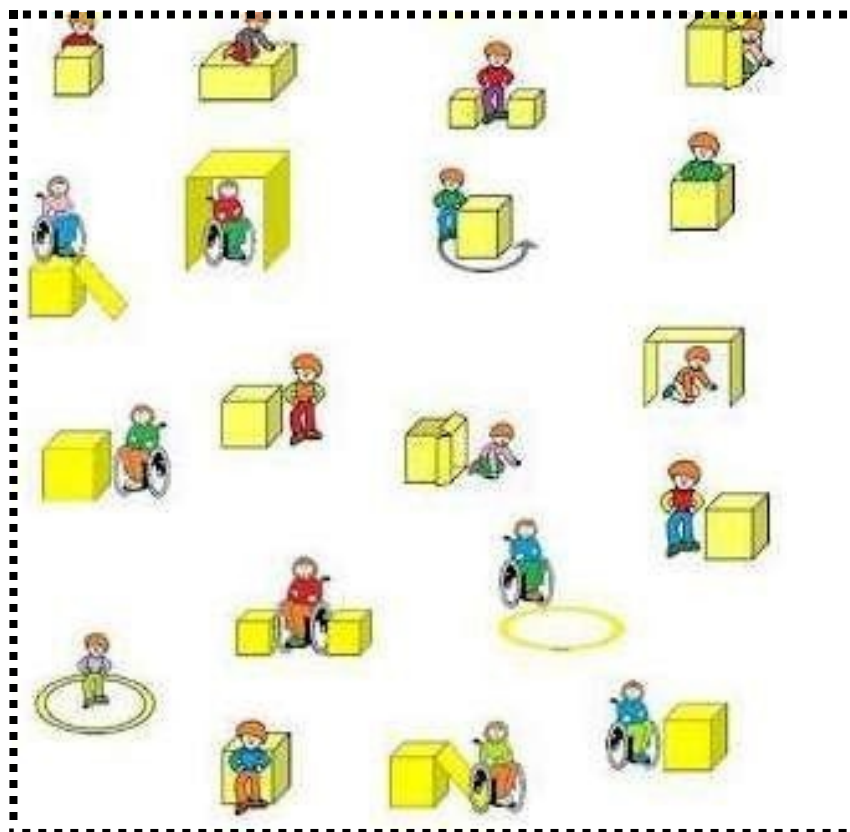
## Orientação Espacial

Identificar orientações espaciais, como frente atrás, direita, esquerda, etc.

Coloque o número (1) nas imagens que mostram que o homem está na caixa, coloque o número (2) em todas as imagens que mostram que o homem está embaixo da caixa, coloque o número (3) nas imagens que mostram que o homem fica na frente da caixa e o número (4) se o homem for colocado atrás da caixa.

O número (5) para imagens onde o homem é colocado entre ou no meio da caixa, o número (6) para imagens onde o homem é colocado dentro ou dentro da caixa ou círculo, depois o número

(7) para. as imagens que mostram que o homem está ao lado da caixa ou do círculo mais precisamente e no final o número (8) para as imagens onde o homem está colocado ao lado da caixa ou do círculo mais precisamente à esquerda.



Fonte : [blog.ac-versailles.fr](http://blog.ac-versailles.fr), 2024

## Referências

[blog.ac-versailles.fr](http://blog.ac-versailles.fr), <https://slideplayer.com.br/slide>, [staging.crop.ca](http://staging.crop.ca)

# **GEOGRAFIA - UNIDADE TEMÁTICA: MUNDO DO TRABALHO**

## **Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes.**

### **Projeto 3**

#### **Objetivo**

Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono etc.), identificando as atividades cotidianas, realizadas em cada um desses períodos.

#### **O dia de Thaís**

Thaís é uma garotinha feliz que adora fazer muitas atividades todos os dias. Às 7h00, Thaís acorda com um grande sorriso no rosto. Ela toma o café da manhã às 7h30. Às 8h00, ela se prepara para a escola. Thaís chega à escola às 8h30 e começa suas aulas às 9h00. Ela aprende muitas coisas divertidas e interessantes.

Às 12:00, Thaís almoça na cantina com seus amigos. Depois, às 13h00, ela volta para a aula para aprender ainda mais. Às 15h00, é hora de brincar. Thaís brinca com seus amigos no playground. Às 16:00, ela termina a aula e vai para casa.

#### **Noite**

Às 18:00, Thaís janta com a família. Depois do jantar, às 19h00, ela brinca com seus brinquedos ou assiste a seus desenhos animados favoritos. Às 20h00, ela começa a se preparar para dormir. Thaís escova os dentes, veste o pijama e ouve uma história para dormir antes de ir para a cama às 21 horas. Ela dorme tranquilamente, pronta para um novo dia cheio de aventuras.

#### **Perguntas**

a) A que horas Thaís acorda de manhã?

.....  
.....

O que Thaís faz ao meio-dia?

.....

.....  
.....  
O que Thaís faz depois do jantar, às 19h00?  
.....  
.....  
.....

O que você faz no seu dia e no seu noite? coloque uma cruz (X) no sol para as coisas que você faz durante o dia e um ( V ) na lua para as coisas que você faz à noite na imagem abaixo.

 <p>DORMIR</p>	 <p>ALMOÇAR</p>	 <p>TOMAR CAFÉ</p>
 	 	 
 <p>BRINCAR</p>	 <p>JANTAR</p>	 <p>ACORDAR</p>
 	 	 
 <p>FAZER ATIVIDADE</p>	 <p>IR A ESCOLA</p>	 <p>ASSISTIR</p>
 	 	 

Fonte : ieducacao, 2024

Referência

<https://ieducacao.com/atividades-dia-e-noite>

# **GEOGRAFIA - UNIDADE TEMÁTICA : NATUREZA, AMBIENTES E QUALIDADE DE VIDA.**

## **Projeto 4**

### **Objetivo**

Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.

### **Solo e água são essenciais para a vida na Terra.**

**Sol:** O sol não nos permite mais cultivar essas plantas. Legumes, frutas e flores crescem graças ao solo. Nas cidades e no campo, os agricultores usam o solo para plantar sementes que se transformarão em alimentos deliciosos. O sol também é usado para construir casas e estradas. Materiais como argila e areia vêm do solo.

**Água:** A água é vital para beber, cozinhar e lavar. No campo, a água é frequentemente utilizada para regar campos e cultivar plantas. Nas cidades é importante que as pessoas possam beber e se lavar. Também é usado para produzir energia e fazer objetos que usamos ao longo do dia.

**Impactos na Vida Diária:** O uso da terra e da água pode ter impactos positivos e negativos. Nas zonas rurais, a utilização de demasiada terra para a agricultura pode resultar em rendimentos pobres e menos férteis. Nas cidades, o desperdício de água pode levar à escassez. É importante proteger o sol e o futuro.

## Na agricultura



### Na criação de animais



Fonte : schippers,2024

### Uso do solo na questão da agricultura



Fonte : enraizaderechos,2024

### Perguntas

a) Por que o solo é importante para o cultivo de plantas?

.....  
.....

b) Quais são os dois usos da água mencionados no texto?

.....  
.....

c) Como  que os agricultores utilizam o solo e a  água no campo e nas cidades?

.....  
.....  
.....

d) Conte-nos como você usa a água todos os dias, seja em sua casa ou na escola. em qualquer ambiente?

.....

.....

.....

.....

.....

**Referências**

<https://enraizaderechos.org>, <https://www.farmnews.com.br>, <https://schippers.com.br>

## Atividade: O mapa e sua importância

### Projeto 5

O uso dos mapas sempre foi importante para as informações físicas, políticas, históricas e outras. Através deles representamos o espaço e as diferentes localidades da Terra. Os mapas podem ser lidos e é muito importante saber ler o que os mapas estão nós mostrando.



#### **Pergunta:**

Observar o mapa das regiões do Brasil e colore em vermelho a região nordeste, em azul a região norte, em verde a região centro-oeste, em amarelo a região sul e em rosa a região sudeste.

# DESIGUALDADE SOCIAL

## Projeto 6

### OBJETIVO

O objetivo deste projeto é conscientizar as crianças de que existem diferenças entre as pessoas na sociedade, principalmente no que diz respeito ao acesso a necessidades essenciais como abrigo, alimentação, educação, etc.

A desigualdade social refere-se a diferenças nas condições de vida e no acesso aos recursos (como educação, saúde, habitação ou emprego) entre indivíduos ou grupos dentro de uma sociedade, muitas vezes devido a fatores como o rendimento, a origem, o gênero . Mas hoje vamos focar-nos na habitação por exemplo: algumas famílias vivem em casas confortáveis, com camas, aquecedores e água quente, enquanto outras têm de dormir em locais que não são seguros, como a rua ou em habitações muito pequenas.

Estas imagens mostram a desigualdade social que existe no mundo



Fonte : Chreeska Nazard Forestal, 2025



Fonte : Chreeska Nazard Forestal, 2025



Fonte : Chreeska Nazard Forestal, 2025

## Questões

a) Conte-nos tudo o que você vê e entende nesta imagem

.....

.....

.....

.....

c) Como você imagina uma casa confortável? Conte-nos sobre isso.

.....

.....

## 1 ANO (TEA)



## Atividade 1: Interpretar o que os mapas dizem



**Analise o mapa e responda as perguntas**

**abaixo**

**1- A cidade que você mora está localizado em qual estado?**

R \_\_\_\_\_

**2- Qual é o nome da região onde se localiza esse**

**Estado?**

R \_\_\_\_\_

## Atividade 2: BRAILLE NA CARTOGRAFIA

Braille é um sistema de escrita tátil que foi criado por Louis Braille, utilizado por pessoas cegas ou com baixa visão. A adoção do Braille no dia a dia permite que a pessoa cega tenha autonomia não só na aprendizagem mas também na locomoção para diferentes lugares. Por isso, a utilização do código em placas, elevadores e escadas é tão importante para a acessibilidade.



Fonte: Aprender especial, 2024

1- Observe atentamente o alfabeto Braille e escreva seu nome abaixo

## ATIVIDADE 3: AMÉRICA DO SUL

### AMÉRICA DO SUL

A América do Sul é um subcontinente que faz parte do continente americano. Apresenta área de 17 milhões de km<sup>2</sup>, com a maior extensão situada no hemisfério sul do planeta Terra. A população sul-americana é de mais de 434 milhões de habitantes, a qual é distribuída por 12 países e um departamento ultramarino francês.



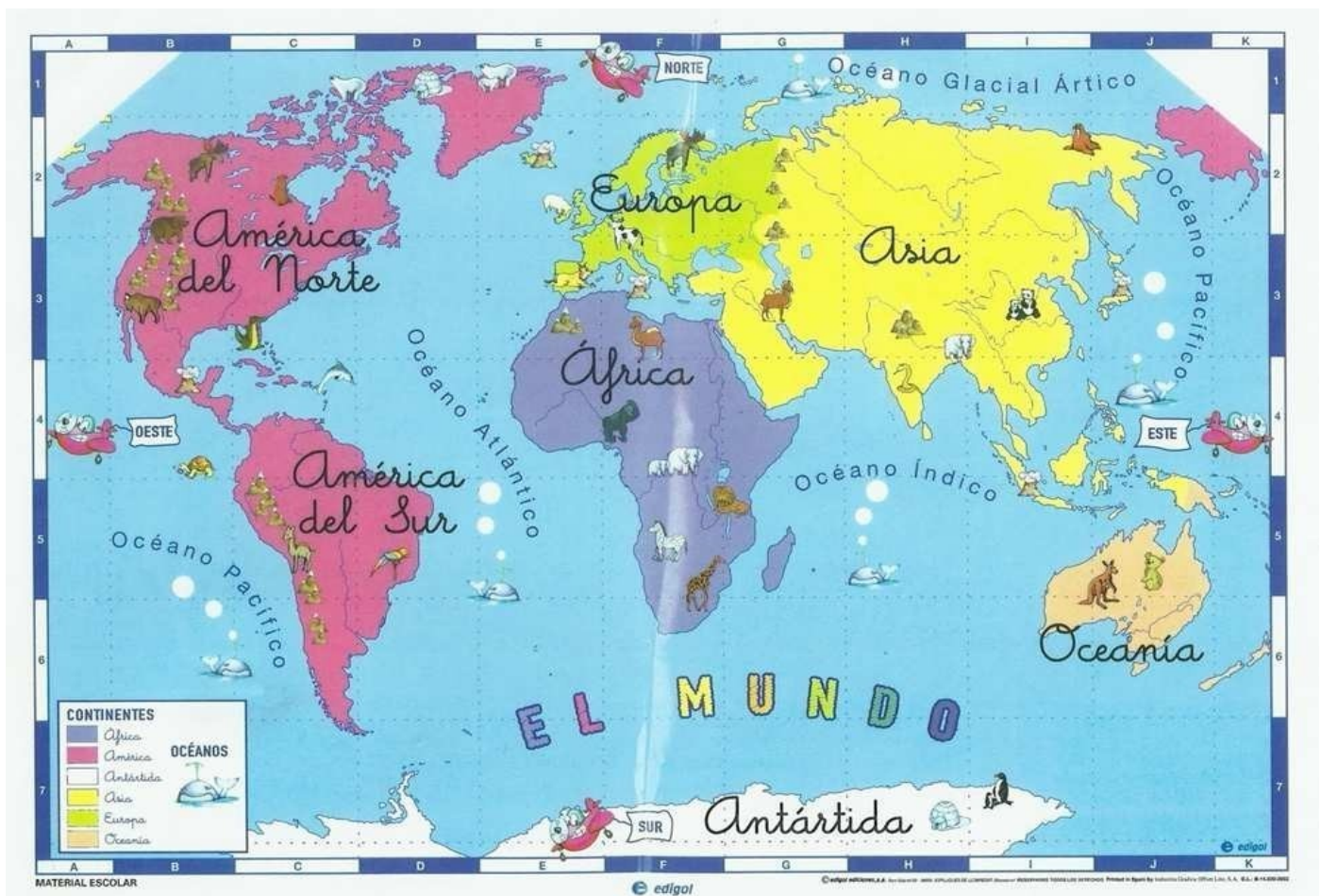
Fonte: Renesky Jean Mary, 2024

Observe o continente da América do sul e marca com uma cruz todas as animais que estão dentro do território Brasileiro

## ATIVIDADE 4: O MAPA MUNDI

### O MAPA MUNDI

O mapa-múndi é a representação do globo terrestre em um plano. Possui funções variadas que vão desde o cálculo de distâncias ao estudo de diferentes aspectos da superfície terrestre. No geral, representa a disposição dos diferentes países, continentes e oceanos. Sua confecção é feita com base em diferentes projeções cartográficas.



Fonte: Materialescolar.com

### Perguntas

1- Qual é o maior continente da terra?

R- \_\_\_\_\_

2- Qual é o nome do continente onde se posiciona o

Brasil? R- \_\_\_\_\_

## ATIVIDADE 5: IDENTIFICANDO PAISAGEM

Praia



Campo



Cidade



### Perguntas

1- Onde você acha que as pessoas moram em prédios com muitos andares?

R- \_\_\_\_\_

2- Onde você acha que as pessoas fazem a

agricultura? R- \_\_\_\_\_

3- Por que você acha que as pessoas gostam de visitar a

praia? R- \_\_\_\_\_

4- Observe a imagem do campo e da cidade e escreva a diferença que você faz entre os dois lugares

R- \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# 1 ANO (TEA)

## Brasil: grandes regiões



1) Primeiro, nomeie as regiões e pinte a região do Brasil que corresponde ao local em que você vive.

Região onde moro:
Estado e cidade onde moro:
Características das sua região:

2) Desenhe as diferenças entre campo e cidade:

Campo	Cidade

2) Agora descreva o que você representou nos desenhos acima, as diferenças entre o campo e cidade.

---

---

---



Suporte Geográfico

3) Recorte as regiões abaixo e cole em suas respectivas áreas também monte uma legenda, escolhendo uma textura, cores ou traços:

## **SUL NORDESTE NORTE SUDESTE CENTRO-OESTE**

### **Legenda:**

**2) Me fale sobre você:**

a) **Qual região do Brasil você mora?**

---

b) **Qual estado do Brasil você nasceu?**

---

c) **Como é o Clima da sua região?**

---



## ATIVIDADE 1: COMPREENDENDO A MIGRAÇÃO



fonte: <https://www.istockphoto.com/br/vetor/migra%C3%A7%C3%A3o-gm506135132-84056335>

Assinale V (verdadeiro) ou F (falso) e justifique:

1. A migração sempre ocorre de cidades grandes para áreas

rurais. ( ) R:

2. Pessoas podem migrar para encontrar melhores oportunidades de trabalho ou

estudo. ( ) R:

3. A migração entre diferentes países é chamada de migração

internacional. ( ) R:

4. Toda migração é permanente; as pessoas nunca voltam para seu local de origem.

( ) R:

5. Quando muitas pessoas se mudam para uma cidade, a infraestrutura, como escolas e hospitais, pode precisar crescer.

( ) R:

6. A migração não afeta a diversidade cultural de um lugar.

( ) R:



**Por que algumas pessoas escolhem morar em cidades grandes e outras preferem lugares menores?**

**R:**

### **ATIVIDADE 3: DIFERENÇAS ENTRE O LUGAR ANTIGO E O NOVO**



fonte: [https://br.freepik.com/vetores-gratis/conceito-de-mudanca-de-casa-de-design-plano-com-caminhao\\_10067101.htm](https://br.freepik.com/vetores-gratis/conceito-de-mudanca-de-casa-de-design-plano-com-caminhao_10067101.htm)

**Perguntas:**

**Se você se mudasse para um lugar novo, o que você acha que seria diferente de onde você mora agora?**

**R:**

**Que coisas do lugar antigo você sentiria**

**falta? R:**

**Que coisas você acha que poderiam ser melhores no lugar**

**novo? R:**

**Como você poderia fazer novos amigos em um lugar**

**diferente? R:**

## ATIVIDADE 4: AJUDANDO UMA FAMÍLIA A SE MUDAR



fonte: [https://br.freepik.com/vetores-premium/familia-se-mudando-para-uma-nova-casa-composicao-de-desenhos-animados-ao-ar-livre-com-moveis\\_16608287.htm](https://br.freepik.com/vetores-premium/familia-se-mudando-para-uma-nova-casa-composicao-de-desenhos-animados-ao-ar-livre-com-moveis_16608287.htm)

Imagine que uma família precisa se mudar para uma nova cidade. Responda às perguntas pensando em como você poderia ajudar essa família.

O que essa família precisa levar para o novo lugar? (exemplo: roupas, brinquedos, móveis)

Que lugares a família precisa encontrar na nova cidade? (exemplo: escola, mercado, hospital)

Como você acha que a família pode fazer amigos no novo lugar?

O que você diria para a família para deixá-la mais tranquila com a mudança?

## ATIVIDADE 5: EXPLORANDO UM NOVO LUGAR



fonte: [https://br.freepik.com/vetores-gratis/um-menino-jovem-ficar-em-a-hilltop-atraves-a-  
vila\\_5371938.htm#fromView=keyword&page=1&position=1&uuid=ba38804d-0b19-4a86-9b90-  
f0199d2d1b1a](https://br.freepik.com/vetores-gratis/um-menino-jovem-ficar-em-a-hilltop-atraves-a-vila_5371938.htm#fromView=keyword&page=1&position=1&uuid=ba38804d-0b19-4a86-9b90-f0199d2d1b1a)

Imagine que você acabou de chegar a uma cidade nova. Responda às perguntas pensando no que você faria nesse lugar.

Qual é o primeiro lugar que você gostaria de conhecer na cidade nova? Por quê?

O que você procuraria primeiro: uma escola, um parque ou uma loja? Explique sua escolha.

Se você encontrasse alguém que já mora na cidade, que perguntas você faria para conhecer melhor o lugar?

Que diferença você espera ver entre a cidade nova e o lugar onde você morava antes?

\*\*\*\*

