

# TUTORIAL PARA INSCRIÇÃO EM CURSOS E EVENTOS DE EXTENSÃO

## ATENÇÃO!

Se você não possui cadastro na Plataforma de Cursos e Eventos de Extensão, então realize seu cadastro agora. Comece no Passo 1 deste tutorial.

Se você já possui cadastro, então pule para o Passo 5 deste tutorial.

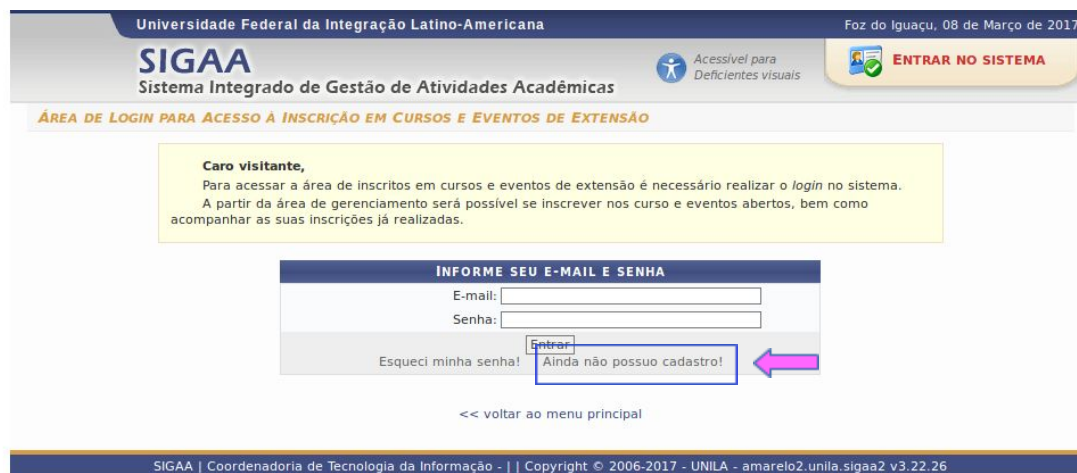
**Passo 1.** Acesse o link:

<https://sig.unila.edu.br/sigaa/public/home.jsf>

**Passo 2.** Na barra lateral, clique em “Extensão”. Depois, clique em “Acesso à Área de Inscritos em Cursos e Eventos”



**Passo 3.** Clique em “Ainda não possuo cadastro!”.



Universidade Federal da Integração Latino-Americana Foz do Iguaçu, 08 de Março de 2017

**SIGAA**  
Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas

Acessível para Deficientes visuais

**ENTRAR NO SISTEMA**


ÁREA DE LOGIN PARA ACESSO À INSCRIÇÃO EM CURSOS E EVENTOS DE EXTENSÃO

**Caro visitante,**  
Para acessar a área de inscritos em cursos e eventos de extensão é necessário realizar o login no sistema.  
A partir da área de gerenciamento será possível se inscrever nos curso e eventos abertos, bem como acompanhar as suas inscrições já realizadas.

**INFORME SEU E-MAIL E SENHA**

E-mail:

Senha:

Esqueci minha senha!  Ainda não possuo cadastro! 

<< voltar ao menu principal

SIGAA | Coordenadoria de Tecnologia da Informação - | Copyright © 2006-2017 - UNILA - amarelo2.unila.sigaa2 v3.22.26

**Passo 4.** Preencha os campos a seguir. Após preencher, o Sistema encaminhará um e-mail automático para confirmação do cadastro. Você deverá acessar seu email.

#### CADASTRO NOS CURSOS E EVENTOS DE EXTENSÃO

Cadastre-se para poder se inscrever em algum dos cursos ou eventos de extensão oferecidos.

**Observação:** Para que o cadastro seja efetivado é preciso confirmá-lo por meio de um e-mail que será enviado para o endereço informado.

FORMULÁRIO DE CADASTRO	
<b>DADOS PESSOAIS</b>	
Não possui CPF: <input type="checkbox"/>	
CPF:	<input type="text"/>
Passaporte/RG:	<input type="text"/>
Nome Completo:	<input type="text"/>
Data de Nascimento:	<input type="text"/> Ex.:(dd/mm/aaaa)
<b>ENDEREÇO</b>	
CEP:	<input type="text"/> (clique na lupa para buscar o endereço do CEP informado)
Rua/Av.:	<input type="text"/> Número: <input type="text"/>
Bairro:	<input type="text"/>
Complemento:	<input type="text"/>
UF:	<input type="text" value="Paraná"/>
Município:	<input type="text" value="Curitiba"/>
<b>CONTATO</b>	
Telefone Fixo:	<input type="text"/> (xx) xxxx-xxxx
Celular:	<input type="text"/> (xx) xxxx-xxxx
<b>AUTENTICAÇÃO</b>	
E-mail:	<input type="text"/>
Confirmação de E-mail:	<input type="text"/>
Senha:	<input type="text"/>
Confirmação de Senha:	<input type="text"/>

Cadastrar

\* Campos de preenchimento obrigatório.

## Tutorial para quem já possui cadastro com senha e login.

**Passo 5.** Acesse o link:

<https://sig.unila.edu.br/sigaa/public/home.jsf>

**Passo 6.** Na barra lateral, clique em “Extensão”. Depois, clique em “Acesso à Área de Inscritos em Cursos e Eventos”



**Passo 7.** Informe seu e-mail e senha cadastrados. Clique no botão “Entrar”.

The screenshot displays the login page of the SIGAA system. At the top, the header identifies the 'Universidade Federal da Integração Latino-Americana' and the 'SIGAA Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas'. The date 'Foz do Iguaçu, 08 de Março de 2017' is shown in the top right. A navigation bar includes an accessibility icon and a button labeled 'ENTRAR NO SISTEMA'. The main heading is 'ÁREA DE LOGIN PARA ACESSO À INSCRIÇÃO EM CURSOS E EVENTOS DE EXTENSÃO'. A yellow box provides instructions for visitors. The login form, titled 'INFORME SEU E-MAIL E SENHA', features input fields for 'E-mail:' and 'Senha:'. Below these fields are links for 'Esqueci minha senha!' and 'Ainda não possuo cadastro!'. A blue box highlights the entire login form area, and a pink arrow points to the 'Entrar' button.

**Passo 8.** Na página que se abrirá, clique em “Cursos e Eventos Abertos”.

Participante SAIR

ALTERAR CADASTRO

**CURSOS E EVENTOS ABERTOS**

MEUS CURSOS E EVENTOS

Seja bem-vindo(a)

Por esta área interna, é possível se inscrever em cursos e eventos de extensão, consultar as ações já inscritas, emitir certificados, entre outras operações.

**Passo 9.** Clique na seta verde para inscrever-se no curso ou evento desejado.

Inscrever-se Ver Detalhes do Curso ou Evento de Extensão.  
 Visualizar Períodos de Inscrição Abertos para as Mini Atividades

**INSCRIÇÕES ABERTAS ( 4 )**

Título	Tipo	Inscrições até	Total	Vagas			
				Aprovadas	Pendentes	Restantes	
<b>Laboratório de Escrita Criativa</b> <i>Coordenação: IVAN ALEJANDRO ULLOA BUSTINZA</i>	CURSO	17/03/2017	20	0	4	20	
<b>O canto como ferramenta no aprendizado da pronúncia do português falado no Brasil</b> <i>Coordenação: JEANNE MARIA GOMES DA ROCHA</i>	CURSO	17/03/2017	30	0	0	30	
<b>Atualização em Exame Ginecológico</b> <i>Coordenação: REGINA MARIA GONCALVES DIAS</i>	CURSO	31/03/2017	90	49	17	41	
<b>Método de Paulo Freire para la formación de adolescentes</b> <i>Coordenação: MIGUEL ANTONIO AHUMADA CRISTI</i>	CURSO	31/03/2017	20	0	0	20	

**Passo 10.** Preencha o campo “Instituição”, e clique em “Confirmar Inscrição”.

**INSCREVE-SE NO CURSO OU EVENTO DE EXTENSÃO SELECIONADO**

Caro Usuário,  
Abaixo o formulário de inscrição no CURSO **Atualização em Exame Ginecológico**

**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

**DADOS DA ATIVIDADE**

Coordenador:

Vagas Restantes: **41**

Unidade Proponente:

**Essa inscrição exige a confirmação do coordenador para que seja efetivada**

**INSTRUÇÕES**

**VÍNCULO**

Instituição:

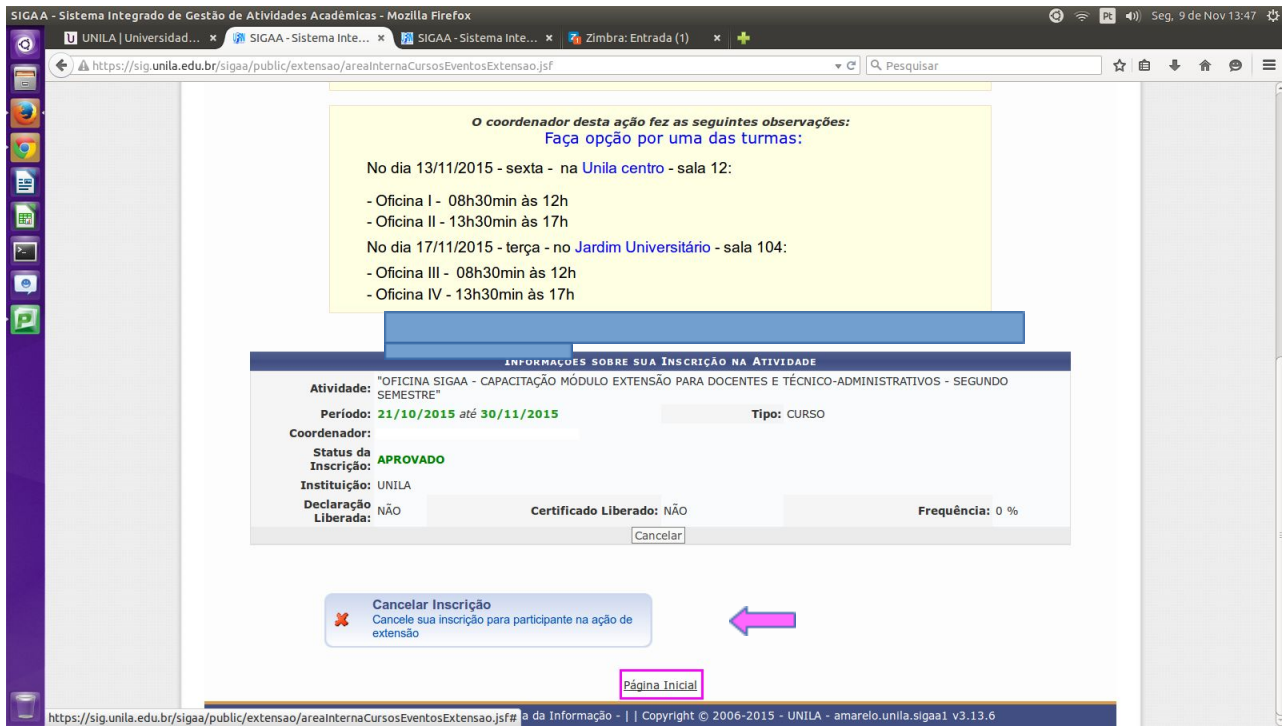
**ARQUIVO**

Descrição do Arquivo:

Arquivo:

**Passo 11.** Aparecerá a seguinte tela com a confirmação da sua inscrição.

Caso o Curso ou Evento para o qual se inscreveu possua mini atividades, então clique em “Página Inicial”.



**Passo 12.** Clique no ícone indicado para inscrever-se na mini atividade.

INSCRIÇÕES ABERTAS ( 4 )						
Título	Tipo	Inscrições até	Total	Aprovadas	Pendentes	Restantes
<b>Laboratório de Escrita Criativa</b> Coordenação: IVAN ALEJANDRO ULLOA BUSTINZA	CURSO	17/03/2017	20	0	5	20
<b>O canto como ferramenta no aprendizado da pronúncia do português falado no Brasil</b> Coordenação: JEANNE MARIA GOMES DA ROCHA	CURSO	17/03/2017	30	0	0	30
<b>Atualização em Exame Ginecológico</b> Coordenação: REGINA MARIA GONCALVES DIAS	CURSO	31/03/2017	90	49	17	41
<b>Método de Paulo Freire para la formación de adolescentes</b> Coordenação: MIGUEL ANTONIO AHUMADA CRISTI	CURSO	31/03/2017	20	0	0	20

**Passo 13.** Selecione a mini atividade desejada clicando na flecha.

**LISTA DE MINI ATIVIDADES COM PERÍODOS DE INSCRIÇÃO ABERTOS**

Caro Usuário(a),  
Abaixo estão listadas as mini atividades da atividade selecionada que possuem períodos de inscrição abertos.

**Observação:** As inscrições para as mini atividades só estarão habilitadas após realizar inscrição na atividade principal.

 Ver Detalhes da Mini Atividade  Inscrever-se

INSCRIÇÕES ABERTAS ( 10 )						
Título	Tipo	Inscrições até	Total	Vagas		
				Aprovadas	Pendentes	Restantes
<b>Modulo I. Laboratório de Escrita Criativa. / 6. O espaço</b> <i>Coordenação: IVAN ALEJANDRO ULLOA BUSTINZA</i>	OFICINA	17/03/2017	20	0	0	20
<b>Módulo I Laboratório de Escrita Criativa / 9. O conflito</b> <i>Coordenação: IVAN ALEJANDRO ULLOA BUSTINZA</i>	OFICINA	17/03/2017	20	0	0	20
<b>Modulo I. Laboratório de Escrita Criativa. / 2. A escrita do "Eu"</b> <i>Coordenação: IVAN ALEJANDRO ULLOA BUSTINZA</i>	OFICINA	17/03/2017	20	0	0	20
<b>Modulo I. Laboratório de Escrita Criativa. / 7. A ação</b> <i>Coordenação: IVAN ALEJANDRO ULLOA BUSTINZA</i>	OFICINA	17/03/2017	20	0	0	20
<b>Modulo I. Laboratório de Escrita Criativa. / 3.O processo de contar uma história</b> <i>Coordenação: IVAN ALEJANDRO ULLOA BUSTINZA</i>	OFICINA	17/03/2017	20	0	0	20
<b>Módulo I Laboratório de Escrita Criativa / 1. Introdução à Escrita Criativa</b> <i>Coordenação: IVAN ALEJANDRO ULLOA BUSTINZA</i>	OFICINA	17/03/2017	20	0	0	20
<b>Modulo I. Laboratório de Escrita Criativa. / 7. O estilo</b> <i>Coordenação: IVAN ALEJANDRO ULLOA BUSTINZA</i>	OFICINA	17/03/2017	20	0	0	20
<b>Modulo I. Laboratório de Escrita Criativa. / 5. O tempo da narração</b> <i>Coordenação: IVAN ALEJANDRO ULLOA BUSTINZA</i>	OFICINA	17/03/2017	20	0	0	20
<b>Modulo I. Laboratório de Escrita Criativa. / 4. As personagens</b> <i>Coordenação: IVAN ALEJANDRO ULLOA BUSTINZA</i>	OFICINA	17/03/2017	20	0	0	20

**PRONTO!  
INSCRIÇÃO REALIZADA!**

**DÚVIDAS?**

**E-mail: [sigaa@extensao.edu.br](mailto:sigaa@extensao.edu.br)**

**Telefone: (45) 3529-2145**