

**ATA DA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO NÚCLEO DOCENTE ESTRUTURANTE
DO CURSO DE MÚSICA DA UNILA
EM 23 DE FEVEREIRO DE 2022**

A reunião, realizada por videoconferência, teve início às 18h40 horas. Participaram da reunião os professores Gabriel Rezende (presidente), Gabriel Navia, Maria Beatriz Cyrino Moreira, Lucas Casacio e Félix Eid. **Pauta:** 1. Curricularização da extensão. Segue a proposta para adequar os créditos da extensão no currículo: Na **ênfase em práticas interpretativas**, as disciplinas de Instrumento IV e Instrumento VIII (1 crédito cada), Gravação e processamento de áudio (1 crédito) e Prática de Conjunto IV (1 crédito) se transformarão em disciplinas mistas; as disciplinas de Canto Coral e Didática do Instrumento, cada uma com 2 créditos, serão retiradas da grade. Serão reduzidos 4 créditos das disciplinas optativas. Na **ênfase em Musicologia Latino-americana**, a disciplina de Gravação e processamento de áudio (1 crédito) se transformará em disciplina mista; a disciplina de Canto Coral será retirada da grade e serão reduzidos 8 créditos das disciplinas optativas e 1 crédito das disciplinas livres. Na **ênfase em Criação Musical**, a disciplina Gravação e processamento de áudio (1 crédito) se transformará em disciplina mista; a disciplina de Canto Coral será retirada da grade e serão reduzidos 8 créditos das disciplinas optativas e 1 crédito das disciplinas livres.

A reunião se encerrou às 20h18 e eu, Maria Beatriz Cyrino Moreira, lavrei essa ata.

Para práticas interpretativas:

Disciplinas Mistas:

Instrumento IV e VIII - 1 crédito cada (2)

Gravação e processamento de áudio - 1 crédito

Prática de Conjunto IV - 1 crédito

Retirar:

Canto Coral - 2 créditos

Didática do instrumento - 2 créditos

4 Créditos disciplinas optativas

Para Musicologia L.A

Disciplinas Mistas:

Gravação e processamento de áudio - 1 crédito

Retirar

Canto Coral - 2 créditos

8 Créditos disciplinas optativas

1 Créditos disciplinas livres

Para Criação Musical

Disciplinas Mistas:

Gravação e processamento de áudio - 1 crédito

Retirar

Canto Coral - 2 créditos

8 Créditos disciplinas optativas

1 Créditos disciplinas livres



Emitido em 23/02/2022

ATA DE REUNIÃO N° 7/2022 - ILAACCH (10.01.06.01.04)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 21/03/2022 14:43)

FELIX CENEVIVA EID

PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR

CMUS (10.01.06.01.04.03.03)

Matrícula: 1000767

(Assinado digitalmente em 17/03/2022 16:10)

GABRIEL HENRIQUE BIANCO NAVIA

PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR

CMUS (10.01.06.01.04.03.03)

Matrícula: 1066502

(Assinado digitalmente em 16/03/2022 22:30)

GABRIEL SAMPAIO SOUZA LIMA REZENDE

PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR

ILAACCH (10.01.06.01.04)

Matrícula: 1035581

(Assinado digitalmente em 18/03/2022 15:10)

LUCAS BAPTISTA CASACIO

COORDENADOR DE CURSO - TITULAR

CMUS (10.01.06.01.04.03.03)

Matrícula: 3038644

(Assinado digitalmente em 17/03/2022 13:19)

MARIA BEATRIZ CYRINO MOREIRA

PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR

ILAACCH (10.01.06.01.04)

Matrícula: 2151097

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sig.unila.edu.br/documentos/> informando seu número: 7, ano: 2022, tipo: ATA DE REUNIÃO, data de emissão: 16/03/2022 e o código de verificação:

e5c87baa66