



Ministério da Educação

Universidade Federal da Integração Latino-Americana
Instituto Latino-Americano de Arte, Cultura e História
Curso de Letras – Artes e Mediação Cultural – LAMC e
Curso de Mediação Cultural – Artes e Letras

1 **ATA Nº 03/2025 – Reunião Extraordinária do Núcleo Docente Estruturante (NDE) do**
2 **Curso de Mediação Cultural- Artes e Letras e Letras.** Siendo las 11.55h del día 3 de
3 octubre de 2025, se inicia la reunión del NDE del Curso de Mediación Cultural – Artes y
4 Letras, en la sala C-124-4, de reuniones de la PROGRAD, con la presencia de los
5 profesores: Giane Lesa presidenta del NDE, Mario Ramão Villalva, Diana Araujo Pereira,
6 María Eta Vieira e Aníbal Orué Pozzo quien acompaña vía online. En el punto de informes,
7 la reunión se inicia con las palabras de la Prof. María Eta apuntando la necesidad de tener el
8 acta de la reunión anterior concluida y aprobada. El prof. Aníbal se compromete a realizar
9 esta acta en la brevedad posible. La profa. Giane comenta que dialogó con el DENC en
10 relación con las posibles alteraciones del PPC y que se compromete a verificar, en reunión
11 con el DENC, si las disciplinas están correctamente incluidas. Concluidos los informes se
12 pasa al único punto del Orden del Dia, Creación del Área de Mediación Cultural en el Curso
13 de Mediación Cultural – Artes y Letras de UNILA. 1. La profesora Giane comenta sobre la
14 importancia del perfil interdisciplinario del curso de Mediación. Al mismo tiempo apunta
15 algunas complicaciones con las áreas de Arte y las disciplinas de Comunicación al
16 momento de definir las atribuciones de disciplinas a los/as docentes. Al mismo tiempo
17 remite a los concursos docentes la necesidad de vincular los perfiles asociados a las
18 exigencias del curso. Remite a la necesidad de una comprensión amplia y sistemática de
19 todas y todos, inclusive de las áreas, para sustentar y abrazar el curso de Mediación como
20 una propuesta innovadora. El profesor Mario comenta algunas situaciones que se
21 presentan en el curso que hacen relación a la distribución de disciplinas a docentes y a la
22 necesidad de una identidad del Curso de Mediación. La profesora Diana apunta que el
23 Curso de Mediación está muy bien conceptualizado a nivel del Ministerio de Educación (MEC),
24 con nota máxima de 5. Sin embargo, el curso tiene un problema con los docentes debido a
25 la dispersión que ocasiona el pertenecimiento a áreas más amplias y no al curso. Sostiene
26 que existe una dimensión del trabajo docentes cual es el área, sin embargo, para los
27 estudiantes, es el curso. Eso hace que exista un conflicto permanente entre la Coordinación
28 del Curso y las áreas en la definición o atribución de contenidos a docentes. Comenta la
29 situación en otros cursos con la equivalencia de Área con Curso, lo cual facilita todo el
30 trabajo docente y también de los estudiantes. Es importante una mirada al perfil de egreso
31 que está en el PPC del Curso. Finalmente señala que es el NDE el órgano institucional
32 encargado de velar por el curso y su buen funcionamiento académico. La profesora Giane
33 señala que la creación de un área de Mediación Cultural dará homogeneidad e identidad al
34 curso, de ahí su importancia. Esa nueva área, observa, dará también estabilidad y
35 compromiso de los docentes con el curso. La profesora María Eta comenta que mediar los
36 conflictos internos es sumamente complicado y que la creación de una nueva área no
37 resolverá el conflicto. La profesora Giane señala que nadie estará obligado a ir o ingresar a
38 la nueva área de Mediación, sino que se debe dar por interés y deseos de fortalecer y dar
39 identidad al curso. Con estas consideraciones la profesora Giane coloca en votación la
40 creación del Área de Mediación Cultural, siendo aprobada por cuatro votos de los
41 presentes: Profesores Giane, Mario, Aníbal y Diana. Con la oposición de la profa. María Eta.
42 Siendo las 12.35h se da por concluida la reunión, siendo que yo, Aníbal Orué Pozzo,
43 redacto la presente Acta. -



ATA DE REUNIÃO DO NÚCLEO DOCENTE ESTRUTURANTE (NDE) Nº 5/2025 - SAILAACH
(10.01.06.01.04.09)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 21/10/2025 14:34)

ANIBAL ORUE POZZO
PROFESSOR(A) DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
ILAACH (10.01.06.01.04)
Matrícula: ###514#7

(Assinado digitalmente em 20/10/2025 13:26)

DIANA ARAUJO PEREIRA
REITOR(A)

(Assinado digitalmente em 05/11/2025 13:25)

GIANE DA SILVA MARIANO LESSA
PROFESSOR(A) DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
ILAACH (10.01.06.01.04)
Matrícula: ###886#4

(Assinado digitalmente em 22/10/2025 21:58)

MARIA ETA VIEIRA
PROFESSOR(A) DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
ILAACH (10.01.06.01.04)
Matrícula: ###657#9

(Assinado digitalmente em 20/10/2025 08:31)

MARIO RAMAO VILLALVA FILHO
PROFESSOR(A) DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
ILAACH (10.01.06.01.04)
Matrícula: ###271#5

Visualize o documento original em <https://sig.unila.edu.br/documentos/> informando seu número: 5, ano: 2025, tipo: ATA DE REUNIÃO DO NÚCLEO DOCENTE ESTRUTURANTE (NDE), data de emissão: 20/10/2025 e o código de verificação: 3c1ef1d72c