



Ministério da Educação
Universidade Federal da Integração Latino-Americana
Instituto Latino-Americano de Arte, Cultura e História

Mediação Cultural – Artes e Letras

1 **ATA nº 4/2023–Reunião Ordinária do Colegiado do Curso de Mediação Cultural– Artes**
2 **e Letras.** No dia cinco de junho de 2023, às 13h00, na sala C108, do Jardim Universitário,
3 estiveram presentes docentes: Anibal Orué Pozzo, Cristiane Checchia, Fábio Guilherme
4 Salvatti, Maria Eta Vieira e Mario Ramão Villalva; discentes: Jhenifer Rodrigues, Maria
5 Luiza Batista Lourenço, Rodrigo Manuel Paniagua Sosa e Raul Sebastian Sotelo Martinez e
6 a pedagoga Jamily Charão Vargas, para discutir a seguinte pauta: **1) Recomposição do**
7 **RADA; 2) Apreciação de ato *Ad referendum*; 3) Apreciação de planos de Ensino; 4) Pedido**
8 **de afastamento; 5) Equivalências; 6) Componentes curriculares para 2023-1; 7) Avaliação**
9 **das sugestões de alteração do PPC; 8) Recomposição do NDE;9) Presencialidade ou**
10 **virtualidade das reuniões; 10) o que houver.** Para início da reunião a Prof^ª Maria solicita
11 que o tema do recomposição do RADA seja incluído em primeiro lugar para que a servidora
12 Jamily possa ser liberada para seguir seus trabalhos no departamento. Todos concordam e
13 Jamily inicia expondo um breve histórico do Regime de Acompanhamento do Desempenho
14 Acadêmico (RADA) e a necessidade de recomposição da Comissão de Orientação e
15 Acompanhamento do Desempenho Acadêmico (COADA). O professora Fábio comenta o
16 trabalho desenvolvido no ano anterior e a necessidade de acompanhamento principalmente
17 no planejamento dos componentes a serem cursados para viabilizar a integralização dos
18 créditos no menos tempo possível. No momento, temos 35 estudantes necessitando
19 atendimento e apenas o professor Fábio se responsabilizará por acompanhar 8 discentes.
20 Infelizmente, ninguém mais se prontificou para colaborar. Passamos, então, para os
21 informes e segundo ponto de pauta. **Informes:** a professora Maria reforça a solicitação de
22 que os discente encaminhem para a coordenação a ata assinada da assembleia na qual
23 foram aprovados os novos representantes para que possa ser solicitada a portaria de
24 nomeação dos mesmos; O professor Fábio relembra a necessidade de nos prepararmos
25 para a visita do MEC que ocorrerá no final de agosto e solicita que sejam preenchidos os
26 documentos de produção docente disponibilizados no drive. Fábio comenta também sobre
27 o VI Encontro Mediação Cultural que ocorrerá entre os dias vinte e vinte e dois de
28 setembro, sugere que as datas do evento sejam incluídas no Plano de Ensino. Passamos
29 então aos demais pontos de pauta: **2) Apreciação de atos *Ad referendum* a) Equivalência**
30 **entre os componentes: MLA0006 - Comunicação Comunitária II e CIA0122 - Direção de**
31 **Arte. Colocado em sistema de votação, a equivalência foi aprovada por unanimidade. 3)**
32 **Plano de ensino do componente MEDIAÇÕES, POLÍTICA E DESCOLONIZAÇÃO.**
33 **Colocado em sistema de votação, o Plano foi aprovado por unanimidade. 4) Pedido de**
34 **afastamento para capacitação da docente Cristiane Checchia no período de trinta e um de**
35 **julho a vinte e oito de outubro. A Prof^ª Cristiane deu alguns esclarecimentos quanto à**
36 **solicitação de afastamento para capacitação e explicou sua motivação para fazê-lo neste**
37 **momento. Colocado em sistema de votação, o pedido foi aprovado por unanimidade. 5)**
38 **Solicitações de equivalência entre os componentes a) HIL0041 EUROCENTRISMO E**
39 **COLONIALIDADE para COMARCA ANDINA. Colocado em sistema de votação, o pedido**



6
7
8
9
10

Ministério da Educação
Universidade Federal da Integração Latino-Americana
Instituto Latino-Americano de Arte, Cultura e História

Mediação Cultural – Artes e Letras

40 de equivalência foi aprovado por unanimidade e, **b)** LET0066 MONTAGEM EM ARTES
41 VISUAIS para CIA0159 ARTE COMPUTACIONAL E PROCESSOS DE CRIAÇÃO.
42 Colocado em sistema de votação, a equivalência foi aprovada por unanimidade. **6)**
43 Componentes curriculares para 2023-1. Após alguns esclarecimentos e ajustes foi colocada
44 em votação e aprovada por unanimidade a oferta de componente para o próximo semestre
45 2023-1, conforme Anexo I. Foi sugerido que os itens **7)** Avaliação das sugestões de
46 alteração do PPC e **8)** Recomposição do NDE sejam discutidos em reunião extraordinária a
47 realizar-se no dia dez de julho de dois mil e vinte e três às treze horas. Foi decidido também
48 que a reunião de julho seja para discussão pedagógica. Quanto ao ponto **9)**
49 Presencialidade ou virtualidade das reuniões. Foi decidido que ficará a cargo da
50 coordenação, ouvindo demais docentes, quanto à modalidade mais adequada para cada
51 reunião. Não havendo mais temas a ser discutido, a reunião foi encerrada às quinze horas
52 e cinco minutos e eu, Maria Eta Vieira, elaborei esta ata que será revisada e assinada via
53 SIPAC.



Ministério da Educação
 Universidade Federal da Integração Latino-Americana
 Instituto Latino-Americano de Arte, Cultura e História
Mediação Cultural – Artes e Letras
ANEXO I

11
12
13
14
15
54

1º PERÍODO						
Cód.	Componente	Docente/Créd	Vagas	Reserva	Horário	Sala
LET0050	INVENÇÃO DA AMÉRICA - 51h	Giâne Lessa	50	Não	4M123	C103
MLA0001	COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA I - 34h	Fabio Salvatti (Carla Rabe)	50	Não	7M34	C103
MLA0002	MEDIAÇÃO CULTURAL - 34h	Giâne Lessa	50	Não	3M34	C103
MLA0026	LINGUAGEM E SOCIEDADE - 68h	Thiago Bolívar	50	Não	6M1234	C103
GER0005	FUNDAMENTOS DE AMÉRICA LATINA I - 68h	Félix Eid	50	Não	5M1234	C103
GER0202	ESPAÑHOL ADICIONAL BÁSICO - 102h	Gastón Cosentino	25	Não	2M1234 3M12	C106
GER0200	PORTUGUÊS ADICIONAL BÁSICO - 102h	Ana Baladeli	25	Não	2M1234 3M12	C103
3º PERÍODO						
Cód.	Componente	Docente/Créd	Vagas	Reserva	Horário	Sala
MLA0005	COMARCA CULTURAL PLATINA - 68h	Marcelo Marinho	50	Não	7M1234	104
MLA0006	COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA II - 68h	Mario Ramão	50	Não	3M1234	104
MLA0007	POLÍTICAS CULTURAIS NA AMÉRICA LATINA - 68h	Anibal Oruê Pozzo	50	Não	2M1234	104
MLA0027	TERCEIRA MARGEM: GUARANI I - 68h	Mario Ramão	50	Não	6M1234	104
GER0007	FUNDAMENTOS DE AMÉRICA LATINA III - 34h		50	Não	4M34	104
GER0045	ÉTICA E CIÊNCIA - 68h		50	Não	5M1234	104
5º PERÍODO						
Cód.	Componente	Docente/Créd	Vagas	Reserva	Horário	Sala
LET0042	ECONOMIA DA CULTURA - 34h	Anibal Oruê Pozzo	50	Não	3M34	C107
MLA0012	ARTE, CULTURA E COMUNIDADE - 34h	Fabio Salvatti	50	Não	5M12	C113
MLA0013	TRADUÇÃO CULTURAL - 34h	Giâne Lessa	50	Não	5M34	C107
MLA0014	AÇÃO INTERCULTURAL - 68h	Ana Paula de Araujo Lope	50	Não	2M1234	C107
MLA0015	POÉTICAS CÊNICAS - 68h	Angélene Lazzareti	25	Não	4M1234	C115
MLA0016	ARTE COMO PESQUISA - 68h	Angélene Lazzareti	50	Não	6M1234	C113
MLA0017	COMARCA CULTURAL CARIBENHA - 68h	Carlos H. L. de Almeida	50	Não	7M1234	C107
7º PERÍODO						
Cód.	Componente	Docente/Créd	Vagas	Reserva	Horário	Sala
MLA0021	CULTURAS DIGITAIS - 51h	Fabio Salvatti	50	Não	5M34	C113
MLA0022	COMUNICAÇÃO, CULTURA E GÊNERO - 34h	Anibal Oruê Pozzo	50	Não	3M12	C107
MLA0023	COMARCA CULTURAL ANDINA - 68h	Carlos H. L. de Almeida	50	Não	6M1234 [1]	C107
LET0024	TRABALHO DE CONCLUSÃO I (atividade)	-	50	Não	atividade	--
MLA0029	ESTÉTICAS CONTEMPORÂNEAS - 34h	Fabio Salvatti	50	Não	3M34	C113



Emitido em 27/07/2023

ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO - CÓD. 005.1 Nº 3/2023 - CLAMC (10.01.06.01.04.03.01)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 04/08/2023 15:54)

ANIBAL ORUE POZZO
PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
ILAACH (10.01.06.01.04)
Matrícula: ###514#7

(Assinado digitalmente em 27/07/2023 16:09)

CRISTIANE CHECCHIA
PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
ILAACH (10.01.06.01.04)
Matrícula: ###248#0

(Assinado digitalmente em 03/08/2023 13:08)

FABIO GUILHERME SALVATTI
PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
ILAACH (10.01.06.01.04)
Matrícula: ###690#1

(Assinado digitalmente em 27/07/2023 15:44)

MARIA ETA VIEIRA
PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
CLAMC (10.01.06.01.04.03.01)
Matrícula: ###657#9

(Assinado digitalmente em 27/07/2023 16:11)

MARIO RAMAO VILLALVA FILHO
PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
ILAACH (10.01.06.01.04)
Matrícula: ###271#5

(Assinado digitalmente em 09/08/2023 13:44)

MARIA LUIZA BATISTA LOURENCO
DISCENTE
Matrícula: 2021#####5

Visualize o documento original em <https://sig.unila.edu.br/documentos/> informando seu número: 3, ano: 2023, tipo: ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO - CÓD. 005.1, data de emissão: 27/07/2023 e o código de verificação: 077b1d8922