|  |
| --- |
| Filme: |
| **Direção:** |
| **ORDEM DO DIA # DATA / /** |

|  |  |
| --- | --- |
| CHEGADA NO SET |  |
| CAFÉ-DA-MANHÃ |  |
| ALMOÇO |  |
| LOCAÇÃO  **Endereço:** | |
| CAMARIM: | |
| Previsão do tempo: | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FUNÇÃO** | **HORA** | **PROFISSIONAL** |
| **Produtora** |  |  |
| **Diretor** |  |  |
| **1ªAssist Direção** |  |  |
| **2ºAssist Direção** |  |  |
| **Continuísta / Assist** |  |  |
| **Dir Produção** |  |  |
| **Asst. Prod.** |  |  |
| **Platô** |  |  |
| **Assists Platô** |  |  |
| **Dir Arte** |  |  |
| **Prod. de Arte** |  |  |
| **Figurinista** |  |  |
| **Figurinista/Assist** |  |  |
| **Maquiadora** |  |  |
| **Diretor de Fotografia** |  |  |
| **1º / 2º Assists Câmera** |  |  |
| **Logger /Video –assist** |  |  |
| **Técnico Som Direto** |  |  |
| **Eletricista Chefe** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SEQ | PLANO | HORÁRIO | SET E SINOPSE | LUZ | ELENCO |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **ALIMENTAÇÃO** | | | | |  |
|  | | | |  | |
|  | | | |  | |
|  | | | |  | |
| DESPRODUÇÃO | | | |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ID** | **PERSONAGEM** | **ELENCO** | **NA LOC** | **CAMARIM** | **NO SET** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **OBS:** | | | | | |

|  |
| --- |
| OBS: |