|  |
| --- |
| Filme: |
| **Direção:**  |
| **ORDEM DO DIA # DATA / /** |

|  |  |
| --- | --- |
| CHEGADA NO SET |  |
| CAFÉ-DA-MANHÃ |  |
| ALMOÇO |  |
| LOCAÇÃO **Endereço:**  |
| CAMARIM:  |
| Previsão do tempo: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FUNÇÃO** | **HORA** | **PROFISSIONAL** |
| **Produtora** |  |  |
| **Diretor** |  |  |
| **1ªAssist Direção** |  |  |
| **2ºAssist Direção** |  |  |
| **Continuísta / Assist** |  |  |
| **Dir Produção** |  |  |
| **Asst. Prod.**  |  |  |
| **Platô** |  |  |
| **Assists Platô** |  |  |
| **Dir Arte** |  |  |
| **Prod. de Arte** |  |  |
| **Figurinista** |  |  |
| **Figurinista/Assist** |  |  |
| **Maquiadora**  |  |  |
| **Diretor de Fotografia** |  |  |
| **1º / 2º Assists Câmera** |  |  |
| **Logger /Video –assist** |  |  |
| **Técnico Som Direto** |  |  |
| **Eletricista Chefe** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SEQ | PLANO | HORÁRIO | SET E SINOPSE | LUZ | ELENCO |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  **ALIMENTAÇÃO** |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| DESPRODUÇÃO |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ID** | **PERSONAGEM** | **ELENCO** | **NA LOC** | **CAMARIM** | **NO SET** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **OBS:** |

|  |
| --- |
| OBS: |