





SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

AVENIDA TANCREDO NEVES, 6731 – BLOCO 4
CEP: 85867-970 | FOZ DO IGUAÇU - PR
TELEFONE: +55 (45) 3576 7307 | Fax: +55 (45) 3576 7306
E-MAIL: prograd@unila.edu.br

ATA REUNIÃO DA PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO COM AS COORDENAÇÕES DE CURSO

Ata de reunião entre a Pró-Reitoria de Graduação e Coordenação do Curso de Cinema e Audiovisual, realizada no dia 04 de julho de 2013, às 10 horas, no gabinete da Prograd.

1 Aos quatro dias do mês de julho do ano de dois mil e treze, às 10 horas, no gabinete da Prograd,
2 reuniu-se a Coordenadora de Graduação, Elaine Aparecida Lima com a Coordenadora do curso
3 de Cinema e Audiovisual, Francieli Rebelatto. A Coordenadora cumprimentou todos e deu início
4 à reunião, que teve como pauta principal a apresentação do levantamento feito pela Prograd do
5 número de vagas para concurso de professor do Magistério Superior, com previsão de início do
6 exercício no primeiro semestre de 2014. Para o curso de Cinema e Audiovisual, conforme
7 análise da matriz curricular e do número de professores efetivos, a Coordenadora sugeriu a
8 contratação de 3 docentes. A Coordenadora do Curso observou que o grupo de docentes pensou
9 que o número ideal de contratações seria de 7 professores, considerando as disciplinas que não
10 foram ministradas ainda no curso em virtude de suas especificidades, pois não possuem docentes
11 aptos no corpo docente atualmente, incluindo os professores de disciplinas teóricas, que hoje
12 atuam como visitantes. Ao considerar os argumentos apresentados e ao refazer os cálculos foram
13 destinadas 5 vagas para concurso, considerando que as disciplinas teóricas já foram ministradas
14 por professores visitante, sendo que as prioridades recaem às disciplinas que ainda não foram
15 ministradas. De comum acordo, definiram que a Coordenadora irá especificar as áreas e indicar o
16 perfil do candidato à Prograd até o dia 02 de agosto. Em seguida, a Coordenadora agradeceu a
17 presença de todos e deu por encerrada a reunião, da qual, para constar, eu, Keile Niedermeier,
18 Secretária Executiva da Pró-Reitoria de Graduação, lavrei a presente ata que, se aprovada, será
19 assinada pelos participantes. Foz do Iguaçu, 04 de julho de 2013.

Keile Niedermeier



ATA REUNIÃO DO COLEGIADO DO CURSO DE CINEMA E AUDIOVISUAL

Ata de reunião entre os professores do colegiado do Curso de Cinema e Audiovisual da Unila, realizada no dia 16 de agosto de 2013, às 14hs, na Unila Centro.

Aos dezesseis dias do mês de agosto de dois mil e treze, às 14hs, na Unila Centro, reuniu-se a Coordenadora do Curso de Cinema e Audiovisual, Francieli Rebelatto com os professores do Curso, Bruno Lopez Petzoldt, Eduardo Dias Fonseca e Jorge Antônio da Silva. A Reunião teve como pautas principais: participação do curso de Cinema e Audiovisual no Festival de Cinema Curta Iguassu, que se realizará entre os dias 21 a 28 de setembro; indicação de professores para o Núcleo Docente Estruturante; correção e finalização do Projeto Pedagógico do Curso e ingresso do Curso na Federação de Escolas da Imagem e do Som de América Latina, FEISAL, com participação na Reunião Diretiva, em outubro de 2013, na cidade de Habana, Cuba. Nesta reunião recebemos a visita do Coordenador do Festival Curta Iguassu, Moacir Ferreira que relatou as atividades e propostas do festival e abriu espaço para a participação do curso de Cinema. Entre as propostas levantadas, decidimos: fazer parte do júri por meio do professor Eduardo Dias Fonseca, auxiliar na curadoria de filmes que serão exibidos nas cidades de Foz do Iguaçu (BR), Puerto Iguazu (ARG) e Ciudad de Leste (PY), coordenar as oficinas de audiovisual com as comunidades de periferia envolvendo os estudantes interessados (professora Francieli Rebelatto será responsável por esta atividade) e colaborar na indicação de profissionais que possam atuar nas oficinas do festival. Decidimos repassar ao Moacir nossas contribuições devidamente acordadas via e-mail. No encontro também propomos nomes de professores que possam integrar o Núcleo Docente Estruturante do Curso de Cinema, entre eles: Jorge Antônio da Silva, Eduardo Dias Fonseca, Irene Porzio, Cleusa Gomes, Antonio de La Pena Garcia, Jorgelina Ivana Tallei e Andreia da Silva Moassab. Concluimos que no próximo encontro decidiríamos quais nomes comporiam por fim o NDE. Quanto ao Projeto Pedagógico do Curso o professor Eduardo Dias Fonseca ficou de finalizar as informações ainda pendentes desta primeira versão, o professor Jorge Antônio da Silva fará correção final do texto. Por último discutimos a importância do ingresso do Curso de Cinema e Audiovisual na Federação de Escolas da Imagem e do Som da América Latina, a FEISAL, e foi consenso do grupo de professores presentes que devemos estar representados enquanto curso e instituição neste espaço de intercâmbio e construção coletiva. Em seguida, a coordenadora agradeceu a presença de todos e deu por encerrada a reunião, da qual, para constar, eu, Francieli Rebelatto, Coordenadora do Curso de Cinema e Audiovisual, lavrei a presente ata que, se aprovada, será assinada pelos participantes. Foz do Iguaçu, 16 de agosto de 2013.

