



Ministério da Educação
Universidade Federal da Integração Latino-Americana
Pró-Reitoria de Graduação



ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

COMPONENTES CURRICULARES	PRÉ-REQUISITOS (P) / CORREQUISITOS (C)	CRÉDITOS	CARGA HORÁRIA			
			TEÓRICA	PRÁTICA	ESTÁGIO OBRIGATÓRIO	TOTAL
1º SEMESTRE						
FUNDAMENTOS DE AMÉRICA LATINA I		4	100%			60
PORTUGUÊS/ESPAÑHOL ADICIONAL BÁSICO		6	100%			90
AMÉRICA: COLONIZAÇÃO, INVASÃO E RESISTÊNCIA		4	100%			60
ARQUITETURA, CIDADE E SOCIEDADE		2	100%			30
POÉTICAS VISUAIS I		2	100%			30
ARQUITETURA I		8	25%	75%		120
MEIOS DE EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO I		4	15%	85%		60
OPTATIVA CAU UNILA I		2	100%			30
TOTAL PARCIAL SEMESTRAL		32			0	480
2º SEMESTRE						
FUNDAMENTOS DE AMÉRICA LATINA II		4	100%			60
PORTUGUÊS/ESPAÑHOL ADICIONAL INTERMEDIÁRIO I	(p) Português/Espanhol Adicional Básico	6	100%			90
INTRODUÇÃO AO PENSAMENTO CIENTÍFICO		4	100%			60
POÉTICAS VISUAIS NA AMÉRICA LATINA	(p) América: Colonização, Invasão e Resistência	2	100%			30
ARQUITETURAS E CIDADES NA AMÉRICA LATINA	(p) Arquitetura, Cidade e Sociedade	2	100%			30
POÉTICAS VISUAIS II	(p) Poéticas Visuais I	2	100%			30
ESTADO, INDUSTRIALIZAÇÃO E SOCIEDADE	(p) América: Colonização, Invasão e Resistência	2	100%			30
ARQUITETURA II	(p) Arquitetura I	6	15%	85%		90
MEIOS DE EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO II	(p) Meios de Expressão e Representação I	4	15%	85%		60
OPTATIVA OUTROS CURSOS I		2	100%			30
TOTAL PARCIAL SEMESTRAL		34			0	510
3º SEMESTRE						
FUNDAMENTOS DE AMÉRICA LATINA III	(p) Fundamentos de América Latina I e II	2	100%			30
ÉTICA E CIÊNCIA		4	100%			60
CRÍTICA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E DA CIDADE I	(p) Poéticas Visuais II, (p) Estado, Industrialização e Sociedade	3	100%			45
ARQUITETURA III	(p) Arquitetura II e (c) Urbanismo I	6	15%	85%		90
URBANISMO I	(c) Arquitetura III	3	30%	70%		45
ESTUDOS SOCIOECONÔMICOS E AMBIENTAIS		2	100%			30
DESENHO PROJETIVO I	(p) Meios de Expressão e Representação II	4	15%	85%		60
EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO EM MÍDIAS DIGITAIS	(p) Meios de Expressão e Representação II	3	70%	30%		45
COMUNICAÇÃO VISUAL APLICADA À ARQUITETURA E URBANISMO	(p) Meios de Expressão e Representação II	3	70%	30%		45
OPTATIVA CAU UNILA II		2	100%			30
TOTAL PARCIAL SEMESTRAL		32			0	480

4º SEMESTRE						
CRÍTICA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E DA CIDADE II	(p) Crítica e História da Arquitetura e da Cidade I	4	100%			60
ARQUITETURA IV	(p) Arquitetura III; Urbanismo I e (c) Urbanismo II	6	15%	85%		90
URBANISMO II	(p) Urbanismo I; Estudos Socioeconômicos e Ambientais; Arquitetura III e (c) Arquitetura IV	3	30%	70%		45
ESTUDOS URBANOS	(p) Estudos Socioeconômicos e Ambientais	3	100%			45
CARTOGRAFIA		2	70%	30%		30
DESENHO PROJETIVO II	(p) Desenho Projetivo I	4	15%	85%		60
SISTEMAS ESTRUTURAIS I		4	100%			60
TOPOGRAFIA	(c) Laboratório de Topografia	2	100%			30
LABORATÓRIO DE TOPOGRAFIA	(c) Topografia	1		100%		15
CONFORTO AMBIENTAL: TÉRMICO		3	80%	20%		45
OPTATIVA OUTROS CURSOS II		2	100%			30
TOTAL PARCIAL SEMESTRAL		34			0	510
5º SEMESTRE						
CRÍTICA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E DA CIDADE III	(p) Crítica e História da Arquitetura e da Cidade II	4	100%			60
PRÁTICAS PARTICIPATIVAS EM ARQUITETURA E URBANISMO	(p) Arquitetura e Cidades na América Latina	2	100%			30
ARQUITETURA V	(p) Arquitetura IV; Urbanismo II e (c) Paisagem I	6	15%	85%		90
PAISAGEM I	(p) Urbanismo II e (c) Arquitetura V	3	30%	70%		45
PLANEJAMENTO TERRITORIAL E REGIONAL I	(p) Urbanismo II	3	50%	50%		45
ESTUDOS DO TERRITÓRIO	(p) Estudos Urbanos	3	100%			45
INSTALAÇÕES PREDIAIS I		4	100%			60
GEOPROCESSAMENTO	(p) Cartografia	2	50%	50%		30
CONFORTO AMBIENTAL: LUMÍNICO		3	80%	20%		45
CANTEIRO EXPERIMENTAL I		4	70%	30%		60
OPTATIVA CAU UNILA III		2	100%			30
TOTAL PARCIAL SEMESTRAL		36			0	540
6º SEMESTRE						
ARQUITEUTRA E UTOPIA MODERNISTA	(p) Crítica e História da Arquitetura e da Cidade II	3	100%			45
CRÍTICA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E DA CIDADE IV	(p) Crítica e História da Arquitetura e da Cidade III	4	100%			60
HISTÓRIA DA CASA E DA HABITAÇÃO	(p) Crítica e História da Arquitetura e da Cidade II	2	100%			30
ARQUITETURA VI	(p) Arquitetura V e (c) Paisagem II	6	15%	85%		90
URBANISMO III	(p) Urbanismo II; Arquitetura IV	3	30%	70%		45
PAISAGEM II	(p) Paisagem I e (c) Arquitetura VI	3	30%	70%		45
ERGONOMIA DO ESPAÇO CONSTRUÍDO E HABITADO		3	80%	20%		45
CANTEIRO EXPERIMENTAL II	(p) Canteiro Experimental I	4	70%	30%		60
SISTEMAS ESTRUTURAIS II	(p) Sistemas Estruturais I	4	100%			60
OPTATIVA OUTROS CURSOS III		2	100%			30
TOTAL PARCIAL SEMESTRAL		34			0	510
7º SEMESTRE						
ARQUITETURA LATINO-AMERICANAS	(p) Crítica e História da Arquitetura e da Cidade IV	3	100%			45
CIDADES LATINO-AMERICANAS	(p) Crítica e História da Arquitetura e da Cidade IV	3	100%			45
ARQUITETURA VII	(p) Arquitetura V e (c) Urbanismo IV	8	15%	85%		120
URBANISMO IV	(p) Urbanismo III e (c) Arquitetura VII	4	50%	50%		60

PAISAGEM III	(p) Paisagem II	3	30%	70%		45
CONFORTO AMBIENTAL: ACÚSTICO		3	80%	20%		45
INSTALAÇÕES PREDIAIS II	(p) Instalações Prediais I	4	100%			60
CANTEIRO EXPERIMENTAL III	(p) Canteiro Experimental II	4	70%	30%		60
OPTATIVA CAU UNILA IV		2	100%			30
TOTAL PARCIAL SEMESTRAL		34			0	510
8º SEMESTRE						
ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARQUITETURA	(p) Crítica e História da Arquitetura e da cidade IV; Ética e Ciência	3	100%			45
DEONTOLOGIA DA ARQUITETURA E URBANISMO	(p) Arquitetura, Cidade e Sociedade	2	100%			30
POLÍTICAS PÚBLICAS DE HABITAÇÃO	(p) História da Casa e da Habitação	3	100%			45
POLÍTICAS DE PRESERVAÇÃO E CARTAS PATRIMONIAIS	(p) Arquitetura, Cidade e Sociedade	2	100%			30
ARQUITETURA VIII	(p) Arquitetura V e (c) Urbanismo V	8	15%	85%		120
PLANEJAMENTO TERRITORIAL E REGIONAL II	(p) Planejamento Territorial e Regional I	3	50%	50%		45
URBANISMO V	(p) Urbanismo III e (c) Arquitetura VIII	3	30%	70%		45
PAISAGEM IV	(p) Paisagem II	3	30%	70%		45
CANTEIRO EXPERIMENTAL IV	(p) Canteiro Experimental III	3	70%	30%		45
OPTATIVA OUTROS CURSOS IV		2	100%			30
TOTAL PARCIAL SEMESTRAL		32			0	480
9º SEMESTRE						
ESTÁGIO CURRICULAR		10			150	150
TCC I		10				150
TOTAL PARCIAL SEMESTRAL		20			150	300
10º SEMESTRE						
TCC II		10				150
TOTAL PARCIAL SEMESTRAL		10			0	150
ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES						
ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES		10				150
TOTAL DE COMPONENTES OPTATIVOS						
TOTAL DE COMPONENTES OPTATIVOS		16				240
CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO		MÍNIMA EXIGIDA PELO MEC (HORA - RELÓGIO)				
4620		3600				
TOTAL ESTÁGIO OBRIGATÓRIO (HORA)		150				
TOTAL ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES (HORA)		150				
TOTAL ESTÁGIO + ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES (HORA)		300	MÁXIMA PERMITIDA PELO MEC (HORA-RELÓGIO)			924

DISCIPLINAS OFERTADAS PELO PRÓPRIO CURSO	PRÉ-REQUISITOS (P) / CORREQUISITOS (C)	CRÉDITOS	CARGA HORÁRIA (HORA)		
			TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
EXPRESSÃO GRÁFICA EM PROJETOS ARQUITETÔNICOS		2	10%	90%	30
EXPRESSÃO GRÁFICA EM PROJETOS URBANOS E PAISAGÍSTICOS		2	10%	90%	30
SEMINÁRIO DE ESTUDOS ESPECIAIS I	(p) Arquitetura, Cidade e Sociedade	1	100%		15
TÓPICOS ESPECIAIS EM ARQUITETURA E URBANISMO I	(p) Arquitetura, Cidade e Sociedade	2			30
TÓPICOS ESPECIAIS EM LINGUAGENS ARTÍSTICAS I		1			15

REPRESENTAÇÃO TÉCNICA EM ARQUITETURA I		2	10%	90%	30
ARQUITETURAS INDÍGENAS	(p) Arquitetura, Cidade e Sociedade	2	100%		30
METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARQUITETURA E URBANISMO	(p) Ética e Ciência	2	50%	50%	30
TÓPICOS ESPECIAIS EM ARQUITETURAS LATINO-AMERICANAS I	(p) Arquiteturas e Cidades na América Latina	1	100%		15
TÓPICOS ESPECIAIS EM CIDADES LATINO-AMERICANAS I	(p) Arquiteturas e Cidades na América Latina	1	100%		15
REPRESENTAÇÃO TÉCNICA EM ARQUITETURA II	(p) Desenho Projetivo II	2	10%	90%	30
SEMINÁRIO DE ESTUDOS ESPECIAIS II	(p) Arquitetura, Cidade e Sociedade	1	100%		15
TÓPICOS ESPECIAIS EM ARQUITETURA E URBANISMO II	(p) Arquitetura, Cidade e Sociedade	2			30
TÓPICOS ESPECIAIS EM LINGUAGENS ARTÍSTICAS II		1			15
ARQUITETURAS AFROBRASILEIRAS	(p) Arquitetura, Cidade e Sociedade	2	100%		30
MÍDIAS DIGITAIS PARA ARQUITETURA E URBANISMO	(p) Expressão e Comunicação em Mídias Digitais	3	30%	70%	45
TÓPICOS ESPECIAIS EM ARQUITETURAS LATINO-AMERICANAS II	(p) Arquiteturas e Cidades na América Latina	1	100%		15
TÓPICOS ESPECIAIS EM CIDADES LATINO-AMERICANAS II	(p) Arquiteturas e Cidades na América Latina	1	100%		15
ARQUITETURAS E CIDADES AFRICANAS	(p) Arquitetura, Cidade e Sociedade	2	100%		30
SEMINÁRIO DE ESTUDOS ESPECIAIS III	(p) arquitetura, Cidade e Sociedade	1	100%		15
TÓPICOS ESPECIAIS EM ARQUITETURA E URBANISMO III	(p) Arquitetura, Cidade e Sociedade	2			30
TÓPICOS ESPECIAIS EM LINGUAGENS ARTÍSTICAS III		1			15
ARQUITETURA, CIDADE, RELAÇÕES ÉTNICAS E DE GÊNERO	(p) Arquitetura, Cidade e Sociedade	2	100%		30
ATELIER INTEGRADO DE PROJETO DE HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL	(p) Urbanismo III; Arquitetura V; História da Casa e da Habitação	4	25%	75%	60
TÓPICOS ESPECIAIS EM ARQUITETURAS LATINO-AMERICANAS III	(p) Arquiteturas e Cidades na América Latina	1	100%		15
TÓPICOS ESPECIAIS EM CIDADES LATINO-AMERICANAS III	(p) Arquiteturas e Cidades na América Latina	1	100%		15
DISCIPLINAS OPTATIVAS OFERTADAS POR OUTROS CURSOS	PRÉ-REQUISITOS (P) / CORREQUISITOS (C)	CRÉDITOS	CARGA HORÁRIA (HORA)		
			TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
LIBRAS I		2	50%	50%	30
LIBRAS II	(p) Libas I	2	35%	65%	30

ANEXO I

OPTATIVAS CRIADAS PELO COLEGIADO DE CURSO APÓS APROVAÇÃO DO PPC

DISCIPLINAS OFERTADAS PELO PRÓPRIO CURSO	PRÉ-REQUISITOS (P) / CORREQUISITOS (C)	CRÉDITOS	CARGA HORÁRIA (HORA)		
			TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Laboratório de Mecânica	(p) Pré-cálculo	2	0	100%	30
Introdução ao Design de Interiores	(p) Não há	3	33%	67%	45
Programação e Design Computacional para Arquitetura	(p) Arquitetura III ; (p) Desenho Projetivo I	2	50%	50%	30
Arquiteturas Subjetivas – Ensaio Projetuais	(p) Crítica e História da Arquitetura e da Cidade I	2	100%	0	30
Introdução à Leitura e Representação em Arquitetura e Urbanismo	(p) Não há	2	100%	0	30
Projetos BIM na Arquitetura	(p) Desenho Projetivo II	4	33%	67%	60
Planejamento Urbano, Mulheres e População LGBTQIAP+	(p) Não há	2	100%	0	30
Conforto Térmico e Eficiência Energética das Edificações	(p) Não há	2	100%	0	30
Design Activism: História, Teoria e Ação Participativa	(p) Não há	2	100%	0	30
Projeto Computacional e Tecnologias digitais: Uso e Crítica no Contexto latino-Americano (Diseño Computacional y Tecnologías Digitales: Uso y Crítica em el Contexto Latinoamericano)	(p) Não há	2	100%	0	30
Seminários em Arquitetura e Urbanismo na Região da Tríplice Fronteira	(p) Não há	2	100%	0	30

