



## ESTRUCTURA CURRICULAR DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

COMPONENTES CURRICULARES	PRERREQUISITOS (P) / CORREQUISITOS (C)	CRÉDITOS	CARGA HORARIA				
			TEÓRICA	PRÁCTICA	PASANTÍA OBLIGATORIA	EXTENSIÓN	TOTAL
<b>1º SEMESTRE</b>							
Fundamentos de América Latina I	(p) No hay	4	60	0	0	0	60
Español / Portugués Adicional Básico	(p) No hay	6	90	0	0	0	90
Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	(p) No hay	4	60	0	0	60	60
Arquitectura I	(p) No hay	5	15	60	0	0	75
Medios de Expresión y Representación	(p) No hay	6	15	75	0	24	90
Poéticas Visuales	(p) No hay	4	45	15	0	12	60
<b>CARGA HORARIA PARCIAL DEL SEMESTRE</b>				<b>29</b>	<b>285</b>	<b>150</b>	<b>96</b>
<b>2º SEMESTRE</b>							
Fundamentos de América Latina II	(p) No hay	4	60	0	0	0	60
Español / Portugués Adicional Intermedio I	(P) Español / Portugués Adicional Básico	6	90	0	0	0	90
Introducción al pensamiento científico	(p) No hay	4	60	0	0	0	60
Prácticas participativas en Arquitectura y Urbanismo	(p) No hay	2	30	0	0	0	30
Arquitectura II	(P) Arquitectura I	5	15	60	0	0	75
Diseño Proyectivo I	(P) Medios de Expresión y Representación	4	10	50	0	0	60
Poéticas Visuales en América Latina	(P) Poéticas Visuales	3	10	35	0	10	45
<b>CARGA HORARIA PARCIAL DEL SEMESTRE</b>				<b>28</b>	<b>275</b>	<b>145</b>	<b>10</b>
<b>3º SEMESTRE</b>							
Fundamentos de América Latina III	(P) Fundamentos de América Latina I; (P) Fundamentos de América Latina II	2	30	0	0	0	30
Ética y ciencia	(p) No hay	4	60	0	0	0	60
Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad I	(p) No hay	3	35	10	0	10	45
Arquitectura III	(P) Arquitectura II	5	15	60	0	0	75
Urbanismo I	(p) No hay	5	10	65	0	35	75
Diseño Proyectivo II	(P) Diseño Proyectivo I	4	10	50	0	0	60
Comunicación visual aplicada a la Arquitectura y el Urbanismo	(P) Medios de Expresión y Representación	3	30	15	0	10	45
Espacio Experimental I - Materiales y Técnicas de Construcción Tradicionales Vernáculas	(p) No hay	3	15	30	0	6	45



Arquitecturas Latinoamericanas	(P) Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad IV	3	35	10	0	10	45
Ciudades Latinoamericanas	(P) Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad IV	3	35	10	0	10	45
Arquitectura VII	(P) Arquitectura VI	5	15	60	0	0	75
Urbanismo IV	(P) Urbanismo III	5	10	65	0	35	75
Paisaje II	(P) Paisaje I	5	15	60	0	0	75
Concepción y Noción Dimensional de Estructuras	(P) Espacio Experimental II – Materiales y Técnicas de Construcción Tradicionales Normatizadas	4	30	30	0	8	60
Espacio Experimental IV - Planificación y Gestión de	(P) Espacio Experimental III - Sistemas Industrializados, Racionalizados y Prefabricados	3	30	15	0	6	45
Optativa de la CAU UNILA	(p) No hay	2	0	0	0	0	30
<b>CARGA HORARIA PARCIAL DEL SEMESTRE</b>		<b>30</b>	<b>170</b>	<b>250</b>	<b>0</b>	<b>69</b>	<b>450</b>
<b>8º SEMESTRE</b>							
Patrimonio y Políticas de Memoria	(P) Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	2	23	7	0	7	30
Arquitectura VIII	(P) Arquitectura VII	5	15	60	0	0	75
Planificación Territorial y Regional	(p) No hay	5	10	65	0	35	75
Paisaje III	(P) Paisaje II	3	15	30	0	0	45
Eficiencia y Confort Acústico	(p) No hay	2	24	6	0	4	30
Espacio Experimental V - Técnicas Retrospectivas	(P) Espacio Experimental IV - Planificación y Gestión de Obras	3	15	30	0	6	45
Metodología de Investigación en Arquitectura y Urba	(P) Fundamentos de América Latina I, II y III; Español/Portugués Adicional Básico; Español/Portugués Adicional Intermedio I; Introducción al Pensamiento Científico; Ética y Ciencia; Arquitectura VII; Urbanismo IV; Paisaje II	2	30	0	0	0	30
Optativa de la CAU UNILA	(p) No hay	2	0	0	0	0	30
<b>CARGA HORARIA PARCIAL DEL SEMESTRE</b>		<b>24</b>	<b>132</b>	<b>198</b>	<b>0</b>	<b>52</b>	<b>360</b>
<b>9º SEMESTRE</b>							
Arquitectura y Utopía Modernista	(P) Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad III	3	45	0	0	0	45
Estética y Filosofía de la Arquitectura	(P) Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad IV; Ética y Ciencia	3	45	0	0	0	45
Deontología de la Arquitectura y Urbanismo	(P) Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	2	30	0	0	0	30
TCC 1 (actividad)	(P) Arquitecturas Latinoamericanas; Patrimonio y Políticas de Memoria; (P) Espacio Experimental V - Técnicas Retrospectivas; (P) Arquitectura VIII; Planificación Territorial y Regional; Paisaje III; Fundamentos de América Latina III; Portugués / Español Adicional I; Políticas Públicas de Vivienda; Urbanismo IV; Diseño Proyectivo II; Poéticas Visuales en América Latina; Introducción a los Sistemas Estructurales; Concepción y Noción Dimensional de Estructuras; Instalaciones Hidrosanitarias en Edificaciones; Instalaciones Eléctricas en Edificaciones; Metodología de Investigación en Arquitectura y Urbanismo	5	0	0	0	0	75

Pasantía (actividad)	(P) Fundamentos de América Latina I, II y III; Español / Portugués Adicional Básico e Intermedio I; Introducción al pensamiento científico; Ética y ciencia; Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina; Arquitectura I, II y III; Medios de Expresión y Representación; Poéticas visuales; Prácticas participativas en Arquitectura y Urbanismo; Diseño proyectivo I y II; Poéticas visuales en América Latina; Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad I; Urbanismo I; Comunicación visual aplicada a la Arquitectura y el Urbanismo; y Espacio Experimental I - Materiales y Técnicas de Construcción Tradicionales Vernáculas	10	0	0	150	0	150
Optativa de otras carreras	(p) No hay	2	0	0	0	0	30
<b>CARGA HORARIA PARCIAL DEL SEMESTRE</b>		<b>25</b>	<b>120</b>	<b>0</b>	<b>150</b>	<b>0</b>	<b>375</b>
<b>10º SEMESTRE</b>							
TCC 2 (actividad)	(P) TCC 1	5	0	0	0	0	75
Actividades Complementarias (actividad)	(p) No hay	5	0	0	0	0	75
<b>CARGA HORARIA PARCIAL DEL SEMESTRE</b>		<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>150</b>
<b>ACTIVIDADES ACADÉMICAS COMPLEMENTARIAS</b>							
ACTIVIDADES ACADÉMICAS COMPLEMENTARIAS		<b>5</b>	0	0	0	0	75
<b>ACTIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSIÓN</b>							
ACTIVIDADES CURRICULARES EXCLUSIVAS DE EXTENSIÓN – ACEX		<b>0</b>	0	0	0	0	<b>0</b>
<b>TOTAL DE COMPONENTES OPTATIVOS</b>							
TOTAL DE COMPONENTES OPTATIVOS		10	0	0	0	0	150
<b>CARGA HORARIA TOTAL DE LA CARRERA</b>		<b>MÍNIMA EXIGIDA POR EL MEC (HORA)</b>					
<b>3.990</b>		<b>3.600</b>					
<b>TOTAL PASANTÍA OBLIGATORIA (HORA)</b>		<b>150</b>	Verifique la CH de pasantía que se exige en la DCN de la Carrera y llene el campo al lado			<b>0</b>	
<b>TOTAL ACTIVIDADES ACADÉMICAS COMPLEMENTARIAS (HORA)</b>		<b>75</b>	<b>CH MÍNIMA DE AAC EXIGIDA POR LA UNILA</b> (Nota: Verifique si la carrera tiene una CH diferente en la DCN y altere el campo al lado, si corresponde)			<b>60</b>	
<b>TOTAL PASANTÍA + ACTIVIDADES ACADÉMICAS COMPLEMENTARIAS (HORA)</b>		<b>225</b>	<b>MÁXIMA PERMITIDA POR EL MEC (HORA)</b>			<b>798</b>	
<b>TOTAL DE CARGA HORARIA DE CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN (HORA)</b>		<b>495</b>	<b>MÍNIMA EXIGIDA POR EL MEC (HORA)</b>			<b>399</b>	

GNATURAS OFERTADAS POR LA PROPIA CARRERA	PRERREQUISITOS (P) / CORREQUISITOS (C)	CRÉDITOS	CARGA HORARIA (HORA CLASE)			TOTAL
			TEÓRICA	PRÁCTICA		
PLANES DE ESTUDIO FLEXIBLES						

Tópicos Especiales en Lenguajes Artísticos [1:15 Si Práctica] [1:30 Si Teórica]	(p) No hay	2	5	25	<b>30</b>
Tópicos Especiales en Arquitectura y Urbanismo [1:15 Si Práctica] [1:30 Si Teórica]	(p) No hay	2	10	20	<b>30</b>
Tópicos Especiales en Arquitecturas Latinoamericanas [1:30]	(P) Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	2	30	0	<b>30</b>
Tópicos Especiales en Ciudades Latinoamericanas [1:30]	(P) Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	2	30	0	<b>30</b>
Seminario de Estudios Especiales [1:30]	(p) No hay	2	30	0	<b>30</b>
<b>PLANES DE ESTUDIO FIJOS</b>			0	0	<b>0</b>
Introducción a la Lectura y Representación en Arquitectura y Urbanismo [1:30]	(p) No hay	2	30	0	<b>30</b>
Expresión Gráfica en Proyectos Arquitectónicos [1:15]	(p) No hay	2	5	25	<b>30</b>
Representación Técnica en Arquitectura I [1:15]	(P) Diseño Proyectivo I	2	5	25	<b>30</b>
Proyectos BIM en Arquitectura [1:15]	(P) Diseño Proyectivo II	4	15	45	<b>60</b>
Técnicas de Geoprocесamiento Aplicadas a la Lectura del Paisaje Urbano [1:30]	(P) Diseño Proyectivo II	2	0	30	<b>30</b>
Representación Técnica en Arquitectura II [1:15]	(P) Diseño Proyectivo I	2	5	25	<b>30</b>
Arquitectura, Ciudad, Relaciones Étnicas y de Género [1:30]	(P) Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	2	25	5	<b>30</b>
Expresión Gráfica en Proyectos Urbanos y Paisajísticos [1:15]	(p) No hay	2	5	25	<b>30</b>
Arquitecturas Indígenas [1:30]	(P) Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	2	25	5	<b>30</b>
Arquitecturas Afrolatinas [1:30]	(P) Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	2	25	5	<b>30</b>
Programación y Design Computacional para Arquitectura [1:15]	(P) Diseño Proyectivo I; Arquitectura III	2	15	15	<b>30</b>
Arquitecturas Subjetivas - Ensayos Proyectuales [1:15]	(P) Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad I	2	5	25	<b>30</b>
Confort Térmico y Eficiencia Energética de las Edificaciones [1:30]	(p) No hay	2	30	0	<b>30</b>
Design Participativo y Tecnología Social [1:30]	(p) No hay	2	20	10	<b>30</b>
Medios Digitales para Arquitectura y Urbanismo [1:15]	(P) Expresión y Comunicación en Medios Digitales	3	15	30	<b>45</b>
Planificación Urbana, Mujeres y Población LGBTQIAP+ [1:30]	(p) No hay	2	30	0	<b>30</b>
Proyecto Computacional y Tecnologías Digitales: Uso y Crítica en el Contexto Latinoamericano [1:30]	(P) Diseño Proyectivo I; Arquitectura III	2	30	0	<b>30</b>
Territorios, Espacialidades y Arquitecturas de la Frontera Trinacional [1:30]	(p) No hay	2	20	10	<b>30</b>
Arquitecturas y Ciudades Africanas [1:30]	(P) Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	2	30	0	<b>30</b>
Atelier Integrado de Proyectos de Interés Social [1:15]	(P) Expresión y Comunicación en Medios Digitales	4	15	45	<b>60</b>
<b>ASIGNATURAS OPTATIVAS OFERTADAS POR OTRAS CARRERAS</b>		<b>CARGA HORARIA (HORA CLASE)</b>			
	<b>PRERREQUISITOS (P) / CORREQUISITOS (C)</b>	<b>CRÉDITOS</b>	<b>TEÓRICA</b>	<b>PRACTICA TÉCNICO-CIENTÍFICA</b>	<b>TOTAL</b>
Libras	(p) No hay	4	60		<b>60</b>
Estado, Industrialización y Sociedad	(p) No hay	2	30		<b>30</b>

De acuerdo con el subítem Asignaturas Optativas, del ítem 9.7 del PPC: “la oferta de libre elección de los estudiantes de la CAU UNILA incluye una serie de asignaturas ofertadas por otras carreras de la UNILA, especialmente aquellas de áreas afines en el propio Instituto Latinoamericano de Tecnología, Infraestructura y Territorio o en los Institutos Latinoamericanos de Arte, Cultura e Historia y de Economía, Sociedad y Política, a través de las cuales el/la estudiante diseña su trayectoria formativa centrándose más en contenidos humanísticos, político-sociales o técnicos”.

