



Ministério da Educação
Universidade Federal da Integração Latino-Americana
Pró-Reitoria de Graduação



ESTRUTURA CURRICULAR DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANIS

COMPONENTES CURRICULARES	PRERREQUISITOS (P) / CORREQUISITOS (C)	CRÉDITOS	CARGA HORARIA				
			TEÓRICA	PRÁCTICA	PASANTÍA OBLIGATORIA	EXTENSIÓN	TOTAL
1º SEMESTRE							
Fundamentos de América Latina I	(p) No hay	4	60	0	0	0	60
Español / Portugués Adicional Básico	(p) No hay	6	90	0	0	0	90
Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	(p) No hay	4	60	0	0	60	60
Arquitectura I	(p) No hay	5	15	60	0	0	75
Medios de Expresión y Representación	(p) No hay	6	15	75	0	24	90
Poéticas Visuales	(p) No hay	4	45	15	0	12	60
CARGA HORARIA PARCIAL DEL SEMESTRE		29	285	150	0	96	435
2º SEMESTRE							
Fundamentos de América Latina II	(p) No hay	4	60	0	0	0	60
Español / Portugués Adicional Intermedio I	(P) Español / Portugués Adicional Básico	6	90	0	0	0	90
Introducción al pensamiento científico	(p) No hay	4	60	0	0	0	60
Prácticas participativas en Arquitectura y Urbanismo	(p) No hay	2	30	0	0	0	30
Arquitectura II	(P) Arquitectura I	5	15	60	0	0	75
Diseño Proyectivo I	(P) Medios de Expresión y Representación	4	10	50	0	0	60
Poéticas Visuales en América Latina	(P) Poéticas Visuales	3	10	35	0	10	45
CARGA HORARIA PARCIAL DEL SEMESTRE		28	275	145	0	10	420
3º SEMESTRE							
Fundamentos de América Latina III	(P) Fundamentos de América Latina I; (P) Fundamentos de América Latina II	2	30	0	0	0	30
Ética y ciencia	(p) No hay	4	60	0	0	0	60
Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad I	(p) No hay	3	35	10	0	10	45
Arquitectura III	(P) Arquitectura II	5	15	60	0	0	75
Urbanismo I	(p) No hay	5	10	65	0	35	75
Diseño Proyectivo II	(P) Diseño Proyectivo I	4	10	50	0	0	60
Comunicación visual aplicada a la Arquitectura y el Urbanismo	(P) Medios de Expresión y Representación	3	30	15	0	10	45
Espacio Experimental I - Materiales y Técnicas de Construcción Tradicionales Vernáculos	(p) No hay	3	15	30	0	6	45

CARGA HORARIA PARCIAL DEL SEMESTRE		29	205	230	0	61	435
4° SEMESTRE							
Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad II	(P) Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad I	4	46	14	0	14	60
Arquitectura IV	(P) Arquitectura III	5	15	60	0	0	75
Estudios del Territorio	(p) No hay	5	10	65	0	35	75
Paisaje I	(P) Arquitectura III; (P) Diseño Proyectivo II	3	15	30	0	0	45
Topografía aplicada a la Arquitectura y el Urbanismo	(p) No hay	4	30	30	0	8	60
Geoprosamiento	(p) No hay	4	30	30	0	0	60
Introducción a los Sistemas Estructurales	(P) Espacio Experimental I - Materiales y Técnicas de Construcción Tradicionales Vernáculas	4	45	15	0	8	60
Optativa de la CAU UNILA	(p) No hay	2	0	0	0	0	30
CARGA HORARIA PARCIAL DEL SEMESTRE		31	191	244	0	65	465
5° SEMESTRE							
Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad III	(P) Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad II	4	60	0	0	0	60
Arquitectura V	(P) Arquitectura IV	5	15	60	0	0	75
Urbanismo II	(P) Urbanismo I	5	10	65	0	35	75
Espacio Experimental II - Materiales y Técnicas de Construcción Tradicionales Normatizadas	(p) No hay	3	15	30	0	6	45
Instalaciones Hidrosanitarias en Edificaciones	(P) Arquitectura III	3	25	20	0	6	45
Eficiencia y Confort Térmico	(p) No hay	3	35	10	0	6	45
Ergonomía del Espacio Construido y Habitado	(p) No hay	3	30	15	0	6	45
Introducción al Design de Interiores	(p) No hay	3	15	30	0	0	45
Optativa de otras carreras	(p) No hay	2	0	0	0	0	30
CARGA HORARIA PARCIAL DEL SEMESTRE		31	205	230	0	59	465
6° SEMESTRE							
Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad IV	(P) Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad III	4	60	0	0	0	60
Políticas Públicas de Vivienda	(p) No hay	3	35	10	0	10	45
Arquitectura VI	(P) Arquitectura V	5	15	60	0	0	75
Urbanismo III	(P) Urbanismo II	5	10	65	0	35	75
Expresión y Comunicación en Medios Digitales	(P) Medios de Expresión y Representación	3	30	15	0	20	45
Espacio Experimental III - Sistemas Industrializados, Racionalizados y Prefabricados	(P) Espacio Experimental I - Materiales y Técnicas de Construcción Tradicionales Vernáculas; (P) Espacio Experimental II: Materiales y Técnicas de Construcción Tradicionales Normatizadas	3	15	30	0	6	45
Eficiencia y Confort Lumínico	(p) No hay	3	35	10	0	6	45
Instalaciones Eléctricas en Edificaciones	(P) Arquitectura III	3	25	20	0	6	45
CARGA HORARIA PARCIAL DEL SEMESTRE		29	225	210	0	83	435
7° SEMESTRE							

Arquitecturas Latinoamericanas	(P) Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad IV	3	35	10	0	10	45
Ciudades Latinoamericanas	(P) Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad IV	3	35	10	0	10	45
Arquitectura VII	(P) Arquitectura VI	5	15	60	0	0	75
Urbanismo IV	(P) Urbanismo III	5	10	65	0	35	75
Paisaje II	(P) Paisaje I	5	15	60	0	0	75
Concepción y Noción Dimensional de Estructuras	(P) Espacio Experimental II – Materiales y Técnicas de Construcción Tradicionales Normalizadas	4	30	30	0	8	60
Espacio Experimental IV - Planificación y Gestión de	(P) Espacio Experimental III - Sistemas Industrializados, Racionalizados y Prefabricados	3	30	15	0	6	45
Optativa de la CAU UNILA	(p) No hay	2	0	0	0	0	30
CARGA HORARIA PARCIAL DEL SEMESTRE		30	170	250	0	69	450
8º SEMESTRE							
Patrimonio y Políticas de Memoria	(P) Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	2	23	7	0	7	30
Arquitectura VIII	(P) Arquitectura VII	5	15	60	0	0	75
Planificación Territorial y Regional	(p) No hay	5	10	65	0	35	75
Paisaje III	(P) Paisaje II	3	15	30	0	0	45
Eficiencia y Confort Acústico	(p) No hay	2	24	6	0	4	30
Espacio Experimental V - Técnicas Retrospectivas	(P) Espacio Experimental IV - Planificación y Gestión de Obras	3	15	30	0	6	45
Metodología de Investigación en Arquitectura y Urba	(P) Fundamentos de América Latina I, II y III; Español/Portugués Adicional Básico; Español/Portugués Adicional Intermedio I; Introducción al Pensamiento Científico; Ética y Ciencia; Arquitectura VII; Urbanismo IV; Paisaje II	2	30	0	0	0	30
Optativa de la CAU UNILA	(p) No hay	2	0	0	0	0	30
CARGA HORARIA PARCIAL DEL SEMESTRE		24	132	198	0	52	360
9º SEMESTRE							
Arquitectura y Utopía Modernista	(P) Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad III	3	45	0	0	0	45
Estética y Filosofía de la Arquitectura	(P) Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad IV; Ética y Ciencia	3	45	0	0	0	45
Deontología de la Arquitectura y Urbanismo	(P) Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	2	30	0	0	0	30
TCC 1 (actividad)	(P) Arquitecturas Latinoamericanas; Patrimonio y Políticas de Memoria; (P) Espacio Experimental V - Técnicas Retrospectivas; (P) Arquitectura VIII; Planificación Territorial y Regional; Paisaje III; Fundamentos de América Latina III; Portugués / Español Adicional I; Políticas Públicas de Vivienda; Urbanismo IV; Diseño Proyectivo II; Poéticas Visuales en América Latina; Introducción a los Sistemas Estructurales; Concepción y Noción Dimensional de Estructuras; Instalaciones Hidrosanitarias en Edificaciones; Instalaciones Eléctricas en Edificaciones; Metodología de Investigación en Arquitectura y Urbanismo	5	0	0	0	0	75

Pasantía (actividad)	(P) Fundamentos de América Latina I, II y III; Español / Portugués Adicional Básico e Intermedio I; Introducción al pensamiento científico; Ética y ciencia; Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina; Arquitectura I, II y III; Medios de Expresión y Representación; Poéticas visuales; Prácticas participativas en Arquitectura y Urbanismo; Diseño proyectivo I y II; Poéticas visuales en América Latina; Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad I; Urbanismo I; Comunicación visual aplicada a la Arquitectura y el Urbanismo; y Espacio Experimental I - Materiales y Técnicas de Construcción Tradicionales Vernáculos	10	0	0	150	0	150
Optativa de otras carreras	(p) No hay	2	0	0	0	0	30
CARGA HORARIA PARCIAL DEL SEMESTRE		25	120	0	150	0	375
10° SEMESTRE							
TCC 2 (actividad)	(P) TCC 1	5	0	0	0	0	75
Actividades Complementarias (actividad)	(p) No hay	5	0	0	0	0	75
CARGA HORARIA PARCIAL DEL SEMESTRE		10	0	0	0	0	150
ACTIVIDADES ACADÉMICAS COMPLEMENTARIAS							
ACTIVIDADES ACADÉMICAS COMPLEMENTARIAS		5	0	0	0	0	75
ACTIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSIÓN							
ACTIVIDADES CURRICULARES EXCLUSIVAS DE EXTENSIÓN – ACEX		0	0	0	0	0	0
TOTAL DE COMPONENTES OPTATIVOS							
TOTAL DE COMPONENTES OPTATIVOS		10	0	0	0	0	150
CARGA HORARIA TOTAL DE LA CARRERA		MÍNIMA EXIGIDA POR EL MEC (HORA)					
3.990		3.600					
TOTAL PASANTÍA OBLIGATORIA (HORA)		150	Verifique la CH de pasantía que se exige en la DCN de la Carrera y llene el campo al lado				0
TOTAL ACTIVIDADES ACADÉMICAS COMPLEMENTARIAS (HORA)		75	CH MÍNIMA DE AAC EXIGIDA POR LA UNILA (Nota: Verifique si la carrera tiene una CH diferente en la DCN y altere el campo al lado, si corresponde)				60
TOTAL PASANTÍA + ACTIVIDADES ACADÉMICAS COMPLEMENTARIAS (HORA)		225	MÁXIMA PERMITIDA POR EL MEC (HORA)				798
TOTAL DE CARGA HORARIA DE CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN (HORA)		495	MÍNIMA EXIGIDA POR EL MEC (HORA)				399

GNATURAS OFERTADAS POR LA PROPIA CARRE	PRERREQUISITOS (P) / CORREQUISITOS (C)	CRÉDITOS	CARGA HORARIA (HORA CLASE)		TOTAL
			TEÓRICA	PRÁCTICA	
PLANES DE ESTUDIO FLEXIBLES					

Tópicos Especiales en Lenguajes Artísticos [1:15 Si Práctica] [1:30 Si Teórica]	(p) No hay	2	5	25	30
Tópicos Especiales en Arquitectura y Urbanismo [1:15 Si Práctica] [1:30 Si Teórica]	(p) No hay	2	10	20	30
Tópicos Especiales en Arquitecturas Latinoamericanas [1:30]	(P) Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	2	30	0	30
Tópicos Especiales en Ciudades Latinoamericanas [1:30]	(P) Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	2	30	0	30
Seminario de Estudios Especiales [1:30]	(p) No hay	2	30	0	30
PLANES DE ESTUDIO FIJOS			0	0	0
Introducción a la Lectura y Representación en Arquitectura y Urbanismo [1:30]	(p) No hay	2	30	0	30
Expresión Gráfica en Proyectos Arquitectónicos [1:15]	(p) No hay	2	5	25	30
Representación Técnica en Arquitectura I [1:15]	(P) Diseño Proyectivo I	2	5	25	30
Proyectos BIM en Arquitectura [1:15]	(P) Diseño Proyectivo II	4	15	45	60
Técnicas de Geoprocesamiento Aplicadas a la Lectura del Paisaje Urbano [1:30]	(P) Diseño Proyectivo II	2	0	30	30
Representación Técnica en Arquitectura II [1:15]	(P) Diseño Proyectivo I	2	5	25	30
Arquitectura, Ciudad, Relaciones Étnicas y de Género [1:30]	(P) Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	2	25	5	30
Expresión Gráfica en Proyectos Urbanos y Paisajísticos [1:15]	(p) No hay	2	5	25	30
Arquitecturas Indígenas [1:30]	(P) Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	2	25	5	30
Arquitecturas Afrolatinas [1:30]	(P) Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	2	25	5	30
Programación y Design Computacional para Arquitectura [1:15]	(P) Diseño Proyectivo I; Arquitectura III	2	15	15	30
Arquitecturas Subjetivas - Ensayos Proyectuales [1:15]	(P) Crítica e Historia de la Arquitectura y la Ciudad I	2	5	25	30
Confort Térmico y Eficiencia Energética de las Edificaciones [1:30]	(p) No hay	2	30	0	30
Design Participativo y Tecnología Social [1:30]	(p) No hay	2	20	10	30
Medios Digitales para Arquitectura y Urbanismo [1:15]	(P) Expresión y Comunicación en Medios Digitales	3	15	30	45
Planificación Urbana, Mujeres y Población LGBTQIAP+ [1:30]	(p) No hay	2	30	0	30
Proyecto Computacional y Tecnologías Digitales: Uso y Crítica en el Contexto Latinoamericano [1:30]	(P) Diseño Proyectivo I; Arquitectura III	2	30	0	30
Territorios, Espacialidades y Arquitecturas de la Frontera Trinacional [1:30]	(p) No hay	2	20	10	30
Arquitecturas y Ciudades Africanas [1:30]	(P) Arquitectura, Ciudad y Sociedad en América Latina	2	30	0	30
Atelier Integrado de Proyectos de Interés Social [1:15]	(P) Expresión y Comunicación en Medios Digitales	4	15	45	60
ASIGNATURAS OPTATIVAS OFERTADAS POR OTRAS CARRERAS	PRERREQUISITOS (P) / CORREQUISITOS (C)	CRÉDITOS	CARGA HORARIA (HORA CLASE)		
			TEÓRICA	PRÁCTICA TÉCNICO-CIENTÍFICA	TOTAL
Libras	(p) No hay	4	60		60
Estado, Industrialización y Sociedad	(p) No hay	2	30		30

De acuerdo con el subítem Asignaturas Optativas, del ítem 9.7 del PPC: "la oferta de libre elección de los estudiantes de la CAU UNILA incluye una serie de asignaturas ofertadas por otras carreras de la UNILA, especialmente aquellas de áreas afines en el propio Instituto Latinoamericano de Tecnología, Infraestructura y Territorio o en los Institutos Latinoamericanos de Arte, Cultura e Historia y de Economía, Sociedad y Política, a través de las cuales el/la estudiante diseña su trayectoria formativa centrándose más en contenidos humanísticos, político-sociales o técnicos".

--