



Release de Imprensa

Cinema, ancestralidade e resistência: Mostra Encontros de Ori chega a Foz do Iguaçu

Entre os dias **24 e 25 de setembro de 2025**, Foz do Iguaçu será palco da **Mostra de Cinema III Encontros de Ori – Povos e Comunidades Tradicionais e Memória Ancestral**, que acontece no Ilê Alaketu Ijobá Asé Baru, espaço cultural e religioso que há anos mantém viva a tradição do Candomblé e da cultura afro-brasileira na região.

O evento se propõe a ser mais do que uma mostra de cinema, buscando se afirmar como um **ato de resistência e valorização das comunidades tradicionais**, reunindo produções audiovisuais de diferentes territórios do Brasil, assim como, da fronteira trinacional. A proposta é simples e profunda: projetar na tela as vozes e histórias de povos historicamente silenciados, traçando narrativas desde estas comunidades, fortalecendo suas identidades e promovendo o diálogo intercultural. Criando um espaço de encontro, troca de saberes e de formação.

A iniciativa dá continuidade ao projeto **Encontros de Ori**, que conta com duas edições já realizadas, em 2017 e 2021, e reafirma o compromisso com a memória ancestral. Para além das exibições de filmes, a programação contempla **oficinas de corpo em cena, fotografia e som, produção cultural e captação de recursos**, além de mesas de debate e conferências sobre cinema, memória, cultura e identidade. Serão **dois dias de atividades gratuitas, abertas ao público**, com foco em povos de terreiro, jovens, adultos, pesquisadores, artistas e comunidades locais.

A mostra foi pensada para ser **inclusiva e acessível**. Para isso, haverá intérpretes de Libras, banheiros adaptados e espaços preparados para receber pessoas com deficiência e/ou mobilidade reduzida.

A realização é da **Corisco Arte e Cultura**, com apoio de coletivos locais, entre eles o **Kaburé Maracatu**, o **Ilê Asé Baru**, a **Associação de Segurança e Cultura Alimentar de Foz do Iguaçu (ASCAF)**, e de instituições da nossa região como a **Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA)** e **Itaipu Parquetec**, fortalecendo uma rede de parcerias comprometida com a defesa da diversidade cultural e da memória afro-indígena. O projeto foi aprovado pelo **Fundo Cultural de Foz do Iguaçu**, via **Lei Paulo Gustavo**, reforçando a importância das políticas públicas para a cultura no Brasil.

Mais do que uma agenda, o **Encontros de Ori** se apresenta como um chamado: olhar para trás, para dentro e para o lado, reconhecendo na arte dos povos tradicionais a força de uma memória que segue viva, pulsante e que é transformadora. Instigando pensar um cinema que não se limita à tela, mas que se abre ao corpo, à escuta e à coletividade. Propondo uma

imersão em temas essenciais para quem se dedica a pensar as dinâmicas culturais, sociais e políticas em contextos diversos. Ao longo dos encontros, serão abordadas questões como memória, identidade e resistência cultural, os caminhos das epistemologias indígenas, afro-diaspóricas e tradicionais, as vivências em territórios de fronteira e a circulação de saberes, além da representação e autoria no campo do audiovisual enquanto ferramenta de construção e transformação social. Trata-se de uma oportunidade única de aproximação entre diferentes formas de conhecimento, promovendo o encontro entre experiências acadêmicas, artísticas e comunitárias.

PROGRAMAÇÃO COMPLETA

[31] 24/09 – Quarta-feira

7h30h às 12h50 - Mostra Itinerante – no Colégio Flávio Warken

10h às 12h00 - Oficina Formativa – no Ilê Baru

- Oficina de Som - (Rodrigo Birck - Cineasta)

14h00 - Abertura da Exposição Fotográfica: "Bem Vivo" - Curadoria - Pedro de Almeida -

Fotografia: Thais Serpa

Descrição: Por meio da fotografia trazer o conceito de bem cultural e o prisma da patrimonialização de pessoas, entendendo o sujeito como lugar de memória, elo entre o passado e o futuro, e coaduna a corpo-oralidade como bem cultural vivo.

14h às 17h – Oficinas Formativas – no Ilê Baru

- Oficina de Corpo em Cena (Babalorisá Pedro de Almeida)

- Oficina de Fotografia (Agitadora cultural Jhey Rozsa)

(Vagas limitadas)

19h às 21h – Abertura Oficial da Mostra

- Abertura com atividade cultural - Toques de terreiro

- Mesa de abertura com autoridades e representantes do projeto

• Conferência de Abertura – Tema: "Povos Tradicionais em Contexto de Fronteira – Cinema e Territórios da Memória" - Palestrantes: Pedro Almeida e Patrícia Pinheiro

Mediadora: Izabela Fernandes

- Atividade de cultural de encerramento - Samba de Roda do Ilê Baru e degustação de alimento tradicionais

[31] 25/09 – Quinta-feira

Mostras de Produções Audiovisuais Selecionadas

- 9h00 às 11h30 – Sessão Matutina – no Ilê Baru

- 10h às 11h30 – Mostra itinerante – no IFPR

- 14h às 17h – Sessão Vespertina – no Ilê Baru

19h às 21h – Conferência de Encerramento e Anúncio das Obras Premiadas

Tema: "Narrativas ancestrais: confluências e saberes tradicionais em cena"

Palestrantes: Ialorixá, Edna de Baru e Gerson Galo Ledezma Meneses



Mostra de Cinema de Povos e Comunidades
Tradicionais e Memória Ancestral

24 a 26 de
SETEMBRO

ILÊ ASÉ BARÚ

produção apoio realização

Projeto aprovado pelo Fundo Cultural de Foz do Iguaçu, com recursos do Governo Federal repassados por meio da Lei Paulo Gustavo.

Mediadora: Izabela Fernandes

Atividade cultural - samba de roda do Ilê Baru

Evento: Mostra de Cinema Encontros de Ori – Povos e Comunidades Tradicionais e Memória Ancestral

Data: 24 a 26 de setembro de 2025

Local: Ilê Baru – Rua Dracena, 348, Jardim Canadá, Foz do Iguaçu, PR, CEP: 85869-296.

Entrada: Grátis

Formulário para Inscrições: <https://forms.gle/u83SfXuh3rdvFLXZ9>

E-mail: encontrosdeori3@gmail.com

Instagram: @coriscoartecultura

AGENDA | Mostra Encontros de Ori

Mostra de Cinema Encontros de Ori – Povos e Comunidades Tradicionais e Memória Ancestral acontece de **24 a 26 de setembro**, em **Foz do Iguaçu**, no Ilê Alaketu Ijobá Asé Baru. O evento reúne produções do Brasil, Paraguai e Argentina com foco na valorização das culturas afro-brasileiras, indígenas e de comunidades tradicionais.

Além das exibições, a programação inclui **oficinas, debates e conferências** sobre cinema, cultura, ancestralidade e identidade. Toda a programação é **gratuita**, com acessibilidade garantida e atividades abertas ao público.

Data: 24 a 26 de setembro de 2025

Local: Ilê Alaketu Ijobá Asé Baru – Rua Dracena, 348, Jardim Canadá, Foz do Iguaçu – PR

Entrada: Grátis

Inscrições: <https://forms.gle/u83SfXuh3rdvFLXZ9>

Realização: Corisco Arte e Cultura

Apoio: UNILA, Itaipu Parquetec, Ilê Asé Baru, Kaburé Maracatu, ASCAF

Financiamento: Fundo Cultural de Foz do Iguaçu – Lei Paulo Gustavo

Mais informações para a imprensa:

E-mail: encontrosdeori3@gmail.com

Instagram: @coriscoartecultura

