



Release de Imprensa

Cinema, ancestralidade e resistência: Mostra Encontros de Ori chega a Foz do Iguaçu

Entre os dias **24 e 25 de setembro de 2025**, Foz do Iguaçu será palco da **Mostra de Cinema III Encontros de Ori – Povos e Comunidades Tradicionais e Memória Ancestral**, que acontece no Ilê Alaketu Ijobá Asé Baru, espaço cultural e religioso que há anos mantém viva a tradição do Candomblé e da cultura afro-brasileira na região.

O evento se propõe a ser mais do que uma mostra de cinema, buscando se afirmar como um **ato de resistência e valorização das comunidades tradicionais**, reunindo produções audiovisuais de diferentes territórios do Brasil, assim como, da fronteira trinacional. A proposta é simples e profunda: projetar na tela as vozes e histórias de povos historicamente silenciados, traçando narrativas desde estas comunidades, fortalecendo suas identidades e promovendo o diálogo intercultural. Criando um espaço de encontro, troca de saberes e de formação.

A iniciativa dá continuidade ao projeto **Encontros de Ori**, que conta com duas edições já realizadas, em 2017 e 2021, e reafirma o compromisso com a memória ancestral. Para além das exibições de filmes, a programação contempla **oficinas de corpo em cena, fotografia e som, produção cultural e captação de recursos**, além de mesas de debate e conferências sobre cinema, memória, cultura e identidade. Serão **dois dias de atividades gratuitas, abertas ao público**, com foco em povos de terreiro, jovens, adultos, pesquisadores, artistas e comunidades locais.

A mostra foi pensada para ser **inclusiva e acessível**. Para isso, haverá intérpretes de Libras, banheiros adaptados e espaços preparados para receber pessoas com deficiência e/ou mobilidade reduzida.

A realização é da **Corisco Arte e Cultura**, com apoio de coletivos locais, entre eles o **Kaburé Maracatu**, o **Ilê Asé Baru**, a **Associação de Segurança e Cultura Alimentar de Foz do Iguaçu (ASCAF)**, e de instituições da nossa região como a **Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA)** e **Itaipu Parquetec**, fortalecendo uma rede de parcerias comprometida com a defesa da diversidade cultural e da memória afro-indígena. O projeto foi aprovado pelo **Fundo Cultural de Foz do Iguaçu**, via **Lei Paulo Gustavo**, reforçando a importância das políticas públicas para a cultura no Brasil.

Mais do que uma agenda, o **Encontros de Ori** se apresenta como um chamado: olhar para trás, para dentro e para o lado, reconhecendo na arte dos povos tradicionais a força de uma memória que segue viva, pulsante e que é transformadora. Instigando pensar um cinema que não se limita à tela, mas que se abre ao corpo, à escuta e à coletividade. Propondo uma

imersão em temas essenciais para quem se dedica a pensar as dinâmicas culturais, sociais e políticas em contextos diversos. Ao longo dos encontros, serão abordadas questões como memória, identidade e resistência cultural, os caminhos das epistemologias indígenas, afro-diaspóricas e tradicionais, as vivências em territórios de fronteira e a circulação de saberes, além da representação e autoria no campo do audiovisual enquanto ferramenta de construção e transformação social. Trata-se de uma oportunidade única de aproximação entre diferentes formas de conhecimento, promovendo o encontro entre experiências acadêmicas, artísticas e comunitárias.

PROGRAMAÇÃO COMPLETA

24/09 – Quarta-feira

7h30h às 12h50 - Mostra Itinerante – no Colégio Flávio Warken

10h às 12h00 - Oficina Formativa – no Ilê Baru

• Oficina de Som - (Rodrigo Birck - Cineasta)

14h00 - Abertura da Exposição Fotográfica: "Bem Vivo" - Curadoria - Pedro de Almeida -
Fotografia: Thais Serpa

Descrição: Por meio da fotografia trazer o conceito de bem cultural e o prisma da patrimonialização de pessoas, entendendo o sujeito como lugar de memória, elo entre o passado e o futuro, e coaduna a corpo-oralidade como bem cultural vivo.

14h às 17h – Oficinas Formativas – no Ilê Baru

• Oficina de Corpo em Cena (Babalorisá Pedro de Almeida)

• Oficina de Fotografia (Agitadora cultural Jhey Rozsa)
(Vagas limitadas)

19h às 21h – Abertura Oficial da Mostra

• Abertura com atividade cultural - Toques de terreiro

• Mesa de abertura com autoridades e representantes do projeto

• Conferência de Abertura – Tema: "Povos Tradicionais em Contexto de Fronteira – Cinema e Territórios da Memória" - Palestrantes: Pedro Almeida e Patrícia Pinheiro

Mediadora: Izabela Fernandes

• Atividade de cultural de encerramento - Samba de Roda do Ilê Baru e degustação de alimento tradicionais

25/09 – Quinta-feira

Mostras de Produções Audiovisuais Seleccionadas

• 9h00 às 11h30 – Sessão Matutina – no Ilê Baru

• 10h às 11h30 – Mostra itinerante – no IFPR

• 14h às 17h – Sessão Vespertina – no Ilê Baru

19h às 21h – Conferência de Encerramento e Anúncio das Obras Premiadas

Tema: "Narrativas ancestrais: confluências e saberes tradicionais em cena"

Palestrantes: Ialorixá, Edna de Baru e Gerson Galo Ledezma Meneses



III ENCONTROS DE ORÍ

24 a 26 de SETEMBRO

ILÊ ASÉ BARÚ

produção apoio realização

Projeto aprovado pelo Fundo Cultural de Foz do Iguaçu, com recursos do Governo Federal repassados por meio da Lei Paulo Gustavo.

Mostra de Cinema de Povos e Comunidades Tradicionais e Memória Ancestral

BRASIL

Mediadora: Izabela Fernandes

Atividade cultural - samba de roda do Ilê Baru

Evento: *Mostra de Cinema Encontros de Ori – Povos e Comunidades Tradicionais e Memória Ancestral*

Data: 24 a 26 de setembro de 2025

Local: Ilê Baru – Rua Dracena, 348, Jardim Canadá, Foz do Iguaçu, PR, CEP: 85869-296.

Entrada: Gratuita

Formulário para Inscrições: <https://forms.gle/u83SfXuh3rdvFLXZ9>

E-mail: encontrosdeori3@gmail.com

Instagram: @coriscoartecultura

AGENDA | Mostra Encontros de Ori

Mostra de Cinema Encontros de Ori – Povos e Comunidades Tradicionais e Memória Ancestral acontece de **24 a 26 de setembro**, em **Foz do Iguaçu**, no Ilê Alaketu Ijobá Asé Baru. O evento reúne produções do Brasil, Paraguai e Argentina com foco na valorização das culturas afro-brasileiras, indígenas e de comunidades tradicionais.

Além das exhibições, a programação inclui **oficinas, debates e conferências** sobre cinema, cultura, ancestralidade e identidade. Toda a programação é **gratuita**, com acessibilidade garantida e atividades abertas ao público.

Data: 24 a 26 de setembro de 2025

Local: Ilê Alaketu Ijobá Asé Baru – Rua Dracena, 348, Jardim Canadá, Foz do Iguaçu – PR

Entrada: Gratuita

Inscrições: <https://forms.gle/u83SfXuh3rdvFLXZ9>

Realização: Corisco Arte e Cultura

Apoio: UNILA, Itaipu Parquetec, Ilê Asé Baru, Kaburé Maracatu, ASCAF

Financiamento: Fundo Cultural de Foz do Iguaçu – Lei Paulo Gustavo

Mais informações para a imprensa:

E-mail: encontrosdeori3@gmail.com

Instagram: @coriscoartecultura

